



ТЕМА НЕДЕЛИ

стр. 4 – 5

**Опасные гастроли**

В Махачкале показали  
«Охоту на мужчин». И пожалели



АРЕНА

стр. 14

**«Потери могут... усилить "Анжи"»**

Экс-тренер махачкалинцев считает,  
клуб сохранил боеспособных игроков

репортаж

## Ловцы псов

Корреспондент «Молодёжки» побывала  
в приюте для безнадзорных животных

Патимат Амирбекова

**Питомник для бродячих животных в Махачкале открыли в марте 2017 года. В 2018-м через него прошло 1680 собак. В этом году, по словам директора МУП «Питомец» Абдулгамида Магомедова, планируют вакцинировать от бешенства две тысячи животных. И расширить приют, создав вдвое больше мест для собак.**

Питомник расположен на окраине пригородного махачкалинского поселка Семендер, на улице Шмидта. Приют – для бездомных собак, но по их виду и не скажешь, что когда-то у этих псов не было хозяев: выглядят ухоженными.

Попасть в приют непросто. «Там такой сторож – никого не впускает. Без меня», – пугает директор питомника. Ожидаю встретить здорового злого сторожа с ружьем, а вижу робкую женщину, неуверенно открывашую мне высокие железные ворота. Заходим в питомник, и начинается адский лай. От ужаса вижу сначала только животных и только потом замечаю, что они в клетках. Хор собак продолжается несколько минут, но прекращается так же неожиданно, как тает снег в Махачкале.

– Вольеров 45. Собак 40, сегодня одних выпустили, вечером привезут новых. Первое время здесь не 40, а 80-90 собак было. По две-три в клетке держали, – объясняет Абдулгамид пока еще на фоне громкого непрекращающегося лая.

Заходим в здание питомника. В нем несколько комнат. В одной – компьютер, диван, кресло и сторож. В другой – операционная и ходильники с мясом.

– Мы по 200 граммов сухого корма даем, вечером мясом подкармливаем, – объясняет Абдулгамид Магомедов.

Продолжение – стр. 6

Цена газеты в киосках «Дагплати» – 3 руб., у распространителей – свободная



ИМАМ ГУСЕИНОВ

## Глава республики созвал совещание по «газовым» ЧП

Положение непростое, считает Васильев

**Шамиль Абдулаев**

Глава Дагестана Владимир Васильев во вторник в ходе рабочего совещания поручил изучить участившиеся в республике случаи отравления угарным газом, аварии на газовых сетях и выяснить, как работает газовая служба.

«У нас с вами непростое положение дел: в начале года зафиксировано семь случаев отравления угарным газом, пострадало 24 человека, пятеро из которых погибло. Сегодня мы снова фиксируем трагические последствия технического несрабатывания. Нам нужно подумать о том, что мы делаем не так в данной части», – цитирует Владимира Васильева пресс-служба администрации главы и правительства республики.

Глава Дагестана уверен – ситуация будет изменена к лучшему.

«Я говорил с главами и данных районов, и оказалось,



что не все руководители знают, что происходит на их территориях, – сказал Васильев, обращаясь к участникам совещания. – Должна работать система на местах. Возьмите ситуацию на контроль и посмотрите, как работает наша газовая служба, особенно в тех

условиях, когда она пребывает без руководства. Годами эти вопросы не решались. Но сейчас идет процесс по наведению порядка в сфере газообеспечения республики. Уверен, что нам удастся это сделать, и мы качественно изменим положение с газоснабжением к лучшему».

## Здунов: «неосвоенные» 10 миллиардов будут израсходованы в этом году

Премьер объяснил, на что их направят

**Али Алиев**

Более 10 млрд рублей, не использованные республикой в прошлом году, будут в полном объеме направлены в этом году на те же цели. Об этом 28 февраля на сессии Народного собрания Дагестана заявил премьер-министр республики Артем Здунов.

По его словам, остаток на едином счете республикан-

ского бюджета в виде 10,2 млрд рублей не является неосвоенной суммой.

«Эта сумма сложилась за счет планового профицита и перевыполнения плановых назначений на год по налоговым и неналоговым доходам (3,3 млрд рублей), субсидий Дербенту (1,6 млрд рублей), экономии средств Дорожного фонда республики (2,3 млрд рублей) за счет приведения к нормативам стоимости заключенных контрактов, а

также экономии средств ряда органов исполнительной власти», – сообщил Здунов.

Председатель правительства Дагестана назвал несоответствующей действительности информацию в СМИ о том, что республика не смогла освоить эти деньги.

Ранее о том, что фразу о не освоенных республикой 10 млрд рублей журналисты вырвали из контекста, заявлял глава Дагестана Владимир Васильев.

## Васильеву доложили об увольнениях...

...в бюро медико-социальной экспертизы

**Али Алиев**

Двадцать семь сотрудников Главного бюро медико-социальной экспертизы по Дагестану были уволены после проведения контрольных проверок. Об этом руководитель бюро Шамиль Рамазанов сообщил 26 февраля на совещании у главы республики Владимира Васильева.

Из-за отсутствия лицензии на медицинскую деятельность была приостановлена работа трех филиалов и обновлены лицензии еще у трех филиалов бюро.

По 260 тысячам медико-экспертных дел проведена сверка сведений информационной системы бюро с информацией, представленной Пенсионным фондом России. Еще по 15 тысячам дел проведены контрольные мероприятия по информа-

ции из различных организаций. По материалам правоохранительных органов проведена судебная медико-социальная экспертиза в 270 случаях.

«В рамках этой работы были также проверены 136 дел по инвалидности наших сотрудников, – цитирует Шамиля Рамазанова пресс-служба администрации главы и правительства республики. – После анализа этих дел 27 сотрудников были уволены, 6 сотрудников отправлено на пенсию по возрасту, 14 сотрудников полностью либо частично реабилитированы (группа инвалидности снята либо понижена), 10 сотрудникам в связи с истечением срока очередного переосвидетельствования выплачены прекращены».

В результате проведенной работы сэкономлено около миллиарда рублей.

## Всё для вас

Бизнесмены получили телефон доверия

**Магомед Ахмедов**

В республиканском управлении СК России заработал телефон доверия для предпринимателей, по которому можно будет сообщить о фактах давления на бизнес.

Все сообщения, поступившие на телефон доверия, регистрируются и подлежат рассмотрению.

Звонки по этому номеру – (8722) 67-14-02 – автоматически записываются в течение пяти

минут. За это время обратившийся должен представиться, сообщить контактный номер телефона, почтовый адрес, озвучить проблему.

Сообщить о препятствиях, создаваемых предпринимательской деятельности, можно будет также руководству следственного управления на личном приеме.

По информации пресс-службы республиканского управления СК РФ, приемы представителей бизнеса будут организовываться на постоянной основе.



Специалист по детскому массажу, классическому взрослому, а также другим видам массажа, специалист по физиотерапии (электрофорез, гальванизация), **Гаджиев Махач Дацневич** окончил школу профессионального массажа в Ставрополе. Дипломированный массажист, член Лиги массажистов России, единственный в Дагестане член Международного альянса массажистов. Обладатель множества сертификатов, грамот.

Имеется большой опыт работы с детьми с диагнозом ДЦП, СДВГ, аутизм, ЗПРР, занимается лечением грыжи, сколиоза, остеохондроза, гипертонуса, гипотонуса и т.д.

Массаж выполняется в массажном кабинете и с выездом на дом.

Курс массажа подбирается индивидуально в зависимости от диагноза. Даже после одного сеанса массажа заметно улучшится ваше самочувствие, уменьшится утомляемость, пройдут боли в спине и других частях тела. Вы почувствуете прилив бодрости, сил и энергии.

Помогая своим клиентам, Махач Гаджиев всегда призывает их к вере в себя,

в свою энергию и силу.

**Контактные данные:** Instagram: @massazh\_makhachkala\_,  
What'sapp: 89882295959.

## «Нас устраивает 17 рублей за проезд»

Водители маршруток бастуют против подорожания проезда

**Магомед Ахмедов**

Водители маршрутных такси Махачкалы несколько дней бастуют из-за повышения тарифа на проезд и стоимости путевого листа. Участники забастовки провели собрание и приняли резолюцию, содержащую требования к главе республики Владимиру Васильеву и прокурору Денису Попову.

В забастовке участвуют водители маршрутных такси № 44, 61, 4с, 3а, 105, 4, 188, 5, 18а, 46, 22а, 19, 17, 12а, 100, 62.

В своей резолюции, копия которой имеется у редакции, водители обращаются к главе республики Владимиру Васильеву и прокурору Денису Попову. «Работая с 1998 года на маршрутных линиях Махачкалы, мы не имеем ни одного дня трудового стажа. Нас, владельцев транспортных средств, вынуждают составлять фиктивные договоры с фирмами-перевозчиками о сдаче им в аренду своих транспортных средств и поступлении к ним на работу. Однако нам не начисляют зарплату и не начисляют с зарплаты взносы в Пенсионный и другие фонды», – пишут водители.

Они потребовали от главы республики и прокурора «дать возможность получить статус индивидуального предпринимателя и работать самостоятельно в этом статусе», проверить законность деятельности всех компаний-перевозчиков Махачкалы и привлечь их к ответственности «за десятилетиями продолжающиеся нарушения наших прав и свобод».



«Требовать от фирм-перевозчиков прекращения преследовать нас за наш отказ от повышения тарифа на проезд. Нас устраивает тариф в размере 17 рублей, и мы категорически против его повышения. Доходы фирм-перевозчиков зависят не от размера тарифа, а от месячного взноса водителей на путевой лист», – так звучит последнее требование водителей.

Они также заявили об отказе работать с компаниями-перевозчиками «Астория», «Гретий парк» и «СТС». Резолюцию поддержали триста водителей, ее подписал председательствовавший на собрании Мухтар Саидов.

Как пояснил «Молодежке» председатель Независимого профсоюза предпринимателей и водителей Дагестана Исалмагомед Набиев, объяснение перевозчиков о том, что повышение тарифа на проезд вызвано необходимостью платить налоги – абсурдно.

По информации Набиева, один из маршруток повысил стоимость путевого листа для

водителей до 11 600 рублей (вместо 5600).

«Это абсурдное объяснение (компаний-перевозчиков), что не хватало денег на налоги, – сказал он. – Налоги начисляются с собираемой суммы: если ты имел доход – платишь налог, если нет – не платишь. На налоги хватит, если они умерят свой аппетит. Собственные доходы для них – это несгораемая сумма, она не должна ни при каких обстоятельствах уменьшиться. Это где-то 18 млн рублей в месяц на все восемь перевозчиков... Не только в Дагестане, но и нигде в мире, наверно, нет таких организаций, которые вложили 10 тысяч рублей собственного капитала и имеют 300-400-процентную рентабельность».

