



ПОЛИТИЧЕСКИЙ ИСЛАМ

стр. 4 - 5

Шествие, дуа и «Аллаху Акбар!»

Как дагестанцы поддерживали бирманских мусульман



ЭТО - ТЕМА

стр. 8 - 9

Это была славная охота

Легендарный рок-музыкант Иэн Гиллан помнит о Махачкале

арт

Хранители искусства и времени

В Дагестане вновь проводят театральные выставки



МАРИЯ ШЕРМАТОВА

Патя Амирбекова

200 экспонатов – эскизы декораций и костюмов, макеты и афиши спектаклей, театральные костюмы – представлено на ретроспективной выставке «Сценография Дагестана» в Национальном дагестанском музее им. А. Тахо-Годи.

Это произведения российских и дагестанских художников, созданные к спектаклям для национальных театров 1940 - 1990 годов. 7 апреля выставка прошла в Государственном цен-

тральном театральном музее им. Бахрушина в Москве.

«Идея выставки родилась у меня 10 лет назад. Я начала собирать материалы и нашла очень много художников, ко-

торые работали в разные годы в дагестанских театрах. Выписывала всё из афиш, программок, газетных статей. Готовых биографий не было. В 2016-м написала письмо директору музея им. Бахрушина, предложив выставить собранный материал у них. Они с удовольствием откликнулись, включили нас в план на следующий 2017 год. Выставка прошла 7 апреля. Им очень понравилась идея и содержание

работ, и они предложили партнерский проект. Часть выставленных экспонатов – из Москвы», – рассказала «Молодёжке» автор идеи и руководитель проекта, заместитель генерального директора Национального дагестанского музея им. А. Тахо-Годи Джамиля Дагирова.

В проекте представлены произведения художников, работавших и работающих в дагестанских театрах в 1930 - 2017

годы. Экспонаты собраны из фондов Национального музея Республики Дагестан им. А. Тахо-Годи, Музея истории театров Дагестана, Государственного центрального театрального музея им. Бахрушина. В 2018 г. проект будет представлен в Дербенте, Владикавказе, Нальчике, Майкопе.

Последняя такая выставка прошла в 1990 году. Нынешняя начала работу 5-го и продлится до 30 сентября.

Деревья для ангелов

Дети из Дагестана посадили платаны в Беслане

Асият Ибрагимова

Воспитанники 30 образовательных учреждений Дагестана 3 сентября посетили Беслан, где вспоминали жертв террористического акта 2004 года. Дети из Дагестана посадили 15 платанов в «Парке ангелов», возложили цветы у мемориального кладбища «Город ангелов» и посетили школу №1, где 13 лет назад происходили трагические события.

У стен мемориального комплекса бывшей школы №1 Беслана делегация встретилась с Героями России, принявшими непосредственное участие в освобождении заложников. В частности, офицер Управления «В» («Вымпел») Центра специального назначения ФСБ России, полковник Вячеслав Бочаров рассказал о своем участии в штурме.

В тот же день в Доме Дружбы состоялся республиканский форум, посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом. Его организатором выступило правительство Дагестана. В форуме принял участие глава республики Рамазан Абдулатипов.

Участники обсудили вопросы противодействия терро-



Фото

ризму и экстремизму среди молодежи и эффективности принимаемых мер.

Рамазан Абдулатипов заявил, что в Дагестане формируется единый антитеррористический фронт. Он поручил провести подобные мероприятия всем муниципальным образованиям, депутатским комиссиям, федеральным органам, учебным заведениям, религиозным организациям и коммерческим предприятиям. Аппарат антитеррористической комиссии должен в начале октября на плановом заседании сообщить о результатах. «Если кто-то не проведет эту работу, значит, он действует в пользу террористов, против государства», – сказал глава.

Затем все участники форума отправились на центральную

площадь Махачкалы, на митинг против терроризма.

День солидарности в борьбе с терроризмом проводится по всей стране с 2005 года в память о событиях 1 сентября 2004 года в Беслане. Там боевики захватили школу №1, взяли в заложники детей, их родителей и учителей. 3 сентября федеральные силы начали штурм. Все террористы, кроме одного, были убиты. В результате захвата заложников и спонтанной операции по их освобождению погибли 334 человека, в том числе 186 детей. Захваченный живым террорист Нурупаша Кулаев в 2006 году был приговорен к смертной казни. В связи с мораторием на ее применение казнь заменили пожизненным заключением.

Есть шанс на хорошее дело

Присоединиться к акции может каждый желающий

Арсен Алиев

Махачкала присоединилась к акции «Спаси жизнь ребенку с лейкозом». Её с 7 по 14 сентября проводят в восьми регионах России Центр молекулярной диагностики (CMD) и Русфонд.

Цель акции – расширить Национальный регистр доноров костного мозга – базу данных, в которой содержатся сведения о людях, согласившихся в случае необходимости предоставить свои гемопоэтические стволовые клетки для спасения жизни больных некоторыми онкологическими заболеваниями.

Донор костного мозга – это любой схожий с пациентом по генетическому составу человек. Считается, что так называемый «генетический близнец» есть практически у каждого.

Найти генетически совместимого донора крайне тяжело. Чем больше потенциальных доноров будет в Национальном регистре, тем больше шансов на совпадение, а значит, больше

людей получат возможность вылечиться. Поэтому, учтывая многонациональность Дагестана и уникальность генотипов, организаторы отмечают: его участие может спасти много жизней тяжелобольных соотечественников. При этом они отмечают, что процедура является безболезненной и не опасной для самого донора.

«Давно хотела стать донором костного мозга. Деньги всегда можно собрать, а вот найти донора – нет, и тогда уже ничего не поможет. Понимаете? Ребенок умирает просто потому, что среди миллионов доноров в мировой базе не нашелся тот единственный, кто ему подходит. Эта тема задела меня довольно глубоко, всё время думала: как мало и как много иногда зависит от нас. Так что решение далось легко. Даже не знаю, о чем здесь вообще было думать...

Как только в России появился Национальный регистр доноров костного мозга, я написала в Русфонд о желании стать потенциальным донором», – рассказывает порталу

«Это Кавказ» о том, как попала в Национальный регистр, одна из первых потенциальных доноров костного мозга из Осетии Илона Калагова.

Присоединиться к акции «Спаси жизнь ребенку с лейкозом» может каждый желающий. Всё, что для этого необходимо, – прийти в любой день с 7 по 14 сентября по адресу: улица Магомеда Гаджиева, дом 27 «А», в медицинский офис CMD – и сдать 9 мл крови из вены на HLA-типирование. По ней специалисты получат данные о тканевой совместимости, которые будут внесены в базу.

В первые дни проведения акции в медицинском офисе сотрудники Русфонда проконсультируют желающих стать донорами по любому вопросу, связанному с участием в акции и последующим включением в Национальный регистр.

Адрес и телефоны пункта сдачи крови на HLA-типирование в Махачкале: улица Магомеда Гаджиева, дом 27 «А». Тел.: +7 (8722) 56 76 86; +7 965 485 56 56.

Строительство музея «Россия – моя история» близится к завершению

Начался монтаж оборудования

Шамиль Магомедов

Рабочие бригады из Фонда гуманитарных проектов с 1 сентября начали прибывать в Махачкалу для осуществления монтажа мультимедийного и другого оборудования в экспозиционных залах Исторического парка «Россия – моя история».

В среду, 6 августа, строительную площадку посетили председатель правительства Дагестана Абдулсамад Гамидов и главный архитектор проекта Инесса Пронина.

Музей уже почти достроен. Идут строительно-монтажные

работы по облицовке фасада здания керамогранитной плитой. Завершается устройство покрытий лестничных маршей, кондиционирования, вентиляции, пожаротушения и электротехнической части здания.

Инесса Пронина высоко оценила ход и темпы строительства комплекса и подтвердила готовность выставочных площадей, предназначенных для размещения экспозиций Исторического.

Абдулсамад Гамидов отметил, что комплекс станет значительным культурным центром не только столицы, но и республики.

Дом украсят портретом Расула Гамзатова

Решение принял Дагестанский фонд капремонта

Самия Уварова

Портрет народного поэта Дагестана Расула Гамзатова появится на проспекте имама Шамиля, на стене одного из многоквартирных домов Махачкалы, отремонтированных по программе капремонта.

пять дней будет вырисовываться облик. К 15 сентября планируем всё завершить», – рассказала «Молодёжке» начальник информационного отдела Дагестанского фонда капремонта Раиса Адамян.

По ее словам, изображение поэта размером примерно 12 на 12 метров будет рисовать художник Осман Мазиев. Решение украсить строение своеобразным стрит-артом было принято правлением фонда и подрядной организацией.

Футболисты «Анжи» помогли болельщику

Он сможет купить новую коляску

Магомед Омаргаджиев

Деньги на новую инвалидную коляску собрали для своего болельщика футболисты, тренеры и руководители махачкалинского «Анжи».

Гаджимурад Максудов не пропускает ни одну домашнюю игру своей любимой команды, несмотря на то, что с детства у него есть проблемы со здоровьем и он вынужден передвигаться в инвалидной коляске. Футболисты «Анжи» были тронуты тем, что Гад-

жимурад посещает даже тренировки команды, и решили сделать своему верному болельщику подарок – купить новую коляску.

– Я без коляски не могу передвигаться, – рассказал сам Гаджимурад. – Однако люблю футбол и спорт в целом. Для меня это как воздух, как кислород. Я был очень тронут, когда мне передали деньги, их даже больше, чем нужно. Спасибо, ребята. Хочу поблагодарить вас лично, когда вы приедете с выездного матча с «Тосно». Спасибо вам.

Он всегда говорил про другое

Редакция «Молодёжи Дагестана» соболезнует

Кира Машрикова

Он всегда заходил шумно, громко и с весельем. Садился напротив и начинал рассказывать о природе. Он её как-то особенно любил. Эпитеты всегда были одни, о каком бы селе или какой бы республике он ни говорил, и всегда чередовались с протяжным «ва-а-а-а» и коротким «о». Первое выражало испытываемое им наслаждение. Второе – удивление, что-то вроде «вах».

– Ты знаешь, какой бывает настоящая вода? Чистейшая, прозрачная, вкусная. Не знаешь. А я её там пил. Будешь там – обязательно выпей.

Или:

– Я, когда этот шашлык ел, думал, вкуснее ничего на свете нету. А потом они привнесли сыр. Горный, белый...

А еще:

– Когда в горах играешь на кумузе и поешь, совсем по-другому приятно, не как в комнате.

«О!» – смотрел он на меня с осуждением, узнав, что ни разу не была в родных горах. Такими для меня он считал горы Дахадаевского района. Я отнекивалась, говорила, что переехала с них задолго до своего рождения и еще даже не будучи в проекте семьи. И что родная мне земля – земля Каякентского района. Та, на которой я выросла. Но он был тверд и всем меня представлял: «Наша, дахадаевская». Или: «Племянница моя, с Викри».

Он так и вёл себя всегда – как дядя. Давал советы и поручения. Мог просто запеть или прочитать стих. Тост рассказать, который где-то слышал во время застолья. И заодно про вино, которое при этом распивалось. А я всё время обещала привезти ему наше, из местного винограда. Но так и не привезла.

А однажды он пришел и сказал, что я еду в это восхитительное Кубачи. Мысль поехать в село, о котором писал и пишет прочитанный, перечитанный и страшно любимый писатель Магомедрасул, показалась мне очень заманчивой. Но ехать с чужой редакцией («Замана»), где я никого не знаю, да и планы свои на выходные...

И я отказалась. Не зная, что он уже принял решение за меня.

– Ну что, ты готова через три дня?



ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

► СПРАВКА:

Магомед Тайнович Рабаданов, родился 5 мая 1956 г. в с. Дибгаша Дахадаевского района. Закончил Московский государственный институт культуры. Работу в прессе начал в 1981 году в редакции газеты «Ленинское знамя» («Замана»). В 1992-1994 годах работал

в даргинской редакции телерадиокомпании «Дагестан». В 1994-1996 – инженер снабжения СМП «Дагстрой». С ноября 1996 г. по сентябрь 2017-го работал на разных должностях в газете «Замана». Скоропостижно скончался 4 сентября.

– Готова же через два дня?
– Завтра во столько-то там-то будь.
– Мы тебя ждем.

«Замана» встретила меня очень радушно и с «никогда не была? Ой, как хорошо, что решила поехать».

Это был очень теплый день. С песнями, танцами, играми с детьми и красивой природой.

Ну и это был действительно первый раз, когда я увидела места, где росли мои родители и их родители.

Я ни разу не видела его грустным, злым, сплетничающим о ком-то. Он всегда шутил, смеялся, делился радостью и хорошими новостями. Я даже упрекала его в этом. Особенно когда сидишь себе, делаешь что-то

важное, а он со своими грудинскими горами и свежеслышанной табасаранской легендой о...

– Магомед, я работаю!

– Работай, вах, я тебе мешаю, что ли? И не Магомед, а дядя Магомед, знаешь, на сколько я тебя старше? Но ты эту легенду сначала послушай, там такой смысл!

А сегодня утром, когда шла к себе в редакцию и увидела в фойе его потрет с этими розами, ноги просто взяли и подкосились.

«Я думала, такие люди вообще никогда не болеют», – говорю я Свете. И до сих пор не понимаю, как... Такой веселый, душевный и такой любящий эту жизнь. С ее людьми, природой, историей и вкусами.

Тебя будет не хватать, Магомед.

Подробности перестрелки в Хасавюрте: погибли полицейский и студент

«Молодёжка» выяснила обстоятельства трагедии

Али Алиев,
Сергей Светлов

Во вторник в Хасавюрте силовики ликвидировали главаря местной бандгруппы Валида Моцаева. В перестрелке с бандитом погибли полицейский и студент.

Как рассказал «МД» источник в правоохранительных органах, полицейские остановили студентов для проверки. У одного из них не оказалось при себе документов. Сотрудники полиции усадили молодого человека в служебную машину и отправились в участок, чтобы установить его личность.

По дороге они заметили человека, который вызвал у них подозрение. Когда их машина остановилась рядом с мужчиной, он открыл стрельбу. Пули поразили студента и полицейского – оба погибли. Ответным огнем боевик был ликвидирован.

Источник в дагестанском следственном управлении сообщил «МД», что погибший студент – 18-летний житель села Новосаситли Хасавюртовского района Ибрагим Магомеддинов.

Боевика опознали как Валида Моцаева – главаря бандитов, действующих в северных районах Дагестана. По данным информационного центра НАК России, боевик был причастен к посягательствам на жизнь сотрудников правоохранительных органов и вымогательству денег у предпринимателей.



По словам источника «МД», 29-летний Валид Моцаев находился на нелегальном положении с декабря 2014 года. «В последнее время он возглавлял остатки хасавюртовской бандгруппы, основной состав которой был ликвидирован в результате спецопераций», – рассказал источник. – А уже в этом году его назначили «амиром северного сектора» (подразделение «Вилайета Дагестан»).

Следственным управлением СКР по Дагестану возбуждено уголовное дело по статьям 317 (последательство на жизнь сотрудника правоохранительного органа), 105 (убийство, совершенное общеопасным способом) и 222 (незаконный оборот оружия) УК РФ.

28 августа в селе Балюрт (окраинном районе Хасавюрта) в ходе спецоперации по нейтрализации боевиков местной бандгруппы погибли двое спецназовцев, бывших сотрудников СБУ из Севастополя, командированных в Дагестан. Среди убитых в блокированном доме опознан его хозяин, 29-летний Али Батраев. Имя второго убитого, сообщили «МД» в республиканском управлении Следственного комитета России, официально пока не установлено – следователи ждут данных ДНК-анализа.

Однако силовики предполагают, что это Рахман Шабанов – боевик, находившийся на нелегальном положении и нашедший приют у своего пособника.

Шествие, дуа и «Аллаху Акбар!»

Дагестанцы поддержали бирманских мусульман

Рамазан Раджабов,
Шамиль Абдулаев

Главная тема последней недели в СМИ и социальных сетях - это информация о притеснении мусульман-рохинья в Мьянме. В воскресенье, 3 сентября, по улицам Махачкалы прошли 250 человек в знак протеста против действий официальных властей этой страны, которых обвиняют как минимум в геноциде мусульман, проживающих в штате Ракхайн. Но в отличие от властей Чечни, где в понедельник, 4 сентября, прошёл массовый митинг с активным участием руководства региона, в Дагестане официальные власти повели себя более сдержанно. Шествия и митинги не поддержали и официальное духовенство, которое, кстати, полгода назад активно обращало внимание на события в Мьянме.

ПО ПРИЗЫВУ МЕССЕНДЖЕРОВ

Информация о массовых убийствах мусульман в Мьянме и о зверствах бирманской армии начала распространяться в дагестанском сегменте социальных сетей в субботу, 2 сентября. Тогда же в мессенджерах людей стали призывать на митинг на следующий день, 3 сентября, в 9:00. Однако не сообщалось, кто организовывает акцию, санкционирована ли она. Как выяснилось, несанкционирована. В дагестанском минюсте и мэрии Махачкалы сообщили, что по этому поводу никто даже не обращался.

Тем не менее, участники акции в поддержку мусульман Мьянмы собрались у центральной площади Махачкалы. Но на подходе к ней их остановила полиция, поскольку в Доме Дружбы проходил форум, посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом. Его организовало правительство республики. Он традиционно проводится по всей стране в память о событиях 1 - 3 сентября в Беслане, где боевики захватили школу.

От площади митингующие, скандируя «Аллаху Акбар», двинулись по проспекту Расула Гамзатова. Остановились у здания Русского драматического театра. Там они сделали дуа за угнетаемых мусульман, пожелали им терпения. Видно было, что акция проходит стихийно, не имелось ни четкой организации, ни лидера. У здания Кукольного театра, на пересечении улиц Ярагского и Гамзатова, женщина попросила митингующих не мешать детям. После небольшой перепалки толпа прошла к Родопскому бульвару. Там снова скандировала «Аллаху Акбар». Дальше - к центральной мечети, на обеденный намаз.

После коллективного намаза во дворе центральной мечети Махачкалы состоялся митинг. Выступающие возмущались отсутствием реакции официальных властей и духовенства на события в Мьянме. Имам центральной мечети **Мухаммад Саламов** доводами из Корана и Сунны попытался убедить не проводить подобные акции, а просить помощи у Бога. «Оружие мусульман - это дуа. В нашем случае, когда мы находимся за сотни и тысячи километров от этой местности, самое подходящее - это дуа. Если мы этой толпой будем вместе делать дуа, кто сомневается, что Аллах его не примет?» - убеждал имам.

Несмотря на его призывы, участники шествия дошли до здания муфтията Дагестана, где выразили возмущение отсутствием реакции духовенства и потребовали, чтобы к ним вышел кто-нибудь. Но в воскресенье в здании никого не оказалось. После общения с сотрудниками полиции протестующие постепенно разошлись. Как сообщили «МД» в пресс-службе МВД Дагестана, в акции участвовало примерно 250 человек.



БИРМА - ДОВОЕННАЯ ЧЕЧНЯ?

Реакция официального духовенства не заставила себя ждать. Муфтият Дагестана в тот же день заявил, что не имеет никакого отношения ко всем происходящим акциям протеста, «идущим вразрез с официальной позицией российского государства». В официальном заявлении говорилось, что не надо поддаваться на провокации, реагировать на информацию из социальных сетей в силу её недостоверности. Ситуация в Бирме сравнивалась с положением в Чечне перед войной. «Радикалы хотят отделяться, убивают полицейских и военных, провоцируют на ответные действия местные органы власти», - говорилось в заявлении.

В следующей публикации на сайте муфтията под названием «Разменная монета

Бирмы» высказывалось предположение, что ситуация в Мьянме «прокачивается» через СМИ для формирования нужного общественного мнения и дальнейшего введения в эту страну американских войск.

«Всё это прокачивается в СМИ, в результате чего формируется в мире нужное для определённых внешних сил общественное мнение и создаётся благоприятная почва для введения войск в страну, которая непосредственно граничит с Китаем и является ее союзником. Одним словом, по нашим предположениям, внешние силы хотят приступить к НР посредством обустройства в данном регионе военной базы... и, конечно, - американской. А бедные жители, обманутые лжеидеями и вовлечённые в конфликт, окажутся разменной монетой, как было в совсем недавней истории в Чечне, Югославии и т.д. Подобный «джихад» мы

также видели в наших дагестанских лесах», - отмечается в публикации.

Интересно, что еще полгода назад подконтрольная муфтияту республики газета «Ас-Салам» первой из дагестанских СМИ обратила внимание на тяжелое положение бирманских мусульман. Своё мнение по поводу того, почему дагестанское официальное духовенство не поддержало этот митинг, рассказал старший научный сотрудник РАНХиГС и Института Гайдара **Константин Казенин**. (Читайте на 5 стр.). По его мнению, этому помешал раскол и отсутствие единства среди дагестанских мусульман. О том, что у официального духовенства есть претензии к участникам этого шествия, видно из того же заявления муфтията, где говорится, что спустя ровно 9 лет со дня убийства мусульманского проповедника

“

В ДАГЕСТАНЕ НАДО
ОЧЕНЬ ХОРОШО ДУ-
МАТЬ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ
ВЫВОДИТЬ ЛЮДЕЙ
НА МИТИНГИ

”

журналиста **Абдуллы Алишаева**, в митинге принимают участие те, «кто когда-то поддерживал убийц вот таких мусульман».

«РЕШАТЬ УСИЛИЯМИ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ»

Власти Дагестана ситуацию прокомментировали сдержанно. В официальном заявлении пресс-службы главы республики сообщалось, что в Дагестане серьезно озабочены ситуацией в Мьянме, где происходят столкновения на религиозной и этнической почве, которые привели к многочисленным жертвам.

«Хорошо зная, что такое экстремизм, терроризм и какую опасность они несут человечеству, дагестанцы решительно осуждают любые формы насилия и нарушения прав человека, где бы это ни происходило... Решающее значение в урегулировании крайне непростой ситуации будут иметь совместные усилия авторитетных международных организаций и дипломатических миссий. Это позволит остановить кровопролитие в Мьянме и оказать гуманитарную помощь беженцам, всем нуждающимся. Глава Дагестана **Рамазан Абдулатипов** обеспокоен сложившейся ситуацией в Мьянме. По его словам, в первую очередь стороны конфликта должны придерживаться международного права, не разжигать насилие и стремиться решать проблемы только мирным путём. В Дагестане на протяжении многих веков сосуществуют представители разных национальностей и вероисповеданий. Мир и согласие в таких регионах возможны только при развитии культуры взаимоотношений и с учётом интересов всех сторон», - говорится в заявлении пресс-службы.

«ПОТОМУ ЧТО НЕ ЗНАЮТ ТОЧНУЮ КАРТИНУ»

Почему дагестанцы стихийно вышли на митинг и почему в Чечне его организовали власти, а в Дагестане - нет, мы спросили у доктора наук, политолога **Камиля Ланда**.

По его мнению, подавляющее большинство тех, кто вышел на митинг, не имеет реального представления о том, что происходит в этой азиатской республике. Они поверили в те ужасные публикации в социальных сетях, которые часто оказываются фейковыми.

«На примере этих событий мы убедились в том, что социальные сети являются мощным инструментом влияния на массы. Чаще всего на непросвещенные массы, не способные отделять правду от лжи в соцсетях. Думаю, что многие из них не знали, что реально происходит в Мьянме. Вообще, оттуда мало достоверной информации. В Дагестане было много случаев, когда имелись доказательства похищения людей, применения пыток. Но жители так не выходили. Здесь, скорее всего, на них повлияли ужасные картины и видео казней людей и издевательств над детьми, которые распространяются в сети. Многие кадры, как потом выяснилось, оказались не оттуда. Но это не дает нам права говорить, что подобного там не происходит. Поскольку мы не владеем точной информацией. Я не думаю, что это был большой митинг и то, что эти люди вышли на улицы, говорит о чём-то серьезном. Если спросить каждого из них, мало кто может адекватно оценить то, что там происходит, они не в состоянии анализировать. Завтра, когда они увидят реальную картину, вряд ли выйдут на улицы», - заявил политолог.

Реакция властей региона на эти события была адекватной, считает Ланда. По его мнению, когда происходят такие эксцессы, нельзя предпринимать необдуманные шаги, надо действовать умеренно и взвешенно.

«Если действовать необдуманно, впоследствии потеряем больше. Россия предпринимает дипломатические шаги для мирного урегулирования конфликта. В Дагестане, в отличие от соседней Чечни, нельзя делать резкие шаги. Во-первых, это самый крупный регион на Северном Кавказе, самый сложный, неоднородный, многонациональный. В Дагестане надо очень хорошо думать, прежде чем выводить людей на митинги. Во-вторых, никто ведь официально не обращался с просьбой разрешить митинг. Все собрались стихийно, по призыву соцсетей. По-моему, это лишь подтверждает предыдущий тезис», - заявил политолог.

ЧТО ЖЕ РЕАЛЬНО ПРОИСХОДИТ В МЬЯНМЕ?

Информация, поступающая из Мьянмы, на самом деле крайне скучная. В основном - от перебежавших в Бангладеш рохинья или сообщений официальных властей Мьянмы. Более или менее объективные данные приводят директор фонда им. Ф. Эберта в Мьянме **Алексей Юсупов**. По его словам, обострение на севере бирманского штата Ракхайн произошло 25 августа. Рохинья начали покидать свои деревни и пытаются пересечь границу с Бангладеш. Количество их может достигать 90 тысяч человек. Есть данные о десятках людей, которые утонули в приграничной реке Наф. Причиной исхода рохинья стала массированная карательная операция бир-

манской армии. Официальные власти Мьянмы сообщают, что в столкновениях погибло около 400 человек. Цифра может быть сильно занижена. Зачистки в Ракхайне начались после нападения вооруженных экстремистов на полицейские и приграничные посты бирманских властей. Это бойцы так называемой Араканской Армии Спасения Рохинья. Впервые эта группа заявила о себе в октябре прошлого года, убив несколько бирманских пограничников и полицейских вдоль границы с Бангладешем. Лидер этой группировки - Ата Улла из Карачи. Правительство Мьянмы утверждает, что он проходил подготовку в лагерях талибов в Пакистане и имеет поддержку среди влиятельных кругов Саудовской Аравии. После октябрьского нападения Ата Улла сделал официальное видеообращение, в котором говорилось, что рохинья - самое гонимое этническое меньшинство, поэтому они будут бороться за самоопределение и самозащиту путем вооруженного восстания.

По мнению Юсупова, бирманцы-буддисты на самом деле не считают рохинья своими соотечественниками и предпочитают называть их «бенгальцами», указывая на исторические корни этой группы.

Бирманские националисты утверждают, что «рохинья» - выдуманная концепция, а на самом деле речь идет о мусульманских переселенцах из британской Индии, массово перемещенных на территорию Бирмы в 19-м веке. Действительно, существенная часть мусульманского населения западной Мьянмы пришла на территорию Ракхайна во времена британской колониальной администрации.

Отношения между мусульманами-рохинья и буддистами-бамар исторически очень сложные. Во время Второй мировой войны рохинья сражались на стороне британских частей, в то время как ракхайнские буддисты были на стороне японской армии. Лидер нации и основатель современной, независимой Бирмы генерал **Аун Сан** (кстати, его дочь - нынешний руководитель страны **Аун Сан Су Чжи**) обещал рохинья свой статус и равные права. После войны и до военного переворота 1962 года немало рохинья служило на высоких позициях в бирманском правительстве.