По его словам, сейчас бастующие водители ведут переговоры с различными общественными организациями, чтобы провести в Махачкале митинг. Планируется подача соответствующих заявлений в администрацию Махачкалы и министерство республики.

## А молоко-то ненастоящее...

Роспотребнадзор нашёл в Дагестане фальсификат

**Али Алиев**

Республиканское управление Роспотребнадзора выявило фальсифицированную молочную продукцию девяти производителей, поставляемую в бюджетные учреждения республики. Информация об этом направлена в управление ФСБ по Дагестану.

В ходе контрольно-надзорных мероприятий, проведенных в феврале этого года, было установлено, что десять учреждений образования и четыре учреждения здравоохранения в Махачкале, Дербенте, Каспийске и Буйнакске из 21 проверенного получают фальсифицированную продукцию от недобросовестных поставщиков.

Молочные жиры в этих продукциях заменены жирами немолочного происхождения (растительные жиры и масла, трансжиры). Продукция, в составе которой имеются жиры немолочного происхождения, не может называться «молочной продукцией», а должна иметь название «молокосодержащий продукт с использованием растительных жиров», сообщила пресс-служба надзорного органа. Эти факты вскрылись при лабораторном исследовании 22 (48,7%) проб продукции.

Фальсификатом оказалась продукция:

- ОАО «Махачкалинский гормолзавод» – кефир масловой долей жира (м.д.ж.) 2,5 % «Дагмол» и молоко коровье питьевое пастеризованное м.д.ж. 2,5 % «Дагмол»;
- ИП Зубайров А. А. – масло сливочное «Южанка» сладко-сливочное несоленое м.д.ж. 72,5 %;
- ОАО «Слуцкий сырь

дельный комбинат» – масло сладко-сливочное несоленое «Крестьянское» м.д.ж. 72,5 %;

- ООО «Маримолоко» – молоко цельное сгущенное с сахаром м.д.ж. 8,5 %;
- ООО «Русмолоко» – сметана «Пятигорская», м.д.ж. 20 %;

- ООО «Советский молочный завод» – молоко ультрапастеризованное «Милушка» м.д.ж. 3,2 %;
- АО «Молочный завод Зеленокумский» – масло крестьянское сладко-сливочное несоленое «Белогорье»;

- ООО «Пятигорский молкомбинат» – молоко питьевое ультрапастеризованное, м.д.ж. 3,2 %;
- ООО «Молочный комбинат «Светловодский» – сметана «Диво», м.д.ж. 20 %.

После проведенных проверок Роспотребнадзор снял с реализации 1480 кг сгущенного молока, 122,68 кг сливочного масла и 13 947 литров молока и кефира.

Производителям продукции в Дагестане выданы предписания об отзыве деклараций о соответствии на продукцию, в которой были выявлены нарушения.

Надзорный орган проверяет, при каких обстоятельствах на фальсифицированную продукцию были оформлены декларации о соответствии.

Направлены предупреждения в адрес всех глав муниципальных образований, поставщиков пищевых продуктов республики (в бюджетные учреждения, торговые сети, магазины) и лиц, реализующих указанную продукцию.

Информация о выявленной фальсифицированной продукции направлена в прокуратуру республики и управление ФСБ по Дагестану.

## УФАС прав

Арбитражный суд поддержал антимонопольное ведомство

**Шамиль Абдулаев**

Арбитражный суд Дагестана оставил в силе решение республиканского управления антимонопольной службы в отношении управления промышленности, транспорта, связи и дорожного хозяйства Махачкалы. При проведении конкурса на осуществление перевозок компании «Астория» были созданы преимущественные условия участия в торгах. Теперь членам конкурсной комиссии, допустившим нарушение, грозят административные штрафы.

По мнению антимонопольного органа, городское управление транспорта нарушило пункты 2 и 3 части 1 статьи 17 федерального закона «О защите конкуренции» при проведении открытого кон-

курса на осуществление регулярных перевозок по нерегулируемым тарифам на муниципальных маршрутах на территории Махачкалы (маршруты №№ 115, 4п, 18 и 19).

Нарушение закона выразилось в создании транспортной компании «Астория» преимущественных условий участия в торгах, а также в нарушении порядка определения победителя торгов.

«Астория» обжаловала решение регулятора в Арбитражный суд, но суд отказал компании в удовлетворении заявленных требований.

Как пояснили «Молодежке» в пресс-службе УФАС, после того как решение суда вступит в законную силу на должностных лиц, допустивших нарушение закона (то есть на членов конкурсной комиссии), будут наложены административные штрафы.

«Управлению транспорта

также было выдано предписание об устранении выявленных нарушений закона: необходимо отменить итоги конкурса по лоту, в котором были выявлены нарушения, и расторгнуть договор, заключенный по его результатам. «Астория» обжаловала решение УФАС до исполнения управлением этого предписания. В случае, если оно не будет исполнено, должностное лицо управления транспорта будет привлечено к административной ответственности в виде штрафа. Если же и после этого предписание не будет исполнено, то антимонопольный орган может обратиться в суд с требованием дисквалификации этого должностного лица», – пояснил собеседник «МД».



# Опасные гастроли

## В Махачкале показали «Охоту на мужчин». И пожалели

Асия Мухтарова

**Антрепризный спектакль «Охота на мужчин» прошел в махачкалинском Доме дружбы 23 февраля. По свидетельствам очевидцев, завершалось представление под аплодисменты, никаких инцидентов в зале не было. Однако 25 февраля в социальных сетях появилась видеозапись фрагмента спектакля, сделанная одним из зрителей: актриса в нижнем белье заигрывает с молодым человеком. Ролик вызвал такой резонанс, каким не может похвастаться, пожалуй, ни одна театральная постановка в истории Дагестана.**

## ► СПРАВКА:

«Охота на мужчин» - антреприза: в ней задействованы актеры из различных театров. Спектакль неоднократно давался в разных городах России. Он поставлен по пьесе итальянского драматурга Альдо Николаи «Это была не пятая, а девятая», которую он написал в 1973 году.

## СПОРТСМЕНЫ И МУФТИЯТ

Ролик с фрагментом спектакля был опубликован в ряде популярных дагестанских пабликов в социальных сетях. Дополнительный резонанс всему обеспечило выступление по этому поводу чемпиона UFC Хабиба Нурмагомедова. Он удалил первый пост на своей странице в «Инстаграме», очевидно, чтобы не тиражировать ролик с откровенной сценой. В следующем своем выступлении на эту тему в соцсети он написал (сохраним стиль, пунктуацию и орфографию автора): «Почему власть Дагестана молчит, где депутаты народного собрания, где главы районов, где заместители и сами министры? Что, Вы все молчите, они назвали этот спектакль «Охотой на Мужчин». Это ведь прямое оскорбление нас, или Вы думаете, что это ваши отцовские места и кресла? Будьте мужчинами, хоть кто нибудь выскажитесь.

Почему все молчат и поддикают этой порнухе в центре города, или Вы хотите, чтобы люди вышли на улицу? Не надо



нас провоцировать и унижать, всему есть предел.

Скажите мне, закон нашей страны одобряет спектакль, где голые мужчины и женщины целуются в центре города? Почему закон не работает? И, кто, вообще, за эту порнографию ответит?

Мой совет правительству Дагестана, чтобы провели расследование, и организаторы понесли наказание по закону и извинились перед народом, и, чтобы впредь больше такого не повторилось, чтобы мероприятия такого рода контролировались на уровне министерств и правительства Республики.

И хочу обратиться к правительству Дагестана, если вы думаете, что все закончится на постах в соцсетях, то вы ошибаетесь, примите меры во время».

«Коллегу по цеху» поддержал олимпийский чемпион по вольной борьбе Абдурашид Садулаев, который сделал перепост записи Нурмагомедова с сопроводительным текстом: «Нет слов, кроме слов позора! Зная, в какой республике мы живем, эта нечисть приезжает и навязывает нам свою «культуру». Сколько можно это глотать?! До каких пор Родина

великих предков будет терпеть такое унижение?!

От имени муфтията республики со словами осуждения постановки выступил имам Центральной джумамечети Махачкалы Зайнулла Атаев: «Пренебрежительное отношение организаторов подобных зрелищ к религиозным чувствам верующих вызывает боль, огорчение и опасение за стабильность в нашем обществе. Больше всего удручают то обстоятельство, что у этого перформанса нашлись зрители! Не исключаю, что подобные спектакли или «культурные диверсии», несущие все предпосылки к деградации жителей республики, могут быть спланированы и в будущем.

Ввиду этого призываю компетентные органы и организаторов этих мероприятий впредь считаться с чувствами верующих и подвергать цензуре программы и сценарии спектаклей, сообразуясь с незыблыми нормами морали, которые являются частью жизни дагестанцев. Настоятельно хотелось бы попросить всех причастных не предоставлять площадки для зрелищ с обнаженными и полуобнаженными актерами, ка-

сающимися лиц противоположного пола, тем более имитирующими откровенные сцены!

Муфтият РД готов всячески содействовать в организации мероприятий, направленных на духовно-нравственное обогащение и культурное развитие нашего общества, но никогда не останется безучастным (пассивным) к явлениям подобного рода».

## АКТЕРЫ

Для участников спектакля «Охота на мужчин» такая реакция оказалась, по их собственному признанию, полной неожиданностью.

«От лица творческой группы проекта приношу извинения за то, что неумышленно нанесли оскорбление дагестанскому зрителю, - написал в своем «Инстаграме» актер и продюсер Иван Жидков. - Спектакль ни в коем случае не призван показать «чернуху». Это классическая итальянская пьеса, которая играется по всему миру уже много лет. Наша главная цель - делать хорошие спектакли, которые дарят радость зрителю. Постельная сцена является частью произведения. Мы не подозревали, что она

может вызвать такой резонанс. Директ завален угрозами. Я понимаю, это ответ на наше непредумышленное оскорбление, но всё же... У каждого народа есть свои традиции и устои, и мы их уважаем, но мы не учли, что все так строго. Нас пригласили, мы с радостью приехали. То, что произошло, думаю, заставит задуматься о цензуре многих, кто захочет организовать концерт или спектакль в Дагестане».

Актер Станислав Бондаренко, который запечатлен на распространенной видеозаписи, тоже извинился: «За последние несколько часов с большим разочарованием для себя обнаружил, что наш спектакль в Махачкале перерос в Большой скандал. Для того чтобы исключить любые спекуляции на национальной почве, я хотел бы сразу сообщить, что отвергаю любые обвинения в попытке оскорбить народ Дагестана, к которому отношусь с глубоким уважением. Уже сегодня начались угрозы мне, моим близким, коллегам. Оценку этим действиям давать не имеет смысла. Да, в нашем комедийном спектакле присутствуют сцены, которые могли быть восприняты неоднозначно. Нашим основным

упущением был слабый анализ возможных последствий. Если наш спектакль нанес оскорбление зрителям или жителям республики, я приношу извинения. Для меня важен любой исход, который бы остановил нарастающую волну вражды».

Под этими постами актеров на их страницах помимо слов поддержки – масса комментариев с прямыми угрозами жизни и здоровью.

#### МИНИСТЕРСТВА

Как выяснилось, в Махачкалу постановку привезли в частном порядке, без участия министерства культуры республики, которому в социальных сетях досталась первая порция гневных выпадов. В комментариях под первым постом Нурмагомедова представитель минкульта с официального аккаунта ведомства успел ответить, что министерство не связано с показом. По его словам, организатором мероприятия выступило частное лицо, с которого «и надо спрашивать»: «С нашей стороны мы учли опыт предыдущих ошибок и большое внимание сейчас уделаем тому, какие мероприятия проводятся в наших учреждениях!»

Сложно сказать, видел ли боец смешанного стиля этот комментарий, учитывая то, что у него 13,7 миллионов подписчиков и каждый пост набирает не менее трех тысяч комментариев, но во втором своем выступлении, приведенном выше, он вновь обратился к властям.

Не имеет отношения к показу спектакля и министерство по национальной политике и делам религий Дагестана, хотя «Охота» и прошла на подведомственной ему площадке – в Доме дружбы.

«Министерство по национальной политике и делам религий РД, как и другие ведомства, не было инициатором показа спектакля «Охота на мужчин» и не приглашало в Дагестан антрепризную группу актеров, – сообщила на своей странице в Facebook глава ведомства Татьяна Гамалей. – Это частная коммерческая инициатива как часть предпринимательской деятельности, разрешенной законом. Зал Дома дружбы был сдан в аренду на стандартных условиях по договору краткосрочной аренды. Эта практика регулярная, учреждение в соответствии со своим уставом обязано зарабатывать, поэтому в год в зале проходит более пятидесяти крупных коммерческих мероприятий. Одним из них стал широко обсуждаемый спектакль (кстати, как можно легко убедиться, договор подписывался на мероприятие, а не на конкретный спектакль). Предварительное цензурирование, таким образом, не проводилось. Спектакль, в котором принимали участие известные московские актеры, прошел, как стало теперь известно, во многих городах страны».

«К сожалению, после спектакля выяснилось, что в нем содержались сцены откровенного характера, которые

были негативно восприняты частью населения, – продолжила министр. – Это, безусловно, свидетельствует, что зачастую современные сценические постановки в поисках зрительского внимания намеренно используют эпатажные, граничащие с безвкусицей, пошлостью, излишней откровенностью, приемы. Поэтому мы настоятельно рекомендуем предпринимателям, занимающимся организацией гастрольных туров, тщательнее отбирать коллективы и их репертуар, учитывая эстетические и нравственные запросы населения республики. Руководству Дома дружбы будет также поручено усилить работу по сохранению имиджа учреждения, очень много делающего для укрепления дружбы между народами».

«Система запретов в правовом государстве устанавливается в первую очередь законодательством. Нравственные же законы живут внутри людей, они вырабатываются в течение всей жизни, на них оказывают влияние традиционные, в том числе религиозные ценности, уровень культуры, опыт взаимодействия с традициями и культурой других народов, уважение к ним и даже чувство вкуса и такта. Над этим нам всем надо работать, я считаю», – закончил свой комментарий Гамалей.

Ситуацию прокомментировал и Дмитрий Песков, пресс-секретарь президента России Владимира Путина.

«Я не в курсе деталей, но вы знаете, сила нашего государства как раз в его многонациональности и многоконфессиональности, в этом сила нашей Федерации, – цитирует Пескова РИА «Новости». – И, естественно, в разных субъектах есть свои традиции; национальные, исторические и религиозные традиции, которые, конечно, нельзя не учитывать. Принимать это во внимание нужно обязательно. Трудно говорить о том, что это можно как-то кодифицировать, юридически оформить, это, скажем так, к другой сфере относится, но, безусловно, не учитывать национальные обычаи и традиции нельзя. Соблюдение российского законодательства обязательно на всей территории страны, здесь глупо об этом даже говорить, а что касается национальных обычаев, то их тоже нельзя не принимать во внимание, тем более в такой, еще раз повторюсь, многонациональной стране, как Россия».

#### ОБЩЕСТВЕННИКИ

Общественная палата Дагестана выступила с официальным заявлением по поводу ситуации и призвала прекратить резкие выпады, грубый тон и оскорбления.

«В связи с получившим широкий резонанс в социальных сетях обсуждением привезенной в Махачкалу постановки зарубежной пьесы «Охота на мужчин» считаем необходимым прекратить

резкие выпады, грубый тон и оскорблений в адрес целого ряда лиц, – говорится в заявлении Общественной палаты Дагестана. – Сложившаяся ситуация весьма тревожит дагестанское общество. Наша республика бережно хранит моральные устои, завещанные предками, у нас есть традиции и обычаи, которые мы уважаем и которыми гордимся. И, конечно, менталитет дагестанцев должны учитывать предприниматели, организующие у нас разного рода концерты, спектакли».

Общественники призвали возмущенных спектаклем дагестанцев проявить спокойствие, выдержку и мудрость. Они отметили, что дискуссия должна проходить в рамках закона.

«Мы призываем администраторов различных групп и паблик в соцсетях контролировать и модерировать сообщения, многие из которых имеют явственные признаки разжигания межнациональной, межрелигиозной розни. Не исключено, что определенные высказывания допущены лицами, проживающими за пределами республики, да и нашей страны в целом. Мы также обращаемся к правоохранительным органам с убедительной просьбой дать оценку этим действиям», – заявили члены Общественной палаты.

Они выразили надежду на здравомыслие дагестанцев, способных отстаивать свое мнение в «цивилизованном диалоге, в котором побеждают аргументы, а не потоки грязи и беспочвенных оскорблений».

Свою обеспокоенность тем, что спектакль «Охота на мужчин» вызвал агрессию и нетерпимость, выразил Совет старейшин при главе Дагестана. Старейшины призвали дагестанцев сохранять достоинство и объединить усилия во имя будущего детей и внуков.

«Особую озабоченность вызывают нескрываемая агрессия, озлобленность, нетерпимость и даже готовность к противоправным действиям, что можно было наблюдать в социальных сетях и в связи с дискуссией вокруг спектакля «Охота на мужчин», – заявили старейшины. – Да, у нас могут быть разные точки зрения и взгляды по некоторым проблемам, в том числе этического и эстетического характера. Но они не должны стать основанием для разжигания взаимной неприязни, а то и ненависти, нарастания социальной напряженности».

Совет старейшин призвал дагестанцев сохранять свое достоинство, дорожить вековыми ценностями дружбы и братства и объединить усилия в интересах развития республики во имя будущего детей и внуков.



репортаж

## Ловцы псов

Корреспондент «Молодёжки» побывала в приюте для безнадзорных животных

### Начало – стр. 1

В третьей комнате вольеры, куда помещают только что прооперированных собак. На следующий день после операции выпускают, чтобы освободить место.

- Наш врач Магомед Зайналбидов оперирует их через день, - рассказывает директор. - Раненых не лечим, лечебницы у нас нет, иногда приходится брать с поломанными ногами, мы за ними почти месяц смотрим и потом выпускаем. А так, у нас нет ни медикаментов, ни лекарств, мы только стерилизуем и кастрируем. Кобелей держим по пять дней, а сук - неделю. Выпускаем только по указанию врачей. Если рана не зажила, держим дольше - десять дней.

В помещении нет света и холодно. А снаружи пока еще солнечно, но вода в кастриолях собак замерзла.

- Два-три раза отключали свет, поэтому такой колотун здесь. С электриками договорился, они вечером приедут. Воду тоже вечером поменяем, сейчас негде ее согреть.

Но кажется, собаки и не просят воды. Судя по их грустному взгляду, они хотят куда-то вдаль. У некоторых из них есть будки в вольерах. Работники, по словам директора, создают уют, как могут, пока собаки здесь.

- Лес привезли, строим будки, чтобы зимой не мерзли.

Сюда привозят по семь-восемь собак в день и столько же освобождают. Отпускают

после вакцинации против бешенства, стерилизации/кастрирования и вечной печати в виде бирок на ушах.

- Нам часто звонят из-за того, что собаки с бирками всё равно лают и, значит, кусаются. Но и с бирками собака лаять будет.

- Да?

- Конечно, собака же песня не поет или серенады. Она лает. Но не кусается. Куда мы их привезем с бирками? Мы их уже прооперировали и выпустили.

Соседи приюта, говорит Абдулгамид, не жалуются. Хотя когда только собирались его открыть, они выступали против питомника рядом с их домами.

- Раньше жители думали, раз тут собаки, то будет всё ужасно. Но мы убираем за ними, и нет претензий. Тишина здесь, полают, когда кто-то приходит, и перестают.

Две собаки - на длинной цепи. Хаски и алабай. Их тоже отлавливали в городе, но решили оставить здесь, они теперь чувствуют себя полноценными хозяевами приюта. Хаски радостно подпрыгивает при встрече, а алабай умеет давать лапу сторожу.

- Хаски - сука, приветливо встречает и провожает гостей. Ей жених нужен. Мы отпускаем ее и алабая, чтобы сюда не проникал никто, дети раньше через заборы лазали.

Вечером приезжают ловцы. Их всего двое в питомнике, они же и вольеры убирают.

- В день один раз убирают, хотелось бы два раза, но не

ИМАМ ГУСЕЙНОВ



могут - не успевают. Сторожи боятся ходить туда. Там есть агрессивные собаки.

Сторожи: Савгат, Ирина, Магомед. Они охраняют вольеры и кормят собак. Сегодня очередь Ирины, а уже с утра ее замещает другой. Ирина здесь с сыном, ему лет пять, он будто понимает собачий язык и кивает в ответ на их лай. И на вопрос, не боится ли он собак, Ирина отвечает:

- Че их бояться: не трогаешь, они не кусаются.

Отлавливают каждый день в течение дня, а в субботу и воскресенье - не больше двух часов. В день поступает от семи до десяти звонков. В первый год было до 40 звонков. Жители города сообщают о нахождении собак без бирок, и ловцы по очереди их отлавливают.