После прихода к власти военной хунты началась фаза систематического притеснения и дискриминации. Рохинья до сих пор отказано в получении бирманского гражданства, они не могут попасть на государственную службу, для них обозначена черта

мнение эксперта



Константин Казенин, старший научный сотрудник РАНХиГС

– Не менее показательные вещи в связи с протестами против происходящего в Мьянме наблюдаются в некоторых других регионах, за пределами Москвы и Чечни. В Дагестане, например, против митинга протеста выступило местное Духовное управление мусульман. То, что оказалось, пусть и косвенно, оппонентом чеченской власти, довольно неожиданно. Официальный дагестанский муфтият точно так же, как глава Чечни, выступает последовательным сторонником таинственного традиционного ислама, который на северо-восточном Кавказе представляет суфизм. Критика «вахабизма», как на Северном Кавказе называют весь спектр неофициального ислама, на протяжении многих лет наиболее жестко звучит именно из дагестанского Духовного управления и официальных грозненских резиденций.

А вот в этой ситуации дагестанские муфтии и Рамзан Кадыров оказались на противоположных сторонах.

Думается, что причина связана с внутридагестанскими раскладами. В Махачкале митинговую активность (более скромную, чем в Москве) поддержали исламские активисты, известные как критики местного Духовного управления. Логика борьбы требовала не допустить массовости на мероприятии, которое может прибавить популярность оппонентам. На фоне этого солидарность поборников «традиционного ислама», видимо, оказалась менее существенным фактором.

Этот локальный пример на самом деле говорит о многом. Влияние на исламскую молодежь и в Москве, и в регионах становится значимым политическим ресурсом. Значимым, видимо, настолько, что стремление обладать им отодвигает на второй план привычные линии раздела в исламской среде. /РБК

оседлости, и их не принимают в государственные образовательные учреждения.

«Даже сегодня в самых образованных и продвинутых кругах бирманских элит бытовой расизм по отношению к рохинья – не моветон. Периодически вспыхивали этнические стычки, погромы, за которыми следовали жесткие чистки – так было, например, в 1978, 1991, 2012 годах. После 2012 в Бангладеше накопилось почти полмиллиона беженцев-рохинья. Бангладеш не в состоянии предложить им долгосрочные перспективы, и многие из них пытались бежать в Австралию, сотни погибли по пути», – сообщает Юсупов.



благотворительность

Школа выживания с «Надеждой»

Корреспондент «Молодёжки» участвовала в благотворительной акции

Патя Амирбекова

Хочу рассказать про маму и троих детей. Их мы с благотворительным фондом «Надежда» навестили накануне Курбан-байрама. Не о мясе, которое фонд раздает на праздник, как все мусульмане, – в память жертвоприношения пророка Ибрахима. Пусть даже в этом году помочь от «Надежды» получили 2169 семей, это более 7000 человек. Только герои, баранина никого не интересует.

ДВА ПАКЕТА БАРАНИНЫ НА ГОД

По крайней мере, для моих героев баранина не принципиальна. На мой вопрос «Любите баранину?» (мало ли, мы же с бараниной пришли, а вдруг им не нравится) мама ответила: «Конечно, любим, разницы нет, самое главное – детей накормить. Этого мяса нам хватит на год».

А встретила нас со словами: «Кроме макарон и гречки, больше ничего не было». На столе недоеденная вареная каша из макарон. Залха с двухлетним сыном на руках собирает тарелки со стола. Ей помогает старшая дочь. Сабина перешла в этом году в 7 класс. А четырехлетняя Терлан бегает вокруг мамы и дразнит младшего брата.

«Терлан, оставь Шираслана, не мучай брата», – говорит мама,



шамиль абасилов

но дети продолжают играть, хоть и беззвучно. Местами. Живет семья в частном доме из четырех комнат. Одну из них снимает Залхан с детьми. Я бы не спешила называть ее комнатой, она больше похожа на скворечник, в котором есть все условия для птичек. Но не для людей. Разваливающийся диван, детская одинокая кроватка, коляска. Больше всего мне понравился телевизор от «Чистого Сердца», который небрежно стоял за холодильником от «Надежды». «Там ему и место!» – подумала я, пока мне не объяснили, что это временно – мама с детьми только вчера переехали в новую комнату и вещи не успели разобрать.

«В старой комнате хозяин собирается делать ремонт. Потом планирует всё сломать и новый дом построить. Говорит, чтобы нашла квартиру. У меня такой возможности нет – снимать квартиру в другом месте», – жалуется Залха.

«А мы уверяем – у нас тоже. Ни квартиры, ни денег, ни другого места. Зато у Залхи есть дети, они хорошие, только мама одна не справляется. Особенно стирать тяжело, жалуется она. Лично меня опечалил другой факт – газовая печка, которую можно уже сдавать на металлолом, стоит во дворе. Готовить во дворе хорошо, если там

природа и костер, а не запах сырости и крыша, разваливающаяся постепенно, но пока еще никого не убившая.

«У МЕНЯ ТАКАЯ ХОРОШАЯ СОСЕДКА, Я ЧЕРЕЗ НЕЁ ЖИВУ»

«Спасибо вам, спасибо большое. Если бы не вы, что бы мы делали?» – повторяет она нам. Жили бы, думаю. Человек выживает даже при самых сложных обстоятельствах. И пытаюсь ей это донести. Пока не понимаю, что подвал наполовину пуст. А значит, наполовину полон. Водой. Из-за чего, собственно, и образовалась сырость.

«Когда во дворе соседи открывают кран, вода уходит в подвал. Там воды по колено. Шесть лет живу здесь. Баня, туалет в плохом состоянии. Когда была горячая вода в бане, я не помню», – отвечает на мои сумбурные вопросы Залха.

Наша героиня не работает. «Я не училась нигде, могу посудницей, техничкой только быть. В прошлом году работала техничкой в кафе, но его закрыли. После этого сижу дома. С маленькими детьми трудно». Материальную помощь маме троих детей сейчас оказывает «Надежда». И соседка.

«У меня такая хорошая соседка, если честно, я через

нее живу. Она помогает продуктами, одеждой. Когда кушать готовит, сразу звонит. Как будто мама рядом. Иногда деньгами помогает. В дверь стучу, если она дома, говорю: «100 рублей дай». Она 200 в ответ. Ребенку кашу, памперсы дает. Ребенок заболел, она лечением помогла», – говорит Залха и признается, русский знает плохо. Что усложняет ее ситуацию. У нее нет паспорта, из документов – только вид на жительство. Прописку сделали в Рутульском районе. Самое сложное – получить сертификат на паспорт, а для получения российского гражданства нужно сдать экзамен по русскому языку, «если будет давать трудный вопрос, отвечать не могу».

Залха родилась и выросла в Азербайджане. Папу потеряла год назад. Мама живет в Азербайджане и по возможности помогает. Возможности выпадают редко. Родственники есть, но их нет. Первый муж умер, а второй просто исчез. Сабина от первого брака. В следующем году может работать в «Зеленом мире», где она обучалась месяц и получила сертификат по уходу за цветами. Сейчас она учится в 10-й школе, получает книги бесплатно, и маму освободили

от выплаты денег в школьный фонд. Любит математику. Но хочет стать стоматологом.

ПЛАНЫ – ЕСТЬ

Мы уже надышались сыростью: в комнате, где нет места, она ощущается сильней. И вообще, «тараканы, улитки – здесь всё есть. Такая комната». А во дворе снова наткнулись на печку. Во время дождя, делятся радостно хозяйка, «мы быстро готовим. Пока нет дождя, можно делать».

Она целыми днями занимается поисками другого жилья. «Вчера пошла в Хушет, там тоже дорого. За 9 – 10 тысяч сдают со всеми условиями. Если женщину найду, одну комнату ей, одну – мне по 5000. Такой план есть».

Еще один план – купить одежду в магазине, куда собираются буквально все махачкалинцы. Дёшево и сердито. «В Махачкале я спокойна, люди добрые. Самое сложное – это вещи стирать и квартиру найти».

Уходим, на душе пусто. Чего-то захотелось вкусного. «А у вас есть, – интересуюсь, – фрукты?» «А фрукты мы не знаем вообще», – смеется хозяйка. И получает: «Вот вам. Это на фрукты!» – неожиданно реагирует работник «Надежды», протягивая 1000-рублевую купюру «матери трех драконов».

И она полетела.

“

КОГДА ВО ДВОРЕ
СОСЕДИ ОТКРЫВА-
ЮТ КРАН, ВОДА УХО-
ДИТ В ПОДВАЛ. ТАМ
ВОДЫ ПО КОЛЕНО.
ШЕСТЬ ЛЕТ ЖИВУ
ЗДЕСЬ. БАНЯ, ТУАЛЕТ
В ПЛОХОМ СОСТОЯ-
НИИ. КОГДА БЫЛА
ГОРЯЧАЯ ВОДА В
БАНЕ, Я НЕ ПОМНЮ

”

шоу-бизнес

«Желаю, чтобы всем!»

«Молодёжка» выведала некоторые секреты профессионального тамады

Регина Курбанова

Строго говоря, официально такой профессии не существует. Интересно получается, но многие ведущие на свадебных торжествах – это продюсеры, певцы, владельцы свадебных агентств, диджеи, КВН-щики...
Зураб Каллаев – бывший журналист и продюсер. О том, каким должен быть тамада в Дагестане и как научиться вести разного рода мероприятия, он рассказал «Молодёжке».

АХ, ЭТА СВАДЬБА...

Современная дагестанская свадьба – смесь кавказских обычаев и европейских традиций. Выездной ЗАГС, «медляки» с тяжелым дымом и фейерверками, love story – всё это влияние Запада.

Но сохранились и исконно дагестанские традиции. Например, когда невесту провожают из отцовского дома, вслед кортежу льют воду. Чтобы дорога в новую жизнь была удачной. А встречают в новом доме ложкой мёда. Это чтобы сладко жилось.

Несмотря на запреты, свадьбы часто сопровождаются стрельбой в воздух. В прошлом, кстати, она имела двойкий смысл. По древним поверьям, таким образом отражали молодых от злых духов. По другим рассказам, так сообщалось, что невеста

не целомудренна. Сегодня стрельба на свадьбах – это просто понты. У кого есть пистолет, тот и палит.

СБЕЖАВШАЯ НЕВЕСТА

На свадьбах бывает много необычных моментов. Да что там моментов, сама свадьба однажды оказалась необычной. Когда жених уже ехал за своей суженой, выяснилось, что та часом ранее благополучно соскочила к другому – своему реальному возлюбленному. Потом мы узнали, что она не хотела выходить замуж. Как это часто у нас бывает: родители давным-давно договорились между собой поженить детей. И просто поставили тех перед фактом.

Свадьба, тем временем, уже началась. Гости пришли. Ждали молодых. Вижу, началась какая-то суэта среди родственников. Подошел поинтересоваться, в чем дело. Отец жениха был в растерянности. Отвел меня в сторонку и всё рассказал. Я не подал вида, конечно, чтобы не расстраивать взрослого человека, но сам был в шоке. «Отменять свадьбу не будем. Пусть люди посидят. Ты там отвлеки их как-нибудь, потом что-нибудь придумаем», – сказал он мне.

У меня в голове не укладывалась вся эта ситуация, но я продолжил свою миссию. Через полчаса мне сообщают другую, теперь уже радостную, новость. Вместо сбежавшей невесты замуж согласилась выйти её младшая сестра. Свадебное платье оказалось ей впору. И сама она была не против. Официальная часть началась, конечно, с большой задержкой, но молодые, наконец-то, прибыли в зал. Всё прошло без палева. Правда, некоторые были «в непонятках»: на пригласительных одно имя невесты, а я произношу другое. Перевел это в шутку, мол, у нашей невесты два имени.

Недавно интересовался этой историей у родителей. Оказалось, пара всё ещё вместе. У них уже двое детей. А судьба сбежавшей невесты мне не известна.

СВАДЬБА В «ТОНУСЕ»

Доверять своё торжество нужно профессионалам. Иначе самый долгожданный и трепетный день вашей жизни может превратиться в брак. В плохом смысле этого слова. Вопрос выбора ве-

дущего, с одной стороны – несложный. Нас сейчас пруд пруди. «Тамада на тамаде сидит и тамадой погоняет». С другой стороны, ошибешься с выбором – испортишь торжество.