- Кто первый позвонил, туда ходим, - говорит директор. - Дошла очередь до вас, звоним вам. Если вас нет дома, звоним тому, кто есть в вашем дворе, и спрашиваем: «Товарищ, где бывают собаки?» У нас есть

намордники и лекарства, которыми усыпляем животных. Их же так просто не поймаешь, они убегают. Работники стреляют шприцом, усыпляют на два-три часа и привозят сюда.

- Собак не отстреливаете?

- Нет, конечно. Мы категорически против отстрела, когда такое происходит, нам сразу звонят.

Выпускают туда же, откуда взяли. Единственное исключение - школы, детские сады, больницы. Там дети, поэтому оставляют собак на соседней территории.

- Но если со школы или детсада взяли, то стараемся туда же не выпускать. Люди возмущаются, думают, собаки могут покусать маленьких детей, хотя мы им объясняем, что это исключено. Вот в парке тоже не возвращаем, стараемся в другое место выпускать, а они через три дня опять в парке появляются. Люди снова звонят, мы забираем животных - а они опять в парк. Потом уже не трогаем этих собак.

- А вы даете им клички?

- Тузики. Все Тузики (смеется). Ну да, а как еще? Ну дадим мы ему кличку Мухтар, а потом выпустим. И что, он будет откликаться на Мухтара, что ли? Они же десять дней здесь.

В 2017 году предполагалось свозить на заброшенную ферму кошек и коров, гуляющих по городу. Но сегодня, с учетом постоянных звонков и просьб забрать собак для стерилизации, это практически невозможно. Однако планы на будущее у организации грандиозные.

- Для коров вон ферма стоит. А для кошек пока не успеваем. Собираемся еще 45 вольеров установить на выделенные деньги. Есть еще такой план: хочу гостиницу для животных открыть. Для тех, кто уезжает, а собаку или кошку негде оставить. Мы смотрим и берем, естественно, за определенную оплату. Только гостиницу. Лечебницу делать не получится.

\*\*\*

В феврале 2017 года в Махачкале стая собак загрызла девяностолетнюю Залину Асхабову. После случившейся трагедии власти всерьез занялись вопросом создания приюта для безнадзорных животных. В администрации Махачкалы «Молодежке» сообщили, что в 2018 году на проведение ветеринарных мероприятий направлено 7 млн 99 тысяч рублей. На отлов и содержание безнадзорных животных в этом году победителю тендера и единственному его участнику МУП «Питомец» будет выделено 8 млн 64 тысячи рублей. Данные о выделенной сумме содержатся в протоколе рассмотрения единственной заявки на участие в электронном аукционе по отлову безнадзорных животных от 25 февраля.



ИМАМ ГУСЕЙНОВ

## ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 МАРТА

РЕН ТВ

**0.30 Скалолаз.** (США, 1993г.)  
Боевик. Скалистые горы становятся местом беспощадной схватки преступников, похитивших миллионы в казначействе, и оказавшегося рядом скалолаза. Деньги случайно упали в расщелину, и теперь бандиты должны достать их оттуда и скрыться, а отважный скалолаз в исполнении не-превзойденного Сильвестра Сталлоне - помешать их намерениям.

РЕН ТВ

**2.20 Операция "Слон".** (США, 1996г.)  
Бывший армейский капитан и невозмутимый офицер должны совершить самый крупный военный маневр в истории армии - тайно доставить взрослого слона в далекую и практически недоступную деревушку в джунглях. На земле, в воде и в воздухе неприятности и бедствия преследуют эту странную команду "крутых героев"...

СТС

**0.30 Крутой и цыпочки.** (США, 2005г.)  
Комедия. Невозмутимый, крутой и саркастичный Роланд Шарп - воплощенный идеал техасского рейнджера. Однажды хорошо владеющий острым словцом и верным револьвером, он всегда с блеском выполняет любые задания. Но теперь его ждет поистине суровая миссия: герой должен круглые сутки охранять пять девушек-блондинок, ставших свидетелями убийства!

СТС

**2.30 Блондинка в эфире.** (США, 2014г.)  
Комедия. Мечта репортерши стать ведущей программы новостей может быть разрушена. После ночи кутежа она оказывается в дальнем районе Лос-Анджелеса без телефона, автомобиля, паспорта идентификатора - и у нее остается только 8 часов, чтобы добраться до самого важного собеседования ее жизни.

## ВТОРНИК, 5 МАРТА

СТС

**21.00 Однаждать друзей Оушена.** (США, 2001г.)  
Комедия. Дэнни бросает вызов судь-

бе в дерзком плане: с помощью высоких технологий обчистить трикотажно-Лас-Вегаса, принадлежащие хладнокровному магнату, который встречается с бывшей женой Дэнни...

## СРЕДА, 6 МАРТА

РЕН ТВ

**20.00 Знамение.** (США - Великобритания, 2009г.)  
Триллер. Во время раскопок на территории школы, где учится сын преподавателя Теда Майлса, находят таинственную капсулу времени. Поразительные предсказания, находящиеся в капсуле, действительно сбываются, и это заставляет учителя поверить в то, что к концу недели мир погибнет. Вскоре он находит девушку Диану, дочь женщины, которая в 1962 году и зарыла капсулу. Понапалу она со скептицизмом относится к делу, но со временем...

СТС

**21.00 Двенадцать друзей Оушена.** (США - Австралия, 2004г.)  
Комедия/Триллер. Вся команда Дэнни Оушена собирается вновь, чтобы ограбить сразу несколько банков в Европе. Ну а помешать осуществлению этого захватывающего плана может Терри Бенедикт, казино которого Дэнни имел честь ограбить. Терри уже в Европе, "сидит на хвосте" у команды Оушена и жаждет мести...

## ЧЕТВЕРГ, 7 МАРТА

РЕН ТВ

**2.40 ДМБ.** (Россия, 2000г.)  
Комедия. История трех молодых парней, попавших в армию. Один приходит туда с завода, другой - со студенческой скамьи, а третий - из казино, скрываясь от тех, чьи деньги он проиграл. В армии пьют, курят травку, тащат все, что плохо, да и хорошо лежит, царят дедовщина. А до дембеля еще ой как далеко.

СТС

**2.40 Срочно выйду замуж.** (Россия, 2015г.)  
Комедия/Мелодрама. Женя - редактор-трудоголик, Стас - светский фотограф. Она амбициозна, а у него по жизни - ни задачи, ни проблемы. Женя хочет и может стать главным редактором журнала, но для этого у

бесчестия. (16+)

12.50, 18.50 60 минут. 14.00 Невероятно интересные истории. (16+)

14.45 Кто против? (16+).

17.25 Парламентский вестник.

17.40 Республика.

18.00 Литературные новинки.

18.15 Акценты.

19.00 Сериал «Акушерка.

Новая жизнь». (16+).

20.00 Сериал «Каменская».

23.25 Вечер. (16+).

2.00 Сериал «Каменская».

(16+).

13.55 Наши люди с Ю. Меньшовой. (16+)

15.00 Новости.

15.15 Давай поженимся!

(16+).

16.00 Мужское/Женское. (16+)

17.00 Время покажет.

18.00 Вечерние новости.

18.25 Время покажет.

18.50 На самом деле.

(16+).

19.50 Пусть говорят. (16+)

21.00 Время.

21.30 Сериал «Гадалка».

(16+).

22.30 Эксклюзив с Д. Борисовым. (16+)

0.00 Вечерний Ургант.

(16+).

0.45 Сериал «Убойная сила».

(16+).

2.45 Мужское/Женское.

(16+).

3.00 Новости.

3.05 Мужское/Женское.

(16+).

3.40 Давай поженимся!

(16+).

4.30 Контрольная закупка.

5.00 Территория заблуждений. (16+)

6.00, 15.00 Документальный проект. (16+)

7.00 С бодрым утром!

(16+).

8.30, 12.30, 16.30, 19.30,

23.00 Новости. (16+)

9.55 О самом главном. (12+)

11.00, 14.00, 20.00 Вести.

(16+).

11.40 Судьба человека. (16+)

13.00, 23.25 Загадки чело-

бес в дерзком плане: с помощью высоких технологий обчистить трикотажно-Лас-Вегаса, принадлежащие хладнокровному магнату, который встречается с бывшей женой Дэнни...

## ПЯТНИЦА, 8 МАРТА

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

**19.40 Москва слезам не верит».** ("Мосфильм, 1979г.)

Мелодрама. История советской Золушки, созданная по рецептам лучших американских мелодрам, утверждающая, что вера в свои силы и счастливое будущее способна сделать мечты реальностью. А встретить своего Принца можно где угодно, пусть даже в обыкновенной электричке, - ведь в 40 лет жизни только начинается...

## СТС

**21.00 Титаник.** (США, 1997г.)

Драма. 17-летняя Роза Дьюитт Букэйт, красивая и богатая девушка, захвачена в лицемерном буржуазном мире своих родителей. Чтобы спасти свою семью от разорения, она должна выйти замуж за богатого американского промышленника. В эмоциональном порыве она хочет покончить жизнь самоубийством, бросившись в воду с кормы корабля...

## СТС

**0.55 Принцесса спасий.** (США - Великобритания, 2005г.)

Мелодрама. Красавица Тило лет до семи прожила в индийской деревушке на правах местного чуда - она с рождения обладала даром предвидения, - а потом случайно попала на тайный остров, где старуха волшебница обучила девочку колдовать при помощи спасий.

## ТНТ

**2.55 Любовь в большом городе.** (Россия - Украина, 2009г.)

Комедия. Действие фильма происходит в одном из самых романтических мегаполисов мира - Нью-Йорке. Три друга Артем, Игорь и Оле, настоящий "русский" финн, в народе "Сауна" работают на чужбине, а в свободное от работы время отрываются, как "взрослые": ходят в сауну, в стриптиз-бары, крутят короткие и ни к чему не обязывающие романы. Секс для них давно превратился в забег на короткие дистанции, соблазн

## СТС

**23.55 Убить Билла.** (США, 2003г.)

Боевик/Приключения. Смертоносные Гадюки - самая жестокая банды убийц. А Черная Мамба - лучшая из них. И ее предали свои!.. Пуля в голову. Красное на белом. Кровь на подвенечном платье, темнота... Но она воскресла!