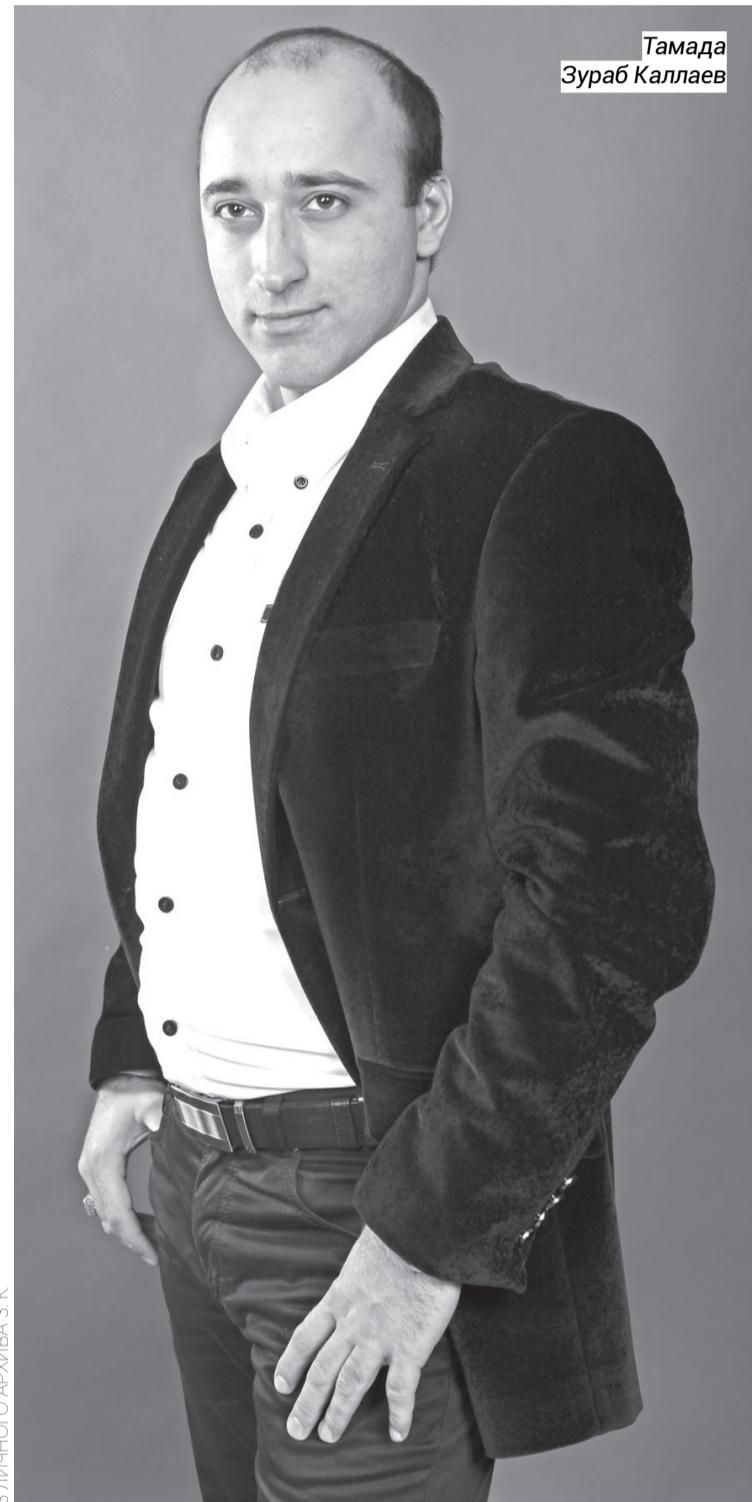
Как всё время держать свадьбу в «тонусе»? Какими приёмами пользоваться? Есть ли один сценарий на все торжественные церемонии? Вопросов море...

Мой принцип – корректность. Над гостями, которых приглашаю к микрофону, не подшучиваю. Если вижу, что ситуация выходит из-под контроля, технично забираю микрофон. Или даю сигнал музыкантам, чтобы вырубили звук. Если бы и другие коллеги поступали так же, в You Tube было бы меньше свадебных ляпов. Как с тем чуваком, который вместо пожеланий в стихах молодоженам матом выразил своё незнание литературных жанров. На просторах Интернета большую популярность приобрел еще один эмоциональный родственничек, несколько раз прокричавший жениху и невесте: «Будьте счастливы между собой!»

Понятное дело, в основном вина такому поведению алкоголь. Потом они трезвеют и краснеют. Но уже от стыда. Вообще, слушаю перебравших с алкоголем много. Они не только вести свадьбу мешают, но и отжигают по-своему. Какие-то шаманские телодвижения на танцплощадке. А если начинают приставать к музыкантам и тамаде, то вообще караул! Упадут на уши, начинают нести что-то на понятном только им языке, перекрикивая при этом музыку... Короче, прихожу домой и вычищаю потом микрофон от остатков риса, шашлыка... Сам тамада на свадьбе пить не должен, считаю. Иначе ситуация может выйти из-под контроля.

СЕКРЕТНЫЕ ПРИЁМЫ

Чтобы не повторяться от торжества к торжеству, в речах, обновляю стиль и программу. Читаю художественную литературу. Она помогает обогащать речь. Временами прибегаю и к сборникам тостов. Иногда в повседневной жизни услышу что-нибудь интересное, необычное, то, что может понравиться людям. Например, новые притчи, занимательные истории и фразы.



Сразу делаю себе пометки в телефоне. Потом прихожу домой, сажусь за компьютер и думаю, как бы красиво преподнести это на следующем торжестве. Конечно, нельзя забывать об определенных рамках, присущих только нашему краю. Например, избегаю пошлых шуток и конкурсов.

Гости на свадьбах обычно разного социального статуса и национальности. Поэтому приходится подстраиваться под них в плане музыки и тостов. Иногда они приходят и просто сидят, как в театре, смотрят представление. А ведь без их участия свадьба не будет такой веселой. Задача тамады – расшевелить публику.

Кстати, не всегда получается не отходить от согласованной программы. Недавно вынужденно выступил в роли бэк-вокалиста. Бабушка невесты изъявила желание исполнить лакскую народную песню, а мне поручила подпевать ей и щелкать пальцами...

Однажды вёл свадьбу в Москве. Находчивые друзья жениха притащили в зал кулер – чтобы водка всё время была холодной...

У нас принято встречать и провожать молодых под лезгинку. Недавно подвыпившие друзья жениха пристали ко мне врубить клубняк и под него проводить молодоженов. Я объяснил им, что не имею права самовольничать. Они попросили разрешения у родителей. Получив добро, жених и невеста вышли из зала под всем известную «Попиту». И такое бывает...

“

ОДНАЖДЫ ВЁЛ СВАДЬБУ В МОСКВЕ. НАХОДЧИВЫЕ ДРУЗЬЯ ЖЕНИХА ПРИТАЩИЛИ В ЗАЛ КУЛЕР – ЧТОБ ВОДКА ВСЁ ВРЕМЯ БЫЛА ХОЛОДНОЙ...

”

интервью

Это была славная охота

Легендарный рок-музыкант Иэн Гиллан помнит о Махачкале

Тимур Джрафов

Тележурналист Тимур Яшувов готовит фильм об уже полумифических концертах бывшего и, по мнению большинства фанов, лучшего солиста Deep Purple. Ему удалось связаться с рок-звездой и получить эксклюзивное интервью! А я так готовился снисходительным тоном старшего коллеги сказать: «А с самим Гилланом не пробовал связаться? Почему?» Репетировали... Обломщик ты, Яшувов.

- Все, кто успел с ним тогда пообщаться, говорили мне о его уникальной простоте. И я так проникся к этому человеку... Мне казалось, что будь у меня его номер, мог бы спокойно позвонить ему: «Привет, Иэн. Я Тимур. Я снимаю документальный фильм». А он такой: «А, да. Без проблем. Задавай вопросы...»

В общем, был уверен, что если удастся с ним связаться, он обязательно ответит. Нашел я его электронную почту. Четыре месяца пытался связаться. Пишу - нет ответа. Еще раз напишу - молчание. И вдруг. В очередной раз проверяю почту - а там письмо от его помощницы Салли Лонг (Sally Long). С извинениями, что долго не отвечала!

Я сразу объяснил, что снимаю фильм про Гиллана, про его концерты в Махачкале. Попросил записать хоть небольшое интервью. Да хоть на

телефон. Помнит ли об этих концертах вообще? О своих ощущениях.

«Да без проблем», - ответила она. Это при том, что шеф ее готовился к мировому турне в поддержку нового альбома. В мае это было. Человеку 72 года, а он до сих пор по миру колесит, концерты дает...

Обещание она свое выполнила. У нас есть эксклюзивное интервью! Осталось только продублировать. Подробности не раскрою - смотрите на экранах. Скоро. Но о Махачкале он помнит. Помощница говорит, что Гиллан очень ждет выхода фильма. Так что, надо будет и на английский перевести его.

Сейчас пытаюсь связаться с музыкантами, которые тогда были с ним. Это ведь не Deep Purple был. Он сколотил временную группу для гастролей. Гитаристу, клавишнику и ударнику я уже написал. Ищу бэк-вокалиста. Они известные в рок-кругах музыканты, до сих пор в игре.

- Я из армии вернулся 4 июля 1990 года. И не мог поверить, что у нас на днях были концерты Гиллана. А ты застал?

- Мне семь лет было. Какой там рок, какой Гиллан... Пару-тройку лет назад услышал только. От старшего товарища. Зиявудин Ахмедов - до сих пор фанат Deep Purple. Он - мой главный эксперт. Без него и фильма, скорее всего, не было бы. Не было бы таких «соленых» фактов, историй, которые интересны зрителю.

НИКОЛАЙ ДИК

Гиллан на интервью
в гостинице «Ленинград»



► СПРАВКА:

Иэн Гиллан - британский рок-музыкант, вокалист и автор текстов песен. Наиболее известен как участник группы Deep Purple. Гиллан также исполнил партию Иисуса в оригинальной версии рок-оперы «Иисус Христос - суперзвезда» Эндрю Ллойда Уэббера и Тима Райса и пел в течение года в Black Sabbath. Считается одним из мастеров грудного вокала в рок-музыке. Карьера Иэна Гиллана началась с участия в группе Moonshiners. В ее состав входили сам Гиллан (вокал, ударные) и Крис Эйлмер (гитара). В 1962 - 1964 годах Гиллан выступал в группе The Javelins, затем до 1965-го - в составе Wainwright's Gentlemen. С 1965 по 1969 год выступал с группой Episode Six. В этой же группе на бас-гитаре играл Роджер Гловер. Летом 1969 года Гиллан присоединился к Deep

Purple. Именно тот состав группы (Блэкмор, Гиллан, Лорд, Пэйс, Гловер) принято считать «классическим», так называемый Deep Purple Mark II. В сентябре 1970 вышла аудиозапись рок-оперы Эндрю Ллойда Уэббера (либретто Тима Райса) «Иисус Христос - суперзвезда», которая стала классикой мировой музыки. Партию Иисуса Христа в ней исполнил Иэн Гиллан. В 1972-м Гиллан, а вслед за ним и Гловер покинули группу из-за ухудшившихся отношений. После этого Гиллан на некоторое время отошел от музыки. На сцену он вернулся два года спустя с Ian Gillan Band. В 1978 году он реорганизовал группу, набрал новых музыкантов и изменил её название на Gillan. В 1982-м объявил

о распуске группы из-за проблем с голосом. С апреля 1983 года Гиллан начинает работать с Black Sabbath. Они записали альбом Born Again, добравшийся до 5-го места в чартах. Несмотря на коммерческий успех альбома, он ушел из Black Sabbath, чтобы вновь присоединиться к Deep Purple. Группа собралась в классическом составе и выпустила Perfect Strangers, за которым последовало начавшееся в Австралии успешное мировое турне. В 1987-м вышел The House of Blue Light. А летом 1988 года Гиллан объявил об уходе. 8 июля 1989 года состоялся фестиваль Rock Aid Armenia в поддержку пострадавших при Спитакском землетрясении. Главным его событием стала перезапись «гимна

тяжелого рока» - хита Deep Purple Smoke on the Water с участием самого Гиллана, а также Ричи Блэкмора, Тони Айомми, Брайана Мэя, Джона Лорда, Криса Сквайра, Дэвида Гилмора, Джона Пола Джонса, Брюса Дикинсона, Роджера Тейлора и многих других. Летом 1993-го Иэн Гиллан записывается с Deep Purple новый альбом The Battle Rages On. В апреле 2006 года Гиллан выпустил свой проект под названием Gillan's Inn, где отражена вся его 40-летняя музыкальная карьера. В диск были включены песни Гиллана, записанные им в составе Deep Purple, Black Sabbath, и его сольные композиции. В 2009-м за помощь, оказанную народу Армении, Иэн Гиллан был награжден орденом Почета.

В 2011 году Гиллан совместно с гитаристом Black Sabbath Тони Айомми собрали благотворительную гастрольную группу Whocares, в которую, помимо них, вошли: барабанщик Iron Maiden Нико Макбрейн, клавишник Deep Purple Джон Лорд, гитарист HIM Микко Линдстрём и экс-басист Metallica Джейсон Ньюстед. 6 мая был выпущен дебютный сингл из двух песен - Out Of Mind и Holy Water. Все средства от продажи музыки Whocares были переданы на восстановление детской музыкальной школы в армянском городе Гюмри. В 1984-м Гиллан женился на своей девушке Брон. Ей он посвятил песню Keep It Warm, записанную с Black Sabbath в 1983 году. У Гиллана двое детей и трое внуков, каждый из которых появился на свет в Шотландии.

Я тогда на телевидении работал. «Вести-Дагестан». Конечно, тогда уже знал, кто такой Гиллан, знал про Deep Purple. Но после рассказа Зии стал копать. Уникальная же история. Звезда такого уровня приехала в Махачкалу. 90-й год. Все в шоке. Многие просто не поверили и не попали на концерты. Да и сейчас многие не верят. Говорят – просто легенда, фейк.

Даже собирался сюжет об этом сделать. Столкнулся с проблемой – очень мало хроники. Фотографии-то остались. Видео кое-какое. Но вот интервью, которое записал ведущий программы «Ракурс» Абдурахман Юнусов, к сожалению, потеряно безвозвратно.

Писали, говорят, на ВНС. Оператор – Александр Александровский. Он, говорят, даже после записи пошутил. Достал кассету и крикнул: «Продаю!» Связывался с его вдовой. Не осталось этой записи. В архивах ГТРК тоже ее нет.

А потом – болезнь. Сюжет сделать не успел. Но пришла идея – а почему бы не сделать фильм? Какие-то интересные факты есть. Недостающие можно добыть. Стал копать глубже.

- Докопался до Гиллана – это мы уже знаем.

Нашел много людей. Организаторов тура – Патимат Зарубекову и Наталью Газиеву, журналистов, его освещавших, зрителей... Почему-то думал, что неохотно будут контактировать – наверное, опыт репортерский подсказывал. Ошибся. Так доброжелательно, с такой теплотой восприняли они эту новость – вот кто-то нашелся, кто будет снимать эту историю. И очень охотно шли на контакт.

Но, опять-таки, очень мало сохранилось видео. Фотографий больше. Николай Дик тогда снимал. Для «Комсомольца Дагестана». А писал Мурад Канаев. Он мне предоставил и устную информацию, и фото.