## СТС

**4 МАРТА, ПОНЕДЕЛЬНИК**

## РЕН ТВ

## РГВК

## СТС

## ЦЕНТР

## МАТЧ!

## РОССИЯ

## 5

## РЕН

## ПОНЕДЕЛЬНИК

## 5 МАРТА, ВТОРНИК



5.00 Доброе утро.  
9.00 Новости.  
9.25 Сегодня 5 марта. День начинается.  
9.55 Модный приговор.  
10.55 Жить здорово! (16+)  
12.00 Новости.  
12.15 Время покажет. (16+)  
13.55 Наши люди с Ю. Меньшовой. (16+)  
15.00 Новости.  
15.15 Давай поженимся! (16+)  
16.00 Мужское/Женское. (16+)  
17.00 Время покажет. (16+)  
18.00 Вечерние новости.  
18.25 Время покажет. (16+)  
18.50 На самом деле. (16+)  
19.50 Пусть говорят. (16+)  
21.00 Время.  
21.30 Сериал «Гадалка». (16+)  
22.30 Эксклюзив с Д. Борисовым. (16+)  
23.30 Вечерний Ургант. (16+)  
0.00 Познер. (16+)  
1.00 Сериал «Убойная сила». (16+)  
2.40 Насамом деле. (16+)  
3.00 Новости.  
3.05 Насамом деле. (16+)  
3.40 Мужское/Женское. (16+)  
4.25 Контрольная закупка.



11.00, 14.00, 20.00 Вести. 23.00 Новости. (16+)  
11.40 Судьба человека. 9.00 Военная тайна. (16+)  
12.00, 16.00, 19.00 112. (16+)  
12.50, 18.50 60 минут. 13.00, 23.25 Загадки человечества. (16+)  
14.45 Кто против? (16+). 14.00 Невероятно интересные истории. (16+)  
17.25 Умники и умницы Дагестана. 17.00, 3.05 Тайны Чапман. (16+)  
17.50 Наболевший вопрос «Налоговая политика». 18.00, 2.20 Самые шокирующие гипотезы. (16+)  
18.15 Актуальный разговор. 20.00 Фильм «День независимости: Возрождение». (16+)  
21.00 Сериал «Акушерка. Новая жизнь». (16+). 22.10 Водить по-русски. (16+)  
23.25 Вечер. (12+). 0.30 Фильм «Самоволка». (16+)



6.00, 7.00, 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.00 Сегодня. 6.00, 5.15 Ералаш.  
6.05, 1.25 Сериал «Лесник». (16+). 9.00 Уральские пельмени. (16+)  
9.00 Сериал «Мухтар. Новый след». (16+). 9.30 Комедия «Крутой и цыпочки». (12+)  
10.20 Сериал «Морские дьяволы. Смерч». (16+). 11.20 Сериал «Мамочки». (16+)  
13.25 Чрезвычайное происшествие. Обзор. 15.30 Комедия «Бриджит Джонс 3». (16+)  
14.00, 16.30 Место встречи. 18.00 Сериал «Воронины». (16+)  
17.15 ДНК. (16+). 20.00 Комедия «Пекарь и красавица». (16+)  
18.15 Основано на реальных событиях. (16+). 21.00 Триллер «Одннадцать друзей Оушена». (12+)  
19.50 Сериал «Чернов». (16+). 23.25 Комедия «Большой куш». (16+)  
23.00 Сериал «Морские дьяволы. Рубежи Родины». (16+). 1.25 Комедия «Блондинка в эфире». (16+)  
0.10 Квартирник НТВ. (16+)



РОССИЯ 1

5.00 Утро России. 5.00, 4.40 Территория заблуждений. (16+)  
8.00, 8.35, 11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести 9.00, 10.15, 23.00, 0.00 Дом 2. (16+)  
—Дагестан. 6.00, 11.00, 15.00 Документальный проект. (16+)  
9.00 Канал национального вещания «Даргалаанки». 7.00 С добрым утром! (16+)  
9.55 О самом главном. 8.30, 12.30, 16.30, 19.30,



7.00, 5.05 ТНТ Best. (16+)  
9.00, 10.15, 23.00, 0.00 Дом 2. (16+)  
11.30, 1.10 Бородина против Бузовой. (16+)  
12.30, 1.05 Спаси свою любовь. (16+)  
13.25 Большой завтрак. (16+)

14.00 Сериал «Универ. Новая общага». (16+)  
18.00 Сериал «Полицейский с Рублевки». (16+)  
20.00 Сериал «Год культуры». (16+)  
21.00 Импровизация. (16+)  
22.00 Шоу Студия Союз. (16+)  
2.35 Открытый микрофон. (16+)



5.00, 9.00, 13.00, 18.30, 0.00, 3.20 Известия. 5.20, 13.25 Сериал «Ярость». (16+)  
8.25 Сериал «Без права на выбор». (16+)  
19.00 Сериал «След». (16+)  
1.10 Сериал «Детективы». (16+)



6.50, 7.55, 8.45 Заряжайся! (16+)  
7.00, 12.30, 14.30, 16.30, 19.30, 22.30, 0.30 Время новостей Дагестана. 7.15 Передача на табасаранском языке «Миль». (12+)  
8.05 Здравствуй, мир! (0+)  
8.55 Док. сериал «Исчезновения». (16+)  
9.25 Фильм «Корни». (12+)  
11.25 Глобальная сеть. (16+)  
11.50 Будни Клиники Аскерханова. (12+)  
12.55 На виду. (12+)  
13.35 Человек и вера. (12+)  
14.05 Учимся побеждать. (12+)  
14.55 Фильм «Аринка». (0+)  
16.55, 5.25 Фильм «Белые росы». (12+)  
18.20 Живые истории. (0+)  
18.45, 1.00, 4.50 Передача на лакском языке «Арьца ва агълу». (12+)  
20.20 Подробности. (12+)  
20.45 Ток-шоу «Дагестан. Правила жизни». (12+)  
23.20 Угол зрения. (16+)  
23.50 Док. сериал «Единство в вехах». (12+)  
1.35 Сериал «Владыка морей». (16+)  
2.40 Фильм «Анна Каренина». (12+)  
6.35 Пешком...



6.00 Настроение. (16+)  
8.00 Доктор И... (16+)  
8.30 Фильм «Вобору бруссника». (12+)  
11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 0.00 События. 11.50 Сериал «Чисто английское убийство». (12+)  
13.40 Мой герой. (12+)  
14.50 Город новостей. (16+)  
15.05, 2.25 Сериал «Анна-детектив». (12+)  
16.55 Естественный отбор. (12+)  
17.45 Сериал «Бабье лето». (16+)  
20.00 Петровка, 38. (16+)  
20.20 Право голоса. (16+)  
22.30 Осторожно, мошенники! (16+)  
23.05 Док. фильм «Следопыты параллельного мира». (16+)  
0.35 90-е. (16+)  
1.25 Док. фильм «Она не стала королевой». (12+)  
4.10 Фильм «На белом коне». (12+)



РОССИЯ К

6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 Новости культуры.



5.00 Доброе утро.  
9.00 Новости.  
9.25 Сегодня 6 марта. День начинается.  
9.55 Модный приговор.  
10.55 Жить здорово! (16+)  
12.00 Новости.  
12.15 Время покажет. (16+)  
13.55 Наши люди с Ю. Меньшовой. (16+)  
15.00 Новости.  
15.15 Давай поженимся! (16+)  
16.00 Мужское/Женское. (16+)  
17.00 Время покажет. (16+)  
18.00 Вечерние новости.  
18.25 Время покажет. (16+)  
18.50 На самом деле. (16+)  
19.50 Пусть говорят. (16+)  
21.00 Время.  
21.30 Сериал «Гадалка». (16+)  
22.30 Эксклюзив с Д. Борисовым. (16+)  
23.30 Вечерний Ургант. (16+)  
0.00 М. Жванецкий. «Вам помочь или не мешать? (16+)  
1.00 Сериал «Убойная сила». (16+)  
2.40 Насамом деле. (16+)  
3.00 Новости.  
3.05 Насамом деле. (16+)  
3.40 Мужское/Женское. (16+)  
4.25 Контрольная закупка.



6.00, 7.00, 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.00 Сегодня. 6.00, 5.15 Ералаш.  
6.05, 1.25 Сериал «Лесник». (16+). 9.00 Уральские пельмени. (16+)  
9.00 Сериал «Мухтар. Новый след». (16+). 9.30 Комедия «Блондинка в законе».  
10.20 Сериал «Морские дьяволы. Смерч». (16+). 11.20 Сериал «Мамочки». (16+)  
13.25, 0.10 Чрезвычайное происшествие. 15.35 Триллер «Одннадцать друзей Оушена». (12+)  
14.00, 16.30 Место встречи. 18.00 Сериал «Воронины». (16+)  
17.15 ДНК. (16+). 20.00 Комедия «Пекарь и красавица». (16+)  
18.15 Основано на реальных событиях. (16+). 21.00 Триллер «Двенадцать друзей Оушена». (16+)  
19.50 Сериал «Чернов». (16+). 23.25 Комедия «Аферисты. Дик и Джейн развлекаются».  
23.00 Сериал «Морские дьяволы. Рубежи Родины». (16+). 1.15 Комедия «Невезучие». (12+)  
0.45 Уроки русского. (12+). 2.55 Анимация «Приключения Тинтина. Тайна Единорога». (12+)  
4.30 Русско туристо. (16+)



РОССИЯ 1

5.00 Утро России. 5.00, 9.00, 4.40 Территория заблуждений. (16+)  
8.00, 8.35, 11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести 6.00, 11.00, 15.00 Документальный проект. (16+)  
—Дагестан. 7.00 С добрым утром! (16+)  
9.00 Канал национального вещания «Лалаан». 8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 12.00, 16.00, 19.00 112.

## 6 МАРТА, СРЕДА

9.55 О самом главном. (16+)  
11.00, 14.00, 20.00 Вести. 13.00, 23.25 Загадки человечества. (16+)  
11.40 Судьба человека. 14.00, 3.00 Невероятно интересные истории. (16+)  
12.50, 18.50 60 минут. 17.00, Тайны Чапман. (16+)  
14.45 Кто против? (16+). 18.00, 2.10 Самые шокирующие гипотезы. (16+)  
17.25 Жизнь длиною в век. 20.00 Фильм «Знамение». (16+)  
17.45 Вечер памяти дрижера Рамазана Гаджиева. 22.20 Смотреть всем! (16+)



13.30 Сериал «Универ. Новая общага». (16+)  
18.00 Сериал «Полицейский с Рублевки». (16+)  
20.00 Сериал «Год культуры». (16+)  
21.00 Однажды в России. (16+)  
22.00 Где логика? (16+)  
2.40 Открытый микрофон. (16+)



6.50, 7.55, 8.45 Заряжайся! (16+)

7.00, 8.30, 12.30, 14.30, 16.30, 19.30, 22.30, 0.30 Время новостей Дагестана.

7.15 Передача на лакском языке «Арьца ва агълу». (12+)

8.05 Мультифильмы. (0+)  
08.55 Док. сериал «Исчезновения». (16+)

09.25 Фильм «Анна Каренина». (12+)

12.05 Подробности. (12+)

14.50 Ток-шоу «Дагестан. Правила жизни». (12+)

15.35 Док. фильм «Следопыты параллельного мира». (16+)

16.55 Естественный отбор. (12+)

17.45 Сериал «Бабье лето». (16+)

20.00 Петровка, 38. (16+)  
20.20 Право голоса. (16+)

22.30 Линия защиты. (16+)

23.05 90-е. (16+)

0.35 Прощание. (16+)

2.20 Проект «Мы — народ российский». (12+)

2.55 Здоровье. (12+)

21.45 Профессионал. (6+)

21.55, 5.10 Городская среда. (12+)

23.20 Аутодафе. (16+)

00.05 Док. фильм «Живи, гармошка!» (12+)

1.35 Сериал «Владыка морей». (16+)

2.40 Проект «Мы — народ российский». (12+)

3.10 Фильм «Негодяя». (12+)

6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 Новости культуры.

6.35 Пешком...

7.05, 20.05 Правила жизни.

7.35 Театральная летопись.

8.00 Сериал «Сити и Рама».

8.50 Фильм «Восточный дантинст».

10.15 Наблюдатель.

11.10, 1.20 Док. фильм «Настройках Москвы».

12.10 Мировые сокровища.

12.25, 18.40, 0.35 Тем временем.

13.15 Мы-грамотеи!

14.00 Док. сериал «Первые в мире».

14.15

## 7 МАРТА, ЧЕТВЕРГ



5.00 Доброе утро.  
9.00 Новости.  
9.25 Сегодня 7 марта. День начинается.  
9.55 Модный приговор.  
10.55 Жить здорово! (16+)  
12.00 Новости.  
12.15 Время покажет. (16+)  
13.55 Наши люди с Ю. Меньшовой. (16+)  
15.00 Новости.  
15.15 Давай поженимся! (16+)  
16.00 Мужское/Женское. (16+)  
17.00 Время покажет. (16+)  
18.00 Вечерние новости.  
18.25 Время покажет. (16+)  
18.50 Человек и закон. (16+)  
19.55 Телегра «Поле чудес».  
21.00 Время.  
21.30 Сериал «Голос. Дети».  
23.20 Вечерний Ургант. (16+)  
0.15 Док. фильм «Я - Хит Леджер». (12+)  
2.00 Фильм «Борсалино и компания». (16+)  
4.00 Мужское/Женское. (16+)  
4.55 Давай поженимся! (16+)



12.50, 18.50 60 минут. (12+)  
14.45 Кто против? (12+).  
17.25 Моя малая родина «Рутул».  
17.45 Планета Культура.  
21.00 Сериал «Акушерка. Новая жизнь».  
23.25 Юбилейный вечер. (16+).  
1.40 Фильм «Во саду ли, в огороде». (12+).



13.00, 23.25 Загадки человечества. (16+)  
14.00 Засекреченные списки. (16+)  
17.00 Тайны Чапман. (16+)  
18.00 Самые шокирующие гипотезы. (16+)  
20.00 Реальные пацаны. (16+)  
21.00 Русские сказки. (16+)  
23.00 Глупота по-американски. (16+)  
0.50 Доктор Задор. (16+)  
2.40 Комедия «ДМБ».  
4.00 Сериал «ДМБ».

13.30 Сериал «Универ. Новая общага». (16+)  
17.20 Сериал «Полицейский с Рублевки». (16+)  
20.00 Док. фильм «Год культуры». (16+)  
21.00 Шоу Студия Союз. (16+)  
22.00 Импровизация. (16+)  
2.30 TNT-Club. (16+)  
2.35 Открытый микрофон. (16+)

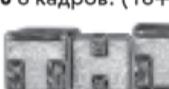


5.00, 9.00, 13.00, 18.30, 0.00, 3.20 Известия.  
5.20 Сериал «Ярость».  
7.40 День ангела. (16+)  
8.05 Сериал «Классик».  
10.30 Сериал «Стражи Отчизны».  
19.00 Сериал «След».  
1.10 Сериал «Детективы».



6.50, 7.55, 8.45 Заряжайся! (6+)

7.00, 8.30, 12.30, 14.30, 16.30, 19.30, 22.30, 0.30 Время новостей Дагестана.  
9.30 Комедия «Аферисты. Дик и Джейн развлекаются». (12+)  
11.20 Сериал «Мамочки». (16+)  
15.30 Триллер «Двенадцать друзей Оушена». (16+)  
18.00 Сериал «Воронины». (16+)  
20.00 Комедия «Пекарь и красавица». (16+)  
21.00 Фильм «Девять жизней». (12+)  
22.50 Комедия «Цыпочка». (16+)  
0.50 Анимация «Приключения Тинтина». (12+)  
2.40 Комедия «Срочно выйду замуж». (16+)  
4.20 Русско туристо. (16+)  
5.10 6 кадров. (16+)



5.00 Территория заблуждений. (16+)  
6.00, 9.00 Документальный проект. (16+)  
7.00 С добрым утром! (16+)  
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости. (16+)  
12.00, 16.00, 19.00 112. (16+)

## 8 МАРТА, ПЯТНИЦА



6.00 Новости.  
6.10 Фильм «Моя любовь». (12+)  
6.40 Фильм «Триорешка для Золушки».  
8.20 Фильм «Будьте моим мужем». (12+)  
10.00 Новости.  
10.10 Фильм «Весна на Заречной улице».  
12.00 Новости.  
12.15 Комедия «Королева бензоколонки».  
13.35 Фильм «Приходите завтра...»  
15.35 Будьте счастливы всегда! Большой праздничный концерт в Государственном Кремлевском дворце. (16+)  
17.20 Фильм «Красотка». (16+)  
19.40 Фильм «Москва спешит не верит».  
21.00 Время.  
21.20 Фильм «Москва спешит не верит».  
22.55 Комедия «Я хую». (12+)  
0.50 Комедия «Моя любимая теща». (16+)  
2.50 Модный приговор.  
3.45 Мужское/Женское. (16+)  
4.40 Давай поженимся! (16+)



2.30 Фильм «Глянец». (16+).  
5.00 Комедия «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен».  
6.25 Фильм «Я шагаю по Москве».  
8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Сегодня.  
8.20 Комедия «Блондинка за углом».  
10.20 Сериал «Морские дьяволы. Рубежи Родины». (16+)  
16.20 Комедия «Афоня».  
18.10 Жди меня. (12+)  
19.15 Фильм «Всему хорошему». (16+)  
21.30 Сериал «Пес». (16+)  
23.30 Все звезды для любими. (12+)  
1.45 Боевик «Не бойся, я с тобой!» (12+)  
4.00 Жди меня. (12+)



5.00 Сериал «ДМБ». (16+)  
8.30 День «Засекреченных списков». (16+)  
20.45 Сериал «Спецназ». (16+)  
3.30 Территория заблуждений. (16+)

4.55 Фильм «Яблочко от яблонки». (12+).  
8.40 О чём поют 8 марта.  
11.00 Вести.  
11.20 Комедия «Девчата».  
13.20 Петросян и женщины. (16+).  
15.20 Фильм «Управдомша». (12+).  
19.10 Комедия «Любовь и голуби».  
21.20 Фильм «Лед». (12+).  
23.40 Праздничное шоу.



6.00 Ералаш.  
7.05 Мультсериал «Три кота».  
7.30 Уральские пельмени. (16+)  
9.00 Комедия «История Золушки». (12+)  
11.00, 2.40 Комедия «Знакомство с родителями».  
13.10, 4.20 Комедия «Знакомство с Факерами 2». (16+)  
15.05 Фильм «Девять жиз-

ней». (12+)  
16.55 Фильм «Золушка».  
18.55 Анимация «Моана».  
21.00 Фильм «Титаник». (12+)  
0.55 Мелодрама «Принцесса специй». (12+)  
5.50 6 кадров. (16+)



7.00, 6.00 TNT Best. (16+)  
9.00, 10.15, 23.00, 0.00 Дом 2. (16+)  
11.30, 1.25 Бородина против Бузовой. (16+)  
12.30, 1.00 Спаси свою любовь. (16+)



5.00 Мультсериал «Маша и медведь». (16+)  
5.25, 2.45 Комедия «Папа напрокат». (12+)  
9.00 Фильм «Морозко».  
10.35 Сериал «Десантур».  
18.00 Комедия Клаб. (16+)  
22.00 Comedy Баттл. (16+)  
1.00 Такое кино! (16+)  
2.55 Мелодрама «Любовь в большом городе». (16+)  
4.20 Открытый микрофон. (16+)



6.50, 7.55, 8.45 Заряжайся! (6+)  
7.00, 8.30, 19.30, 22.30, 0.30 Время новостей Дагестана.

7.15 Передача на аварском языке «Гладанги глаамаги заманги». (12+)  
8.05 Мультфильм. (0+)  
8.55 Док. фильм «Женщины на моих гор». (12+)  
09.15 Фильм «Сага о Форсайтах». (12+)  
11.30 Пятничная проповедь.  
12.00, 1.35 Фильм «Вдова, за только девушка». (12+)  
14.10 Телеспектакль «Приключения мушкетер-

ров». (0+)  
14.45 Фильм «Берегите женщин». (12+)  
17.10, 5.25 Праздничный концерт.

18.45, 1.00, 4.50 Передача на кумыкском языке «Заманлар гете, халък гетмес». (12+)  
19.50, 3.35 Маленький концерт. (0+)  
21.00 Галерея искусств.  
21.30, 5.05 Агросектор. (12+)  
21.50 На виду. (12+)  
23.20 Док. сериал «Загадочные места». (12+)  
01.35 Сериал «Владыка морей». (16+)

6.30 Мультифильмы «Маугли», «Летучий корабль».

8.30 Фильм «Вольный ветер».  
9.55 Киноконцерт «Андрей Миронов. Браво, Артист!»  
10.20 Телескоп.

10.50 Фильм «Сердца четырех».  
12.20 Док. фильм «Дикие Галапагосы».

13.10 Мария Каллас.  
14.45 Фильм «Сверстницы».

16.05 Пешком...  
16.35 Док. фильм «Красота по-русски».  
17.30 Романтика романса.  
18.25 Док. фильм «Люди и страсти Алисы Фрейндлих».

19.10 Фильм «Жестокий роман».  
21.30 Опера «Итальянка в Алжире».

0.15 Фильм «Сердца четырех».

1.45 Док. фильм «Дикие Галапагосы». «В объятиях океана».