- Мне Мурад рассказывал, как Гиллан дагестанский коньк хвалил. «Хороший бренди».

- Да. Это как раз на записи интервью для «Ракурса» в гостинице «Ленинград». Мурад мне рассказал, что принес две бутылки конька в подарок легенде... Передал через переводчика. А Гиллан такой: «Ну, давайте откроем, выпьем». Мурад принес посуду. Ну и выпили они. И вся беседа прошла под дегустацию конька. И, да. Он сказал: «Хороший бренди».

Там еще один интересный мини-диалог произошел. Кто-то сказал, что лет через 20 люди не поверят, что Гиллан был в Махачкале, что с ним говорили. Иэн ответил, что лет через 20 он ткнет на карте пальцем в Махачкалу, скажет: «Я здесь был», – и ему не поверят.

- А ты выяснил, как его вообще сюда занесло?

- Выяснил. Там очень интересная история, с хорошими подробностями. В том числе романтическими. Но это всё приберегу для фильма. Ну, хорошо, немного расскажу. Интерес к Кавказу у него от знакомого по Лондону журналиста. Грузина. Тот тут он с Тбилиси и начал. Потом были Нальчик, Грозный и, наконец, Махачкала.

А до этого он был в Ереване. Разрушительное землетрясение было в Спитаке в 1988 году. Гиллан стал инициатором выпуска благотворительного альбома. Сборы отправил на помощь пострадавшим.

- А еще я слышал, что ему не понравился шашлык. И муки над ним...

- На самом деле не сам шашлык. Повезли его к морю на пикник. На шашлык, да. Добрые люди, почетный гость. Ну, прямо на его глазах барана и зарезали. Его и замутило немного.

Еще был случай. Хроника сохранилась. Встречали его на северном посту ГАИ. Выходит Гиллан из автобуса, его приветствуют организаторы, журналисты... И тут какой-то подвыпивший фотограф подходит, обнимает. С сигаретой во рту. И тут выдержка не отказалась. Такой британец типичный.

- Ты сейчас весь фильм перескажешь. Продолжительность какую планируешь?

- Телевизионный формат. Минут 30 – 35. Но материала столько, что всё не влезет. Планирую еще расширенную версию. «Режиссерскую», как говорится. Для «Ютуба». Вот там будет всё.

Закадрового текста почти не будет. Рассказы людей – хроника – рассказы – фото – рассказы – хроника. Сбор материалов почти закончен. Кое-что даже смонтировано. Хочешь посмотреть?

- Хочу.

Через 10 минут:

- Круто смотрится. Очень современно. Как будто какой-то западный фильм смотрю. В стиле «Би-Би-Си». Не в обиду нашим телевизионщикам. Дорого обходится? Прости за вопрос...

- Обошелся бы очень дорого, если бы не помочь друзей. Вся бригада – близкие мне люди. Операторы: Руслан Мурзаев, Шамиль Ахмедов, Иса Саломов, монтажер Таир Рабаданов, график Рустам Ахмедов – друзья со времен работы на телевидении. Интервью с Натальей Газиевой снимали в Москве. Она сейчас там живет и работает. Снимал Андрей Дранников-Элингер. Без проблем. Я – режиссер. А ассистент – Сабина Мамаева. Корреспондент «Нового дела». Моя жена.

Но за многие вещи приходится платить, конечно. Минимум текста за кадром всё-таки есть. Озвучить надо.

Контор таких много. Но требуют предоплату. Одни сделали – нам не понравилось. Ищем. Потом перевод интервью Гиллана, дубляж, перевод на английский... Завтраки, перебивки. Поездки... Много расходов. Финансирования нет – если ты об этом. Плачу сам.

Нет, я не жалуюсь. Эта работа помогает мне справиться с болезнью. Терапия своеобразная. Но и в героическую позу не становлюсь. Предложат деньги – не откажусь.

- Пока не предлагали?

- Нет. Зато опыт неприятного «сотрудничества» был. Тогда было неприятно, сейчас смешно. Обратился по подсказке к деятелю одному. Меломану со стажем. Который свое увлечение сейчас монетизирует с переменным успехом. Просил фотоматериалы. Тот согласился. Но с условием, что я в фильме как-то его деятельность в Сети обозначу. Логотип там или название сайта. Рекламу, одним словом, просил. Я согласился. И присыпает он мне фото, которые у меня уже есть. Сообщил ему. Он такой: «Ок, вот другие». Хорошо, я их Зие Ахмедову показал. Тот сразу вычислил – к Махачкале они никакого отношения не имеют. Так и закончилось «сотрудничество». Но этот случай – нетипичный.

- Да и Бог с ним. Я что хочу сказать, как коллега коллеге... Это была славная охота, Тимур. Мои поздравления. Когда фильм увидим?

- Планирую презентацию в октябре. Ко Дню города. Пока, вроде, идем по графику. Да и Гиллан каждый день звонит, спрашивает: «Когда?»

Шучу.

P.S. 5 августа у Тимура Яшувова и Сабины Мамаевой родился сын. «Молодёжка» поздравляет молодых. Отдински.

► СПРАВКА:



Тимур Яшувов – тележурналист. С 2007 года корреспондент программы «Вести-Дагестан». Летом 2014 года пережил обширный геморрагический инсульт. В августе в нейрореанимационном отделении РКЦ ему сделали экстренную операцию с трепанацией черепа и удалением гематомы. Две недели находился в коме, месяц в реанимации.

В сентябре 2014 года его выписали домой с левосторонним парезом, нарушением речи, потерей навыков письма и чтения. Обследования показали, что у Тимура врожденная мальформация (аномалия в строении) сосудов головного мозга, необходима операция по ее удалению. Промедление могло привести ко второму инсульту. Сложнейшую операцию провели в НИИ нейрохирургии им. Н. Н. Бурденко РАМН весной прошлого года.

Первый курс реабилитации Тимур проходил в Сестрорецке за свой счет. Тогда результаты были очень скромными. Средства на один очередной курс собрал в Реабилитационном центре «Три сестры» московский «ОРБИ» – первый и единственный межрегиональный фонд помощи больным, перенесшим инсульт, и их родственникам. Фонд оплатил счет на сумму более 300 тыс. рублей. Индивидуальная программа помогла Тимуру улучшить навыки речи и письма.

Постреабилитационные улучшения придали Тимуру сил. У него появились оптимизм и вера в полное восстановление. Но предстоит еще большая работа. Среди ряда учреждений наибольший положительный эффект дала реабилитационная методика центра «Три сестры».

Для желающих помочь в сборе средств на лечение Тимура Яшувова – карта Сбербанка: **639002609057504483**.

Телефон его мамы, Елены Семёновны Ярко: **(890)410-17-21**.

Рабочий момент съёмок.
Рассказывает Мурад Канаев



ЕЛЕНА ЯРКО

“

У НАС ЕСТЬ ЭКСКЛЮЗИВНОЕ ИНТЕРВЬЮ!
ОСТАЛОСЬ ТОЛЬКО ПРОДУБЛИРОВАТЬ

“

Я на эту канитель подписываюсь!

Идет подписная кампания на второе полугодие 2017 года

Народ! На «Молодежь Дагестана» можно подписаться в любом отделении почтовой связи республики.

Наш полугодовой подписной индекс – **51311**, цена подписки – **445 руб.**

Подписаться на газету можно и в любом киоске «Дагпечати» **за 240 руб.**

Но газету надо будет получать там же.

Респект, уважуха и всё такое!

Редакция «МД»

ПОЧЕМУ РЕКЛАМА НА ТЕЛЕВИДЕНИИ?

Лучше один раз увидеть и услышать, чем сто раз увидеть или услышать!



- **Наибольшие охваты** (более 3,5 миллионов, если выбран федеральный канал «Россия1»)
- **Низкая стоимость за контакт**
- **Самый популярный вид досуга** (70,5% населения предпочитает смотреть телевизор в свободное время)*
- **Лучшее качество коммуникации** (комплексное воздействие – изображение +звук – динамика)
- **Доступность** (телевизор есть в 99% домохозяйств)

НИ ОДНО ДРУГОЕ СМИ НЕ ПОЗВОЛИТ НАБРАТЬ ВЫСОКИЙ ОХВАТ С НУЛЯ БЫСТРЕЕ И ДЕШЕВЛЕ, ЧЕМ ТЕЛЕВИДЕНИЕ!

Социологи выяснили, какие телеканалы россияне смотрят чаще всего

МОСКВА, 16 июня – РИА Новости. Почти половина россиян (48%) заявила, что чаще всего смотрит Первый канал и «Россию 1», свидетельствуют данные опроса фонда «Общественное мнение» (ФОМ). <https://news.mail.ru/society/30092895/?social=fb>

ВНИМАНИЕ! СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЛЯ МАЛОГО И СРЕДНЕГО БИЗНЕСА! ПАКЕТНОЕ РАЗМЕЩЕНИЕ ПО ОПТОВЫМ ЦЕНАМ! ТОЛЬКО ДО НОЯБРЯ 2017г.



8 выходов в день (будние дни)

- 5-секундный ролик – 20000 рублей на месяц
- 10-секундный ролик – 30000 рублей на месяц
- 15-секундный ролик – 40000 рублей на месяц
- 20-секундный ролик – 50000 рублей на месяц
- 25-секундный ролик – 60000 рублей на месяц
- 30-секундный ролик – 70000 рублей на месяц
- 35-секундный ролик – 80000 рублей на месяц
- 40-секундный ролик – 90000 рублей на месяц

7 выходов в день (выходные дни)

50% стоимости ролика, размещаемого в будние дни

8 выходов в день (будние дни)

- 5-секундный ролик – 15000 рублей на месяц
- 10-секундный ролик – 25000 рублей на месяц
- 15-секундный ролик – 30000 рублей на месяц
- 20-секундный ролик – 40000 рублей на месяц
- 25-секундный ролик – 50000 рублей на месяц
- 30-секундный ролик – 60000 рублей на месяц
- 35-секундный ролик – 70000 рублей на месяц
- 40-секундный ролик – 80000 рублей на месяц

8 выходов в день (выходные дни)

50% стоимости ролика, размещаемого в будние дни



future

Если наступит завтра

Новые стартапы и старые пророчества

Олег Чеботарев

Каждый день в умах молодых изобретателей рождаются идеи, которые в перспективе могут принести им миллионы, а то и миллиарды долларов. Рассмотрим несколько многообещающих и поистине революционных проектов этого года и узнаем, как может измениться наша жизнь в ближайшем будущем.

ВСЁ ДЛЯ ДОМА ПО ТРИ ДОЛЛАРА!

Основная идея этого стартапа — производить и продавать широчайшую линейку товаров для дома по цене в 3 доллара за штуку, причем все эти товары безбрендовые — Brandless. Производители считают, что покупателям нет необходимости переплачивать за известные бренды, а платить меньше и покупать товары аналогичного качества. Компания начала работать в июне, сумев привлечь свыше 50 миллионов долларов от Cowboy Ventures, Redpoint Ventures, Google Ventures. Веб-сайт проекта — www.brandless.com.

GO FORWARD

Это футуристическая медицинская практика, организованная бывшими сотрудниками Google и Uber, основанная на идее, которая нашла полную визуализацию в сериале от HBO «Западный мир».

Проект был запущен в этом январе. Компания предлагает футуристический взгляд на популярную службу медицинского консьержа, дополненный специальным дистанционным диагностическим функционалом, аналитическим движком, который делает специальные пометки для дальнейшего изучения врачами. Всё это обойдется в 149 долларов в месяц. Размер финансирования неизвестен. Сайт проекта — www.goforward.com.



ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЛЕЧЕНИЕ ДИАБЕТА ONLINE

Компания Virta Health уже собрала более 37 миллионов долларов под свой проект — онлайн медицинскую компанию, основная цель которой — разработка индивидуальных планов лечения диабета.

Основатель компаний Trulia и Zillow, автор этого проекта Сами Инкиен сам болеет диабетом второго типа с 2004 года, поэтому потратил собственные и заемные средства для того, чтобы выработать механизм, основанный на постоянных анализах пациента и направленный на построение индивидуального плана лечения.

Сайт проекта — www.virtahealth.com.

РЕВОЛЮЦИОННЫЙ МЕТОД СТРОИТЕЛЬСТВА ЖИЛЬЯ

Cover — архитектурная компания, которая планирует, рассчитывает, разрабатывает дизайн и строит жилые блоки, используя собственные разработки, основанные на методах, заимствованные из аэрокосмической и автомобильной индустрий.

Проект позволяет легко собирать из частей дворы, гостиницы, офисы и делать жилье компактным в тех городах, где стоимость проживания невероятно дорога. Компания представила свой первый сборный дом этой весной. На сегодня привлечено около 2 миллионов долларов инвестиций.

Сайт проекта — www.cover.build.

САМОДВИЖУЩИЕСЯ ТАКСИ

Компания Voyage разрабатывает оригинальный стартап — такси, которое будет работать без водителя. Ин-

женеры фирмы планируют использовать подержанные автомобили для того, чтобы на их базе после специальных усовершенствований сделать автономные транспортные средства, так как подобная практика намного дешевле, чем разработка автомобиля с нуля.

Компания также активно занимается вопросами коммуникации пассажира и машины — голосовым управлением движением и процессами. Сам стартап представляется довольно перспективным началом, учитывая тот факт, что хотя мы и не знаем уровня привлеченных инвестиций, но то, что в проекте задействованы такие венчурные гиганты, как Khosla Ventures, Initialized Capital и Charles River Ventures, — говорит о довольно серьезном подходе.

Сайт проекта — www.voyage.auto.

РОБОТЫ ДЛЯ ДОМА И ОФИСА

Компания Misty — подразделение фирмы Sphero, которая производит роботов для фантастических голливудских блокбастеров. Однако инженеры в Misty ориентируются на производство практических и полезных роботов.

«Эти роботы будут выглядеть и действовать, как наши друзья, коллеги или члены семьи, помогая нам, охраняя нас и общаясь с живыми людьми открыто и дружелюбно, как раньше показывали лишь в фантастических фильмах», — говорится в релизе компании.

Суммарные инвестиции в компанию составили более 12 миллионов долларов от таких венчурных компаний, как Venrock, Foundry Group и других.

Сайт проекта: www.mistyrobotics.com.

ПРЕДСКАЗАНИЯ БИЛЛА ГЕЙТСА

Конечно, большинство этих проектов выглядит сейчас нереально, но давайте вспомним, что всего 18 лет назад в своем интервью Билл Гейтс предсказывал фантастические вещи, которые сейчас стали для нас обыденными.

Итак, в 1999 году Билл Гейтс предсказал: «Будут разработаны специальные сервисы для автоматического сравнивания цен, которые позволят людям видеть наилучшие цены при анализе множества сайтов».

Предсказание полностью сбылось, мы с вами сейчас можем



пользоваться различными сервисами по поиску лучшей цены на продукты, гостиницы, авиабилеты и другие вещи.

Билл Гейтс также предсказал мобильные девайсы еще в конце 90-х годов. Он говорил: «Люди будут носить с собой маленькие устройства, которые постоянно будут позволять им быть доступными и заниматься электронным бизнесом, независимо от их местоположения. Устройства смогут показывать новости, расписания полетов, курсы рынков и всю прочую необходимую информацию».

Предсказание полностью сбылось. Достаточно вынуть из кармана смартфон и убедиться.

«Люди будут платить по счетам, управлять своими финансами и даже лечиться по сети».

Предсказание почти сбылось. Сейчас возможно полностью управлять своими финансами, совершать платежи, однако полностью заменить прием у врача электронной диагностикой пока не удалось. Но подобная практика всё больше входит в обиход.

В 1999-м Билл Гейтс предсказал «персональных компаний», которые будут подключаться и синхронизировать все имеющиеся девайсы, несмотря на их местоположение — в офисе или дома, обмениваться данными, письмами и предоставлять ту информацию, в которой вы нуждаетесь.

Сбылось: проект Google Now, специализированные программы на мобильных устройствах — всё это служит одной идеи — персонализации вашей постепенной интеграции в электронный мир.

«Постоянные видеотрансляции из вашего дома станут обычным делом, они смогут также и информировать владельца о том, что происходит в его отсутствие».

Google купил компанию Dgorsam, лидера в области видеонаблюдения над объектами недвижимости, за 555 миллионов долларов еще в 2014 году. Но эта сделка была лишь началом. Так, компания Ring делает дверные звонки с камерами, а компания Petcube производит дистанционные лазеры с помощью которых можно играть со своими домашними питомцами, находясь за тысячи километров от дома.

«Частные веб-сайты для ваших друзей станут обычным делом и позволят вам общаться и строить общие планы».

Одно слово — Facebook. Не говоря уж о «ВКонтакте», Instagram, Snapchat и многом другом.

«Специальные программы будут знать, что вы бронировали туристическую поездку ранее, и предлагать вам определенные занятия или действия в месте, куда вы отправляйтесь, предлагать скидки, более дешевые цены и дополнительные услуги».

Сбылось почти всё, такие агрегаторы, как Booking.com, помогают найти не просто отель, но и интересные места для проведения досуга рядом, специализированные сайты Expedia и Kayak предлагают похожие инструменты, ну а Facebook и вовсе отслеживает вас по геотегу и предлагает вам рекламу находящихся рядом мест.

Билл Гейтс предсказывал и «умное телевидение», говорил, что трансляция будет содержать ссылки на соответствующие веб-сайты и контент.

Изумительное попадание. На самом деле — любая телепередача в наше время указывает свой сайт, «Твиттер» или «Инстаграм», где можно будет увидеть более расширенный контент.

футбол

Александр Маркаров: «Прудников сильнее Дзюбы»

Футбольный эксперт «Молодёжки» поделился своим мнением о дозаявочной кампании дагестанской команды

Альберт Мехтиханов

- Сразу скажу, что защитника сборной Словении Самарджича в деле на поле я не видел и оценить его не могу. Другое дело – наши новые форварды.



Один из них – аргентинец Лескано – пополнил команду еще при предыдущем тренере Григоряне. Мне трудно сказать, что тренерский штаб разглядел в этом футболисте. Много говорят о его техническом финте «рабона», но одного приема мало, чтобы быть забивным форвардом... Я считаю, что другой нападающий «Анжи» Маркелов сильнее аргентинца.

- Также известно, что Лескано прошел через юношеские составы мадридских «Атлетико» и «Реала»...

Само по себе это еще ничего не означает. На разных уровнях через эти клубы прошли сотни футболистов, и имена многих из них ничего не говорят большинству любителей футбола.

Я смотрю на игру Лескано здесь и сейчас, и меня она не впечатляет.

- А что скажете о другом, так сказать, новичке – Прудникове?

Вот к его игре я отношусь совсем иначе. Александр прямо причастен к тому, что в концовке предыдущего сезона «Анжи» сохранил место в премьер-лиге. И речь не только о его мяче в ворота «Оренбурга». То, как Прудников открывается на поле, как он предлагает себя партнерам, как в целом работает на команду – сразу бросается в глаза. Это очень сильный нападающий и, на мой взгляд, в работе с мячом внизу он сильнее, скажем, форварда сборной России Дзюбы.

Судя по словам Григоряне, у него не сложились отношения с нападающим, но я не понимаю



о скоростно-силовой работе.

Сбор в горах – это интересно. Обычно после тренировочного процесса в высокогорье отдача наступает где-то спустя две недели после возвращения. А если работали в среднегорье – еще быстрее. И при наличии финансовых средств провести такой сбор прямо по ходу чемпионата, в одной из пауз – это для тренерского штаба весьма заманчиво.

Что касается скоростно-силовой работы «Анжи», то само по себе это довольно общее понятие. Для комментариев хотелось бы знать, что именно Вадим Скрипченко предложил команде. В принципе, элементы скоростно-силовой работы присутствуют и в обычной предметной разминке.

- Кстати, Скрипченко заочно как бы согласился с вами и дал паузу защитнику Фибелью в победном матче с «Уфой». А как считаете, в выездном поединке с «Тосно» гладелупец вернется на поле?

В команде из Ленинградской области в атаке вы-

деляется габаритный форвард Заболотный. Он как раз забил гол в составе сборной России в контрольной игре с московским «Динамо». Я полагаю, что да, рослый Фибель понадобится в этом поединке с «Тосно».

А кто еще? Армаш? Он только что провел две непростые игры в составе сборной Молдавии с командами Сербии и Уэльса. Если учитывать еще и авиаперелеты, это немалая нагрузка.



В заявке «Анжи» есть также Брызгалов и Самарджич, но не знаю, рискнет ли тренер сразу же задействовать словенского дебютанта.

«Тосно» мне, «Тосно»!

Обозреватель «Молодёжки» не теряет веры в «Анжи»

Заур Зугумов

Итак, завтра «Анжи» после полумесячного перерыва с новыми силами вновь вступит в бой. С командой из Ленинградской области. «Тосно», скажем так, не подарок для любого клуба премьер-лиги. Достаточно вспомнить их недавнюю викторию над идущим под всеми парами «Локомотивом». С перевесом в два гола, да к тому же – в гостях. Так что соперник у нас не из легких. В принципе, он и не был таким еще в ФНЛ. А поднявшись на ступеньку выше, питерцы укрепились несколькими качественными игроками.

Здесь выделяется оренбургское трио Афонин – Поляухтов – Маркелов. Базелюк, как мне кажется, всё же попытается запустить карьеру в очередной раз. И дай Бог, чтобы у него это получилось. Парень он талантливый, так что всё возможно. Далее следует на-

падающий греческого ПАОКа 20-летний Александр Батаев, который перешел в «Анжи» и будет выступать под 48 номером. В январе футболист проходил просмотр в московском «Динамо», а в июне – в «Тюмени». Ну и, наконец, «на флагже» «Анжи» подписал двухгодичный контракт с золотым хавбеком сборной Словении Самарджичем.

Ну и, справедливости ради, стоит отметить дебютанта «Анжи», голкипера Александра Будакова. В классификации «Самые надежные вратари РФПЛ» на третье место был помещен именно он.

Наши соперники набрали практически новый состав: Шахов, Быстров, Дудиев, Мелкадзе, Казаев, Юрченко, Мирзов. Хватает и легионеров, из которых выделяется забивной соотечественник Зе Луиша Нуна Роша, бразилец Андерсон Карвальо, три года отбегавший в основе «Башишты», и одаренный серб Полетанович, не

сумевший покорить Бельгию.

Если мы обыграем «Тосно», «Арсенал» в гостях проиграет «Ростову» (по мнению аналитиков, будет именно так), а «Динамо» на своем поле «встрянет» «Зениту», мы оказываемся на 11 месте, как минимум. Я думаю, «Тосно» пройдет удачно. Наша команда обновилась, отдохнула, полна энергии и сил, все позиции в норме. И вот что я еще хотел сказать относительно заутрашнего поединка. Обыграв «Тосно», мы лишь сможем укрепиться как духовно, так и с точки зрения мотивации на будущее. А оно выглядит так:

9 сентября – «Тосно» – «Анжи».

16 сентября – «Анжи» – «Краснодар».

23 сентября – «Спартак» – «Анжи».

1 октября – «Анжи» – «Зенит».

14 октября – «Урал» – «Анжи».

22 октября – «Анжи» – «Арсенал».

30 октября – «Ахмат» – «Анжи».

5 ноября – «Амкар» – «Анжи».

19 ноября – «Анжи» – «Локомотив».

26 ноября – «Ростов» – «Анжи».

3 декабря – «Анжи» – «СКА Хабаровск».

9 декабря – «Динамо» – «Анжи».

Если с «Краснодаром», «Спартаком» и «Зенитом» возьмем три очка, то «Урал», даже с его искусственным покрытием, которое их так всегда выручает, будет нам нипочем. Ибо в таком случае можно будет считать, что коллектив готов к преодолению более высокой планки. А там, кто его знает, глядишь, можно будет и на Европу замахнуться.

Футбол тем и хорош, что не предсказуем. Далеко за примерами ходить не надо. Буквально несколько дней назад (3 сентября), в минувшем 11-м туре первой лиги по футболу владивостокский «Луч-Энергия», с которым «Анжи» через полмесяца, 21 сентября, предстоит поединок на кубок страны, сотворил сенсацию. В Москве, на стадионе имени Федора Черенкова, в минувшую субботу «тигры» разгромили «Спартак-2», который находился в лидирующей группе. Игру с приморскими спортсменами хозяева рассматривали в качестве возможности получить «легкие» очки и упрочить свое положение в турнирной таблице. «Красно-белые» явно не учили настрой игроков «Луча» и не проанализировали прошедшие поединки.

Если футболисты из Владивостока разгромили «Спартак-2», почему же «Анжи» из Махачкалы не сможет разгромить основу «Спартака»? Ведь бывали времена – громили и всухую, и не когда-нибудь, а в день рождения «Спартака». 0:3 для «красно-белых» от дагестанцев был настоящим шоком.

Так что ничего невозможного в футболе нет. Вера в себя, в команду, целеустремленность, прекрасная физическая подготовка – вот одни из главных характеристик победителей.

кровавый спорт

Побег из октагона

Турнир серии Fight Nights Global в Каспийске обернулся серией скандалов

Магомед Омаргаджиев

«Вы бросали в меня бутылки, но я один не могу драться с вами со всеми вместе. Турнир закончился, клетка освободилась, давайте, заходите по одному, подберемся!» - спокойным, слегка ленивым голосом предложил бразильский боец Диего Брандао дагестанским зрителям. Таким был финал турнира по смешанным единоборствам Fight Nights Global 73, который прошел в Каспийске, во Дворце молодежи, культуры и спорта.

«ЮСУП! ДАЙ ЕМУ ПО ЖИВОТУ!»

Турниры из серии Fight Nights Global уже перестали быть чем-то экзотическим и необычным для Дагестана. И не посетить этот турнир считается даже дурным тоном для накачанных парней с поломанными ушами, а также для цвета дагестанской богемы. Всё как в Европе – дамы в вечерних туалетах (ну вы-то что забыли на кулачных боях?!), их обеспеченные кавалеры. Все они, естественно, должны сидеть у ринга, прости, у октагона, где билеты подороже, по 1500 рублей. Но дальше всё как в Дагестане.

- У меня билеты на эти места, уступите!

- Не уступлю!

- Не твое же место, у тебя нет билета!

- Есть!

- Покажи.

- Не покажу.

И обязательно сяди кто-то подойдет и скажет: «Ле, братуха, сюда смотри, ты щас не прав, жи есть»

Чего они все вперед лезут? Я бы с удовольствием сел на трибуны, где билеты по 300, но всё как на ладони.

Впрочем, вернемся к турниру. Всего 12 пар, но интерес у публики вызывают последние три. Во всяком случае, трибуны стали заполняться лишь к экватору турнира.

Перед боем между Магомед-гаджи Гаджиевым и Мигелем Филипе ринг-анонсер Александр Загорский объявил, что этот бой станет первым из четырех частей дагестано-бразильского противостояния. В нем победу одержал бразилец.

Бой между Мартиросом Григоряном из Армении и дагестанцем Тимуром Хизриевым запомнился не только футбольной фамилией одного из бойцов, но и мощным фронт-киком нашего спортсмена,

которым он отправил в нокаут своего соперника.