2.40 Мультфильмы «Ветер вдоль берега», «Островы».



5.50 Фильм «Вернись в сорренто». (12+)

9.30 Комедия «Три плюс два».

11.30, 21.00 События.

11.45 Фильм «Одноким предстаётся обежжитие». (12+)



13.30 Фильм «Королева при исполнении». (12+)



15.20 Фильм «Сорокозы кустов». (12+)

19.05 Фильм «Северное сияние». (12+)

21.15 Он и Она. (16+)

22.45 Док. фильм «Заслово - в портфель». (12+)

23.50 Фильм «Охранник для дядочки». (16+)

2.00 Фильм «Париж по-

15.00, 19.30, 23.45 16.30 Док. фильм «Стюардесса по имени Лиза». (12+)

17.10 Все на Матч! (16+)

17.50 Биатлон. ЧМ. Смешанная эстафета. (16+)

19.55 Дневник Университета. (12+)

20.15 Футбол. Лига Европы. «Зенит» (Россия) - «Вильярреал» (Испания). (16+)

22.50 Футбол. Лига Европы. «Валенсия» (Испания) - «Краснодар» (Россия). (16+)

0.55 Все на Матч! (16+)

1.30 Футбол. Лига Европы. «Челси» (Англия) - «Динамо» (Киев, Украина). (16+)

3.30 Обзор Лиги Европы. (12+)

4.00 Бобслей и скелетон.



6.00 Сегодня утром.

8.10 Военная приемка.

9.00, 10.00, 13.00, 14.00, 18.00, 21.15 Новости дня. (16+)

9.15, 18.30 Специальный репортаж. (12+)

9.35 Фильм «Родина или смерть». (12+)

11.25 Сериал «Офицерские жены». (16+)

18.50 Док. сериал «Бомбардировщики и штурмовики 2-й мировой войны». (12+)

19.40 Легенды космоса.

20.25 Код доступа. (12+)

21.25 Открытый эфир. (12+)

23.00 Между тем. (12+)

23.30 Фильм «Бармен из «Золотого якоря». (12+)

1.10 Фильм «22 минуты». (12+)

2.40 Фильм «Двенадцатая ночь».

3.00, 4.40 Бобслей и скелетон. ЧМ. (16+)

4.50 Прыжки в воду.



6.15 Фильм «Отпуск за свой счет».

9.00, 13.00, 18.00 Новости дня. (16+)

9.15 Сериал «Пилот международных авиалиний». (16+)



5.30 Контрольная закупка.

6.00 Новости.

6.10 Фильм «Приходите завтра...».

8.10 Играй, гармонь любимая! (12+)

9.00 Умницы и умники. (12+)

9.45 Слово пастыря.

10.00 Новости.

10.15 Звезда по имени Гагарин. (12+)

11.20 ЧМ по фигурному катанию среди юниоров.

12.00 Новости.

12.15 Алексей Баталов. «Как долго я тебя искала...» (12+)

13.25 Фильм «Москва спасет мир».

14.00 Кто хочет стать миллионером?

17.50 Эксплозив с Д. Борисовым. (16+)

19.30 Сегодня вечером. (16+)

21.00 Время.

21.20 Сегодня вечером. (16+)

23.00 ЧМ по фигурному катанию среди юниоров.

0.10 Фильм «Гагарин. Первый в космосе». (12+)

2.20 Модный приговор.

3.20 Мужское/Женское. (16+)

4.10 Давай поженимся! (16+)

РОССИЯ 1



4.50 Фильм «Время любить». (12+)

8.55 Комедия «Девчата».

11.00 Фильм «Ирония судьбы, или С легким паром!»

15.15 Комедия «Любовь и голуби».

17.30 Привет, Андрей! (12+).

20.00 Вести.

20.30 Один в один. (12+).

23.00 Фильм «Обратная сторона любви». (12+).

3.10 Фильм «Люблю 9 марта!» (12+).



4.45 Таинственная Россия. (16+)

5.35 Фильм «Ла-Ла Ленд». (16+)

8.00, 10.00, 16.00 Сегодня.

8.20 Зарядись удачей! (12+)

9.25 Готовим.

10.20 Главная дорога. (16+)

11.00 Еда живая и мертвая. (12+)

12.00 Квартирный вопрос.

13.00 Поедем, поедим!

14.00 Крутая история. (12+)

15.00 Своя игра.

16.20 Однажды... (16+)

17.00 Секрет на миллион. (16+)

19.00 Центральное телевидение.

20.40 Звезды сошлись. (16+)

22.15 Ты не поверишь! (16+)

23.20 Диана Арбенина. (12+)

1.50 Фоменко Фейк. (16+)

2.15 Комедия «Афоня».

4.05 Таинственная Россия. (16+)



7.00, 8.30, 5.30 THT Best. (16+)

8.00 THT Music. (16+)

9.00, 10.00, 23.00, 0.00 Дом 2. (16+)

11.00 Сериал «Саша Таня». (16+)

20.00 Песни. (16+)

22.00 Концерт «Иван Абрамов». (16+)

1.05 Мелодрама «Любовь в большом городе 2». (16+)

2.35 THT Music. (16+)

18.30

Засекреченные списки. Гулять так гулять! (16+)

20.40

Сериал «Грозовые ворота». (16+)

0.40

Сериал «Снайпер. Последний выстрел». (16+)

3.40

Территория заблуждений. (16+)

2.55 Открытый микрофон. (16+)

0.00 Известия. (16+)

0.55 Сериал «Метод Фрейда». (16+)

7.00, 8.30, 16.30, 19.30, 22.30, 0.30

Время новостей Дагестана.

7.15 Передача на кумыкском языке «Заманпар гете, халкъ гетмес». (12+)

7.55 Мультфильмы. (0+)

8. 50 Фильм «Берегите женщин». (12+)

11.20, 1.35 Мой малыш. (12+)

11.50 Маленький концерт. (0+)

12.55 Фильм «Горская новелла» (12+)

14.10 Ток-шоу «Дагестан». (12+)

15.50 Здравствуй, мир! (0+)

16.55, 5.25 Фильм «Тучи покидают небо». (12+)

18.45 Передача на лезгинском языке «Вахтарва инсанар». (12+)

20.00 Совместный концерт ансамблей танца «Лезгинка» и «Алан». (6+)

23.00 Фильм «Город мастеров». (0+)

1.00 Передача на лезгинском языке «Вахтарва инсанар». (12+)

2.00 Фильм «Жанна Д'Арк». (12+)

4.25 Док. фильм «Фазу Алиева». (12+)

4.50 Передача на лезгинском языке «Вахтарва инсанар». (12+)

5.00 Мультфильмы «Межа», «Василиса Микулишна», «Бременские музыканты», «По следам бременских музыкантов».

7.55 Сериал «Сита и Рама». (9.25)

Обыкновенный концерт.

9.55 Фильм «Жестокий роман».

12.20 Док. фильм «Дикие Галапагосы».

13.15 Фольклорный фестиваль «Вся Россия».

14.30 Фильм «Мадемуазель Нитуш».

16.00 Телескоп.

5.30

Марш-бросок. (12+)

6.00 АБВГДея. (16+)

6.25 Короли эпизода. (12+)

7.20 Православная энциклопедия.

7.50 Фильм «Варвара-краса, длинная коса».

9.15 Фильм «Кубанские казаки». (12+)

11.30, 14.30, 22.10 События.

11.45 Комедия «Не хочу жениться!» (16+)

13.25 Между нами, блондинками... (12+)

14.45 Детектив «Колодец забытых желаний». (12+)

15.50 Здравствуй, мир! (0+)

18.20 Фильм «Анатомия убийства». (12+)

22.25, 23.20, 3.55 90-е. (16+)

0.10 Право голоса. (16+)

3.25 Пираты нефтяного моря. (16+)

4.50 Док. фильм «Следопыты параллельного мира». (16+)

6.00, 7.55, 10.00 Зимняя Универсиада-2019. (16+)

7.00 Все на Матч! (16+)

10.45 Зимняя Универсиада-2019. (16+)

11.50, 14.30, 20.20 Новости. (16+)

14.55 Торжественная церемония на граждания «Горячее сердце».

16.00 Док. сериал «Оружие победы».

16.30 Фильм «Ноль-седьмой» меняет курс». (12+)

18.10 Задело!

18.25 Фильм «Ноль-седьмой» меняет курс». (12+)

18.50 Фильм «Разрешите тебя поцеловать...» (16+)

20.50 Фильм «Разрешите тебя поцеловать... снова». (16+)

23.00 Фильм «Разрешите тебя поцеловать... на свадьбе». (12+)

0.55 Фильм «Разрешите тебя поцеловать... отец невесты». (12+)

2.35 Фильм «Двенадцатая ночь».

4.00 Фильм «Баламут». (12+)

16.55 Док. сериал «Загадки века». (12+)

12.45 Специальный репортаж. (12+)

13.15 Док. сериал «Секретная папка».

14.00 Десять фотографий.

14.55 Торжественная церемония на граждания «Горячее сердце».

16.00 Док. сериал «Оружие победы».

16.55 Док. сериал «Биатлон». (16+)

18.25 Биатлон. ЧМ. (16+)

20.25 Футбол. Чемпионат Испании. «Барселона» – «Райо Вальекано». (16+)

22.25 Футбол. Чемпионат Италии. «Кьево» – «Милан». (16+)

0.25 Все на Матч! (16+)

1.00 Гандбол. «Ростов-Дон» (Россия) – «Оденсе» (Дания).

2.45 Шорт-трек. ЧМ.

3.30 Конькобежный спорт.