Был признан не состоявшийся бой между Магомедом Абдулвагабовым и Нурсултаном Рузибоевым из Узбекистана. Махачкалинец, в углу которого сидел Владимир Минеев, доминировал на протяжении большей части времени, но узбеку в одном из моментов удалось заломить ему руку. Видимо, эта картина настолько впечатлила рефери, что он даже не дождался сдачи от Магомеда и остановил бой. Дагестанская сторона подала протест, а Нурсултан, тем вре-

– раздалось вдруг где-то рядом.
– Да не ты!

Так потихоньку турнир и до-брался до главных боев. Трех боев дагестано-бразильского противо-стояния, как сказал бы Загорский.

Я до сих пор мысленно апло-дирую бойцам Русимару Па-льярессу и Шамилю Амирову, которые показали настоящий бойцовский дух и настолько выложились, что последние тридцать секунд практически не могли поднять руки для удара, а со звуком финального гонга Амиров рухнул без сил на настил клетки. И даже ре-шение судей в его пользу он

«ТАЙСОН-ХОЛИФИЛД - ПРОДОЛЖЕНИЕ?»

И вот он, главный бой вечера – Ахмед Алиев против Диего Брандао. Этого боя дагестанские болельщики ждали, наверное, еще с 28 января, когда бразилец имел наглость победить Мурада Мачаева на турнире Fight Nights Global 58 в Каспийске. После той победы Брандао позволил себе бросить Камилу Гаджиеву фразу: «Камил, хватит мне под-совывать дагестанцев, они на-прасно считают себя самыми сильными бойцами».

но Ахмед по инерции нанес пару ударов по сопернику и удивленно посмотрел на арбитра, не понимая причины остановки. И тут же получил ногой в незащищенную шею. На возмущение дагестанца Брандао отреагировал странно, стал вырываться из клетки, отказываясь продолжить бой.

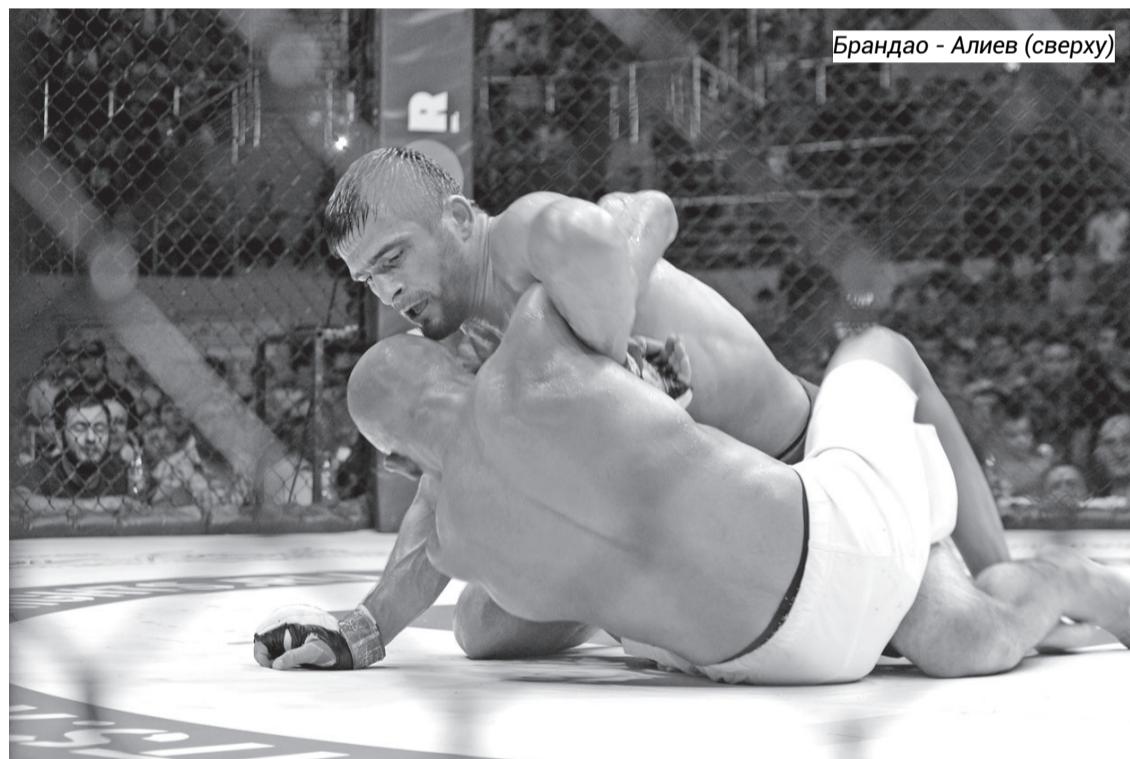
Болельщикам не понравилось такое поведение бразильца, и на ринг полетели бутылки и другой мусор. Боец в этот момент перепрыгнул через край клетки и хотел уйти в раздевалку, но к нему подбежали секунданты, а также Юсуп Саадулаев, известный дагестанский тренер по бразильскому джиу-джитсу. Они буквально запихнули бойца обратно, но он показывал всем своим видом, что драться больше не намерен. Подойдя к Алиеву, поднял ему руку, мол, ты - победитель, а меня отпустите отсюда.

Немного ошарашенный от происходящего, Ахмед Алиев после признания его победителем, взяв микрофон, сказал: «Диего, я не знаю, что и сказать! Так убегать больше не надо за клетку».

Уже после турнира, на традиционной встрече с болельщиками, которую почему-то называли пресс-конференцией, Брандао объяснил, почему он не захотел продолжить бой: «Основная причина, почему я покинул ринг – не все, но многие из вас начали вести себя недостойно, стали бросать бутылки. Я не хочу драться для вас, я ехал из Бразилии, я тренировался, хотел по-казать достойный бой, но всё завершилось тем, что начался грязный бой. И я решил: самое лучшее, что я могу сделать, это покинуть клетку и больше не драться».

Реванш? Я не из тех, кто расстраивается и сразу требует реванша. Ахмед сегодня выиграл, и тут всё зависит от Файт Найтс, даст ли эта организаций нам реванш, а я готов драться с кем угодно. Готов ли вернуться еще в Дагестан? Знаю, что у меня тут много поклонников, ради них я вернусь, если промоушен проведет здесь еще турнир».

А что же Ахмед Алиев? Похоже, у этого парня никогда не бывает плохого настроения. «Диего! Тайсон-Холифилд – продолжение? Ты чего кусаешься?» Этот вопрос Брандао предпочел пропустить мимо ушей. Непокусанных.



Брандао - Алиев (сверху)

FIGHT NIGHTS GLOBAL 73 ТИМУР МАХАИЕВ

менем, начал совершать круги почета с флагом Узбекистана. Пока на ринг не вышел главный судья соревнований и не объявил: поскольку никто не просил остановливать бой, то он должен быть продолжен. С этим категорически не согласилась узбекская сторона, и они покинули клетку. В итоге бой был признан не состоявшимся.

– Это бред, конечно, – оценил данное решение судей руководитель компании Fight Nights Камил Гаджиев. – Бой уже был остановлен, практически названы победитель и побежденный, и тут их просят продолжить бой. Но всё решает главный судья, это в его компетенции. Тут мое мнение мало что решает.

Чем ближе были главные бои вечера, тем многолюднее становилось перед клеткой. Причем на призывы из задних рядов немного присесть, потому что им не видно, никто внимания не обращал.

- Юсуп! Дай ему по животу!

слушал, едва стоя на ногах, придерживаемый друзьями.

– Да он был измазан вазелином, я не мог сделать ему болевые, рука соскальзывала! – вдруг выкрикнул Русимар после объявления ре-зульта. – Я выиграл этот бой, посмотрите его еще раз. Теперь я подумаю в следующий раз, когда меня пригласят сюда на бой!

Этих слов Амиров не слышал – его уже унесли на носилках. Как оказалось после, он просто смертельно устал, но после пришел в себя.

Фабио Мальдонадо удушающим выиграл у Курбана Омарова и завоевал титул чемпиона организации в полутяжелом весе. Омаров по-просил реванша:

– Я женился полтора месяца назад, – объяснил Курбан, – и был готов только на 30 процентов к бою. Если есть воз-можность пролить его кровь, Камил, вперёд! Хочу реванша!

Президент Fight Nights обещал подумать над этим.

Накануне турнира, на взвешивании, Брандао вдруг заявил: «Дагестан – это мой офис», – на что Алиев со смехом ответил: «В этом офисе ты – се-кретарша».

В общем, и зал, и бойцы были достаточно разогреты для этого боя, и вскоре он начался. Бойцы и не думали об обороне, показывая открытый бой. Первому досталось Алиеву, которого Брандао едва не отправил в нокаут.

В концовке второго раунда бразилец оказался в партере, а Ахмед сверху принялся наносить удары. Брандао прижал соперника к себе, и даже показалось, будто он что-то говорит ему в ухо, но тут Алиев закричал, что оппоненткусает его. Судья по-чому-то никак на это не отреагировал. Тогда наш боец ударил соперника головой в грудь, чего делать в MMA нельзя. После этого рефери дал знак остановить бой,

РЕКЛАМА НА ФЕДЕРАЛЬНЫХ КАНАЛАХ В ДАГЕСТАНЕ

Рекламное агентство "Реклама Кавказ"

ПРЕИМУЩЕСТВА РЕКЛАМЫ НА ТЕЛЕВИДЕНИИ

- самое массовое СМИ;
- наиболее низкая стоимость контакта в пересчете на 1% населения (CPP);
- самый эффективный медиаканал с точки зрения воздействия на аудиторию: реклама на телевидении одновременно затрагивает все органы чувств (изображение, цвет, движение, печатный и устный текст);
- обеспечение высокого уровня знания бренда (ТВ имеет самый высокий охват аудитории);
- формирование имиджа продукта.

НАШИ ВОЗМОЖНОСТИ ПО РАЗМЕЩЕНИЮ РЕКЛАМЫ НА ТЕЛЕВИДЕНИИ

Квалифицированные специалисты рекламного агентства, используя накопленный опыт и уникальное программное обеспечение, проведут весь комплекс работ, необходимых для эффективной рекламной кампании:

- определение и анализ целевой аудитории;
- анализ активности конкурентов;
- разработка стратегии по продвижению товара или услуги;
- тактическое медиапланирование и медиабаинг (на этом этапе будет рассчитана точная стоимость размещения рекламы на телевидении).

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РЕКЛАМНОЙ КАМПАНИИ

Специалисты рекламного агентства профессионально осуществляют:

- расчет необходимых медиийных показателей (охват, частота и др.);
- выбор телевизионных каналов для ТВ рекламы.

Мы, рекламное агентство полного цикла «Реклама Кавказ», размещаем рекламу на



Контактный телефон: 8-9882-91-11-33

Что скрывает в себе заявка?	Врач с буквами Ш и Б	Она бесполезна для мертвого	Дамочка с Лысой горы	Болезненный звук	Дьявол у Булгакова	Низший церковный чин	Юбка до пят	Стивен из фильма «Смерти вопреки»	Сторона монеты	Имя сказочника Перро
Рисунок в перспективе	Жительница Рима									
Деревенский супермаркет	Афиша на опережение		Кусачее насекомое		Дерево, воспетое Шишкиным	Компания блатных	Дружок Барби	Добыча Дурремара	«... - Длинный Чулок»	Коралловый остров
Его не мечут перед свиньями	Самоварная «выходка»	Охранная канава	Выпуск в свет книги	Дуся в шлягере группы «Любэ»						
Поющий Вилли	Потенциальный Папа Римский					Тесемка для мобильника	Спальное место в курятнике	«Летающая лавка»		
«Темный» курорт	Что ищет забияка?		Плуг	Рыба в тельняшке	Место для заначки	Страсть лампочной спирали			Домохолидельник	Техническая щель
«Художник» с ведром красок	Семья диснеевского Спирита	Забегаловка			И сом, и гусар				Игра верхом	Дружина
Тара для ружья	Ошейник, носимый дамами		Джип от «ВАЗа»	Страдание		Басен-ный упрямец		Его выпускают, снимая стресс		
			Умение вовремя закрыть свой рот					Кому на месте не сидится?		
									Номер книги почтой	

Ответы на сканворд прошлого номера:

По горизонтали: Сковорода. Ёмкость. Саундтрек. Прононс. Драп. Ёжик. Броня. Ров. Море. Вожжи. Енот. Скопа. Чур. Район. Ягода. Атом. Иена. Интрига. Орион. Игрок. Круз. Анна. Рак. Ель.

По вертикали: Смерд. Сосна. Стан. Квазимодо. Вино. Ротор. Джейн. Оружейник. Опричнина. Северянин. Кот. Бесс. Око. Яга. Сверчок. Кларк. Прогул. Манка. Гага. Диор. Тире. Мазь.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Утерянный сертификат на материнский капитал серии МК-6 0348499, выданный 04.07.2014 г. Управлением ОПФР по РД г. Дербента на имя **Сабины Агамагомедовны Ашуралиевой**, считать недействительным.



facebook

Интересно, насколько извинительной в соцсетях, особенно в фб, бывает интонация, с которой женщины выкладывают в свою ленту новости, связанные с их детьми. Так, словно это не их личная лента, а в худшем случае ТАСС. Вы, мол, извините, будет бейби-спам. Или: вы только не подумайте, что я типичная яхематерь. Или: я понимаю, что дети никому не интересны, и всё такое.

А коты, блин, интересны. Или йога. Или поездка в Таиланд. Или работа сраная.

Ночами не сплю, жду свежих фотографий котов и селфи.

Логично, что при отсутствии круглосуточного аутсорса твой мир безжалостно сужается, и ты пытаешься оправдаться, нет-нет, ты не курица, ты успевашь всё, как и раньше, ты растешь и развиваешься, ровно до тех пор, пока не обнаруживаешь себя спящей среди своих детей в два ночи, не понимая, как ты уснул и кто их уложил. Ни хрена ты не трогаешься умом на своих детях, тебе всё ещё интереснее читать свои книги, чем Рупасову по тридцать пятому кругу, на Каннском кинофестивале тебе явно было бы интереснее, чем там, где хорошая детская анимация, и, само собой, играть в футбол тебе веселее, чем сидеть под дверью зала дзюдо в каком-нибудь СДЮШОР.

Да, это скучно, это монотонно, это тяжело.



И никто не может подарить тебе время, которого нет, чтобы узнать что-то новое.

И ты знаешь, что они вырастут и тебе обязательно станет легче, даже через два года уже в разы, значительно, да. Ты ведь через это уже проходил.

Но страшнее всего от того, как быстро эти два года пролетят.

Так быстро, что хочется нажать кнопку паузы и мгновение остановить.

Потому что на деле-то это обесцененное, не самое простое, но самое сладкое время в жизни.

По крайней мере, моей.

Ведь у этой макушки действительно особенный запах. И он как-то незаметно и очень быстро исчезает.

Да пусть даже и курица, плевать.

<https://www.facebook.com/umamat.musalaeva/posts/1603568083035841>



instagram

Иногда я смотрю новости, где жители возмущаются по поводу странных статей выплат, указанных в их счетах ЖКХ. Бабули возмущаются, что должны платить за видеослежение, охранников или детские площадки, которых в реальности нет. Я ещё думаю, что за очевидная ложь, со мной такого никогда не случится, ведь я живу в мире пони и единорогов.

Но сегодня я пошла платить за квартиру.

- Здравствуйте, я пришла спросить вас, почему я должна платить за лифт?

- Ну, все платят за лифт, а что вы хотели, просто так на нем кататься?

- В нашем доме нет лифта.

- Как нет?

- Не знаю, последние 11 лет я его не видела.

Мистер ЖКХ смотрит в глаза и будто не понимает, о чем речь. Почему вы такой отрешенный, дяденька? Вы что, Австралия?

- Другие жители вашего дома ничего об этом не говорили. Вы должны заплатить за лифт, вывоз мусора и уборку подъезда. У вас долг. Если не оплатите, мы будем вынуждены отключить вам свет.

- Но тогда я не смогу кататься на лифте.

- ...

- Мистер ЖКХ, в нашем доме нет лифта, и я ничего с этим не могу поделать.



- Вам придётся платить, у вас долг за лифт 6 месяцев.

- То есть его недавно построили? Он что, внешний?

- У вас долг за лифт.

- А можно, я ещё за бассейн на крыше заплачу? Правда, там полотенец нет.

- Девушка, вы будете платить?

- Ну, не знаю... я поговорила с соседями с шестого этажа нашей пятиэтажки, и они сказали, что тоже не будут платить за лифт.

- Давайте не будем устраивать цирк.

- Вы не любите цирк? Я тоже не люблю. А вы знаете, что у слонов хорошая память, они запоминают все побои, которые случались с ними за весь период их пребывания в цирке, а потом...

- Девушка...

- Да-да?

- Я вас понял, дайте неделю, мы разберёмся. Можете идти.

- А можно, я на лифте поеду?

<https://www.instagram.com/p/BYQ9z4nhNp/?taken-by=jacobsooon>



instagram



Для нас уже давно не секрет, как расшатан институт семьи. Классической семьи. Муж - мужского пола, жена - женского. Брак сам по себе перестает быть ценностью. Теперь нам впаривают еще одну интересную мысль: «В материнстве нет ничего особенного». Появился термин «яхмат», которым высмеивают всех мамаш, что слишком усердствуют на почве материнства и пользуются им как проездным билетом в любом направлении своей жизни. Да, можно посмеяться и поиздеваться на этот счет, но мое мнение - они имеют на это право. Имеют, как никто другой! 9 месяцев под сердцем, а потом ежедневное внимание и уход дают им право быть не в адеквате. Наше дело, таких умных, язвительных, всё понимающих - понять. Никто не крикнет львице «яхмат!», даже если она по ошибке задрала прохожего, решив, что он угрожает ее выводку. Сегодня мы шутим над ними, завтра наступит очередь наших

#яхматец #хочускачу

<https://www.instagram.com/p/BYbcuVrlY4q/?taken-by=luguev>



instagram

Недавно обсуждали с друзьями одну тему, и один из них спросил: «Зачем мне делать что-то, что я не люблю?» Действительно, хотелось согласиться мне, зачем мне убираться, гладить, мыть полы? Я вот тоже не понимаю. Но ведь жить в порядке я люблю, даже очень это, знаете ли, приятное дело, поэтому ради результата приходится преодолевать себя. И я подумала, что мы не любим то, в чем мы не чувствуем себя уверенными, то, что не умеем, перед чем у нас есть какие-то страхи. И сама лень часто ждет нас там, где у нас есть слабые места. Я лучше с утра до вечера буду готовить, чем гладить полчаса. Когда на свой первый МК мне нужно было сделать презентацию, это был кошмар. В итоге мне ее сделал муж. На второе выступление я выбрала тему, в которой можно обойтись без презентации. Всё прошло прекрасно, но я поняла, что с презентацией выступление было бы еще красочнее, потому

что всегда лучше один раз увидеть... Потом мне пришлось сделать презентацию самой, страшно вспомнить, сколько часов я над ней просидела, хотела разбить свой ноутбук об стену, даже думала нанять для этого дела человека! Но это было невозможным, так как это должен был быть человек из моей команды и этой сферы, мне бы всё равно пришлось проверять его подборку, потом составлять план выступления, чтобы он в соответствии с ним расставил слайды. Потом я сделала еще одну презентацию, и еще, потом презентации для каждого занятия на курсы, они были всё лучше и делались всё быстрее. Сейчас могу сказать точно: я обожаю делать презентации. Почему? Потому что я умею их делать. Иногда люди просто признают свои страхи, это однозначно хотя бы дает шанс от них избавиться, а иногда выдаются это за свой стиль: «Выступать без презентаций - это моя фишка, я так гениально объясняю, что мне она никогда не нужна» #позициялузера. То же самое, когда слышу, например, что человек не использует кос-



метику ВООБЩЕ, потому что «я за естественность», «мне не подходит макияж» (WTF?), «я и так ослепительна». Я поверю в это лишь в том случае, если человек действительно умеет наносить себе макияж и разбирается в этом). Но я такого не встречала). В общем, желаю себе и вам бояться сколько влезет, но никогда не быть трусом.

https://www.instagram.com/p/BX_PsiqlJ1A/?taken-by=ya_siyan

ХИТ - PARADISE

Дай послушать!

«Молодёжка» узнала у поющих, что они слушают

Регина Курбанова

Дагестанские исполнители рассказали о любимых летних треках, которые они слушают дома, в машине, на отдыхе.

ПЕТЬ - НЕ ПЕРЕПЕТЬ

Абдул Мурадов:

- Макс Барских - «Туманы».

Эта песня до сих пор держится на вершинах хит-парадов страны. Ещё мне нравится Лобода - «Твои глаза», «А-Студио» - «Улетаю», MBAND - «Невыносимая», дуэт «Сопрано» в исполнении Ани Лорак, Мот и A-sen «Ты мне одна нужна».

Как оказалось, Барских до сих пор в фаворитах. Так, к примеру, теле- и радиоведущий медиахолдинга «Прибой», ведущий свадебных торжеств и конферансье, а также любитель поиграть на гитаре и петь **Азим Давыдов** до сих пор тащится с хита «Туманы».

- Несмотря на то, что я работаю на радио, бываю каждый день на свадьбах, где играет разноплановая музыка, особенно запомнился и полюбился трек «Туманы». Кому-то он уже поднадоел, кто-то до сих пор слушает. Например, я. Честно говоря, у меня такого никогда не было, чтобы настолько сильно зацепило! Поэтому голосую за эту песенку.

Такого мнения придерживается и певец **Ананди Магомедов**. Плюс еще один голос за «Туманы» Барских.

Рок-исполнителя **Омара Омарова** зацепила MCB 77 - «I feel your voice».

- Мне редко танцевальные треки нравятся, а этот такой энергетичный и голос по-настоящему мужской, - поясняет он.

ОБАЛДЕННЫЙ ТРЕК!

«Мне нравится песня лета Luis Fonsi - «Despacito». Очень мелодично и красиво спето. Этот испанский мотив так и хочется слушать, - говорит **Марина Алиева**.



Семейная пара **Арчи М и Самира** также отдали голоса за него.

«Всегда для поднятия настроения мы с мужем включаем и поем «Despacito»! Просто обалденный трек! Эта песня, как мне кажется, нравится всем без исключения».

За тот же трек проголосовала и народная артистка Дагестана **Рукият Гамзатова**, только Luis Fonsi в tandemе с Daddy Yankee и Justin Bieber. «Именно версия с Джастином Бибером нравится моим детям. Клип на неё держит первое место по просмотрам на You Tube», - говорит она.

Магомед Аликперов отметил безусловный талант экс-солистки группы «Серебро» Елены Темниковой и её хиты: «Давай улетим», «Подсыпал», «Импульсы», «Не обвиняй меня», но особое предпочтение отдал песне «Вдох».

СТОПРОЦЕНТНЫЙ ХИТ

На прошлой неделе Светлана Лобода выступила с сольной программой в Махачкале. А её стопроцентный хит «Твои глаза» любит слушать и петь в ресторане народная артистка Дагестана **Гульханум Гаджиева**.

За этот трек проголосовала и певица **Сабина Абдуллаева**. «А ещё мне нравятся песни украинской поп-группы Artik и Asti. На прошлых выходных она побывала на их сольнике в Махачкале.

«Мои дочки отдают предпочтение песням «Остановите, Вите надо выйти» и «Тает лёд». Они всё лето дома напевали их», - говорит она.

Удивительное совпадение или вот уж действительно, где хитовость зашкаливает, не знаю, но певец и тамада **Ризван Омаров** также отметил эти две композиции от группы Estradarada и «Грибы».

«Витя давно уже должен был выйти и лед между ними растаять, - шутит Ризван. - Эти треки - безусловные хиты лета, равно как Лобода - «Случайная» и «Твои глаза», - резюмирует Омаров.

Айгуль Джумагулова в последнее время подсела на песню «Любимая, любимая», которую поет Манвел Пашаян.

- Впервые я услышала этот трек на одной вечеринке. Запечатлел приятный тембр голоса Манвела. И слова у песни со смыслом. В наше время это редкость, потому что поют в основном что попало, лишь бы в рифму попадало. Спасают такие треки лишь хорошо сде-

ланные аранжировки. Песню «Любимая, любимая» приятно слушать и в дороге, и на мероприятиях. Думаю, многим девушкам она пришлась по вкусу. А кто-то даже представляет, что её поет их любимый. Очень позитивный посыл у трека».

ПОЁМ И СЛУШАЕМ

Эльдар Муслимов вместе с племянницей **Дженнет** часто ездят на гастроли по Северному Кавказу. В дороге их спасает хорошая музыка.

«Главное, чтобы треки были зажигательными, добрыми и драйвовыми. Это помогает сохранять хорошее настроение, тонус и отгоняет сон», - считает Эльдар. А ещё они с Дженнет любят петь в дороге. Иногда репетируют свои новые песни, исполняют дуэты. Так километры сокращаются вдвое, - уверяет Дженнет. А любимой песней лета хором называли Arilena Ara - «Nentori».

Шансонье **Джанибек Рамазанов** слушает «Танцуй со мной» в исполнении туркменского эстрадного певца **Ка-каджана Реджепова**. По его словам, это нестандартная песня и необычный бит.

А даргинская исполнительница **Зайнаб Кунниева**, как и её коллега Ризван

Омарев, отдала свой голос за группу Estradarada и их хит «Остановите, Вите надо выйти». «Прикольная песня», - говорит она. За неё же проголосовала и **Жаклина**.

«Сначала я ненавидела эту песню. Уж слишком много её было за короткий промежуток времени! Потом привыкла. Побудила. Видела, как под неё отжигают на свадьбах. Людям нравится».

- Человек воспринимает песню по своему состоянию души. Из того, что сейчас чаще всего слушают люди, можно полностью описать их. Если бы авторы и композиторы понимали до конца суть своего «творчества», то песни зазвучали бы по-другому. Музыка создаёт атмосферу, настроение, - уверена певица, аромадиагностик и психолог **Гульдаста Мурадова**. И говорит, что слушает песни по настроению. Без конкретики.

Удивительное признание сделал **Эйзер Назаров**: он не слушал этим летом ни одну песню! Исключением стали «минусовки» на свадьбах: «Выходи за меня» (в оригиналетеет Март Бабаян), «Тамада» (в оригиналетеет Miyagi ft. Эндишиль). А также «Despacito» и «Тает лёд». Думаю, вы уже догадались, кто поёт последние две...



Учредитель
Министерство печати
и информации РД

Редакция:
Главный редактор
Рамазан Абакарович
Раджабов
Шеф-редактор
Тимур Джакаров
Ответственный секретарь
Светлана Омарова
Обозреватель
Альберт Мехтиханов

Редактор отдела
социальных проблем
Кира Машкирова
Отдел электронных СМИ
Низами Гаджибалаев
Магомед Маматаколов
Руслан Бакидов
Регина Курбанова
Патя Амирбекова

Собкор в Москве
Мария Малова
Компьютерная группа
Шамиль Гусенов
Саният Исаева
Разият Курбанова
Корректор
Мухабат Рамазанова

Адрес редакции и
издателя:
367018, РД, г. Махачкала,
пр. Насретдинова, д. 1 а,
4-й эт.
Телефоны:
гл. редактор - 65-00-75
бухгалтерия - 65-00-78
отдел рекламы и
информации (факс) - 65-00-75

Газета зарегистрирована
Управлением Федеральной
службы по надзору в сфере
связи, информационных
технологий и массовых
коммуникаций по РД
Рег. ПИ № ТУ05-00356
от 12 декабря 2016 г.

E-mail:
moldag@rambler.ru
Сайт:
www.md-gazeta.ru
Тираж: 3150
Зак.