4.00 Бобслей и скелетон. ЧМ. (16+)

Пшеница, рожь и прочая мелочь	Квантовый генератор	Древняя счётная доска	↙	Порт на Амазонке	Символика индуизма	Перечень	↙	Грозящее смертью состояние	↙	Целебес	↙				
Озеро в Канаде	↗			↙	Болотное топливо	↙	Злак	↗		↙					
Вдающийся в берег залив, заводь	↗						Домашнее животное	↗				↙	Остров, где нашла спасение мать Аполлона	↙	Измельчение зерна
Факт из Книги Гиннесса		Порода кошек	↗			↙		«Обмочное» платье из Индии	Химическое вещество, растворитель	↗					
			Пологая долина	Стихотворный жанр для славословия		Хвалебное слово для Девы Марии	↗			Укрытие для стрельбы	↗	↙		↙	
Бывают беговые, горные, водные	↙	Официальное заявление с просьбой	↙	Законченная группа явлений		Повествовательный род литературы		Планета Солнечной системы		Французское заливное	↗		↙		
Способ острения косы	↗			Вечно-зелёное дерево, кустарник	Жанр публицистической прозы	↗	↓	Опора для пенсне	Река в Киеве	Одиночное пение	↗				
Плоская вершина в Крыму	↗			Часть суши полностью окружённая водой		Резкий удар снизу в боксе	↗			↙		↙	Мелодия	↙	Мамаев гнёт
Город в Австралии	Бледный стекловидный камень		Десерт	Цитровая культура		Известный французский живописец		Вредный сорняк		Короткий промежуток времени					
Барин, боярин в Польше, Украине	↗			Выступающий отрезок стены	Чутьё	↗	Отверстие в стене для двери	↗	↙	↙	↙	↙			Смена милости на гнев
Удлинитель, надставка		Хищная птица семейства ястребиных	↗			Складный текст		Нитки для вышивания		Очаг культуры на селе		↙			Потребитель в общепите
			↗	Всякая записанная речь	Центр Лондона	↗	Сорт вина	↗	↙	Шёлковая или шерстяная ткань	↗	↙		↙	
			→					Трель соловья	↗						
			→					Часть помещения	↗						
								Злой как ...	↗						

Ответы на сканворд предыдущего номера:

**По горизонтали:** Усик. Руины. Иена. Соната. Малинник. Порог. НЛО. Ковы. Купон. Титан. Айва. Срыв. Окапи. Линза. Осётр. Скат. Килт. Оговорка. Скит. Хвала. Отставка. Кряж. Наст. Князь. Кудри. Узбой. Пир. Овод. Рапид. Тога. Железа. Манера. Басма. Ботва. Анод. Алтарь. Гарько.

**По вертикали:** Кусок. Оковы. Сахар. Сор. Ага. Инок. Толк. Пижма. Кагу. Вар. Идеал. Партидо. Ягуар. Прадо. Ряж. Теба. Навоз. Кругозор. Гимн. Какао. Низ. Гать. Наливка. Тля. Бра. Рыло. Полос. Зло. Маг. Лист. Йога. Инки. Сан. Нар. Енот. Тыква. Осень. Нива. Икс. Рок. Акын. Штат. Чадо.

**ОБЪЯВЛЕНИЕ**

Утерянный диплом Каспийского профессионально-технического училища № 283915, регистр. 6237, выданный в 1992 г. на имя **Шахбулатова Рустама Магомед-шапиевича**, считать недействительным.

# Систему менять надо

## Про терроризм, экстремизм, патриотизм, кризис и коррупцию...

Эмир Отевалиев

**Ислам - религия мира и добра. Именно так традиционно презентуют ислам духовные управление мусульман России. Тем не менее проблема терроризма и радикального толкования религии никуда не делась. Наиболее уязвимая категория мусульман - молодежь и люди, недавно принявшие ислам. Если до разгрома «Исламского государства»\* это носило открытый характер: люди переезжали в Сирию и там уже претворяли в жизнь свои принципы, - сейчас те же процессы радикализации молодежи происходят уже в завуалированном виде. Почему люди предпочитают именно такое понимание религии всем остальным? В чем причина? В бедности? Безграмотности? В отсутствии перспектив реализации своих амбиций? Отвечает кандидат исторических наук, авторитетный специалист в области исламоведения и кавказоведения Ахмет Ярлыкапов.**

### ПРИЧИНЫ РЕЛИГИОЗНОЙ ФАНАТИЧНОСТИ И ТЕРРОРИЗМА

Фанатичность сама по себе не возникает. Фанатичность не бывает беспричинной. Такого не бывает, что люди просто из-за религиозной фанатичности взяли и поехали воевать.

Возьмем, например, Дагестан. Я проводил очень много интервью с разными людьми. С женщинами, которые вернулись из Сирии, с их родителями, с молодыми людьми, их окружением. Большинство этих



людей не вписывается в образ такого типичного террориста. Бедного, необразованного и поэтому такого фанатичного, нет! На самом деле уезжали люди, которые имели университетское образование или учились в вузе. Люди, которые по большому счету имели перспективы в республике. Как семейная пара из Дербента. Мало того что они учились в университете, у них была трехкомнатная квартира. И родители были такие люди, которые могли обеспечить их дальнейшую судьбу. А они уехали в Сирию. И вот таких историй - давящее большинство.

Получается, не в бедности причина, не в каких-то проблемах, что люди не могут устроиться и так далее. Вернее, не только в них, не только в этих проблемах. Тем, что приводит в движение протестные настроения, является системный кризис, который охватил Дагестан, Северный Кавказ и в целом Россию.

Что я понимаю под системным кризисом? Это практически тотальная коррупция. Если человек всё время сталкивается с коррупцией, даже если у него всё хорошо, он имеет университетское образование, он

имеет возможность задумываться над тем, что происходит. И он понимает, что всё это нехорошо, это неправильно. Коррупция неправильна, неправильно то, что молодой человек упирается в потолок и не может дальше расти. Он упирается в то, что, оказывается, есть какие-то этнические ниши. То есть если ты неправильной национальности, ты не можешь здесь расти.

И масса вот таких проблем, которые, может быть, этих молодых людей, которые уехали в Сирию, и не касаются напрямую. Но они понимают, что это плохо, что это системный кризис и его надо преодолеть. Они понимают неправильность ситуации, но что делать дальше? Здесь уже наступает ступор, получается, что у людей нет правильных, нормальных ориентиров. Вот здесь подключаются те, кто им предлагает простые решения. И говорят: «Вот надо поехать и построить мировой халифат, и тогда все проблемы решатся. Или нам надо здесь прямо сейчас установить шариат». Предлагающие простые решения просто пользуются системным кризисом.

В то же время в обществе появились грамотные, успешные, но при этом рефлексирующие над тем, что происходит вокруг, и ищущие решения молодые люди. Чтобы эти люди

находили другие решения, с ними нужно работать.

Многих мы, к сожалению, упустили. Тысячи были сожжены в горниле этой войны. Абсолютно бесполезной, абсолютно беспощадной и абсолютно вредной как для мировой уммы в целом, так и для России в частности. Тысячи молодых, перспективных людей, которые могли бы принести своей родине огромную пользу.

### КАК БОРОТЬСЯ ПРОТИВ РОСТА ЭКСТРЕМИСТСКИХ НАСТРОЕНИЙ В ОБЩЕСТВЕ

Сейчас, когда в Сирии придавили «Исламское государство»\*, может, потенциальных террористов и не слишком много, но системный кризис никуда не делся. И эти протестные настроения никуда не делись, вот в чем проблема.

В первую очередь надо заниматься молодежью. Надо понять, наконец-то, что эти люди - думающие. Это усложняет задачу, делает работу с ними более трудной, но кто сказал, что будет легко? Надо с этими людьми работать, нужна адресная работа. Необходимо это понимать четко, потому что во многих случаях даже понимания нет.



Ну что у нас? Коррумпирована вся система, и, соответственно, получается, что система силовых органов бьет по всем. Это неправильно. Если работать по-умному, надо делать так, чтобы бить никого не приходилось. И нужно предлагать людям альтернативные пути решения проблем. Объяснять, что им предлагают террористы. Да, это простые решения, но абсолютно не работающие. Они не направлены на построение чего бы то ни было. Опыт показал, что те, кто работал над экспериментом «Исламское государство»\* в Сирии и Ираке, ничего не построили – не было задачи. При этом забрали огромные людские ресурсы, в том числе и с Северного Кавказа, и из Дагестана в частности.

#### О ПРАКТИЧЕСКИХ МЕРАХ ПО БОРЬБЕ С ТЕРРОРИЗМОМ

Надо работать не с помощью каких-то фейков, придуманных формул, а использовать то, что есть. Мы говорим о том, что для многих людей, уехавших из Дагестана, привлекательной стала идея, которую предложило «Исламское государство»\* так называемое. И мы должны показывать, что здесь есть многое из того, что там обещали, здесь есть возможности осуществить многое из того, что там предлагали. Без всех ужасов войны и террора.

Есть очень сильное мусульманское сообщество в Дагестане, есть разнообразные взгляды на религию. И вот с этим плюрализмом в Дагестане, с этим внутриконфессиональным разнообразием нужно работать.

В этом смысле есть очень хороший пример – опыт генерала Евкурова в Ингушетии. Он сказал, что необходим диалог внутри мусульманского сообщества. И этот подход мне кажется очень правильным. Другое дело, что, к сожалению, у Евкурова ничего не получилось, позиция муфтията была очень жесткой. И наладить диалог не получилось, а его



нужно налаживать. При той мозаичности, в которой находится мусульманское сообщество в России в целом, без внутриконфессионального диалога никуда не деться.

В значительной мере путь в террористы – это путь из невежества. Люди, находящиеся в начале становления своей исламской идентичности, становятся легкой добычей для вербовщиков. Салафита при условии, что он достаточно образован, трудно будет обмануть, как и суфия.

И здесь в значительной степени проблема в недостаточном исламском просвещении. Нужно сделать так, чтобы у людей были основы знаний в своей религии, чтобы их было тяжело увести в сторону.

#### ПРО ПОЛИТИЧЕСКИЙ КЛИМАТ В ДАГЕСТАНЕ

Этот момент действительно судьбоносный для Дагестана. В республике, может, и не впервые стали открыто говорить, что есть системный кризис, но впервые начали разбираться с элементами этого системного кризиса, например, с коррупцией.

Но это требует систематических мер. Хотелось бы, чтобы новые власти не ограничивались тем, что сейчас сделано. Для того чтобы справиться с системным кризисом, надо с ним системно работать. Насколько крутым будет этот поворот в текущей повестке, это еще вопрос. И очень многое зависит от решимости, от того, насколько те, кто проводит эти реформы, смогут

объяснить людям в Дагестане, что всё это – хоть и очень болезненно, но очень нужно.

Ингушский протест показал, что с людьми надо работать. Людям всегда нужно объяснять, что происходит, что делается в их регионе. Власть просто должна, обязана отчитываться перед людьми, потому что люди – основа власти, люди дают налоги, на которые существует власть.

#### ЕСТЬ ЛИ ПОЛЬЗА ОТ МОЛОДЁЖНЫХ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Молодому человеку не интересно участвовать в общественной жизни какой-либо организации на голом энтузиазме. У него другие потребности, он хочет реализоваться в этой жизни. Даже если пытаться работать с ними посредством молодежных организаций, надо сделать так, чтобы эти организации давали некий толчок молодым людям в жизни. Как, например, в Советском Союзе организация ВЛКСМ. Он давал толчок молодежи в той системе, у людей была заинтересованность. Если же предлагать им только голый патриотизм, то это будет иметь обратный эффект. И, соответственно, это даст дополнительные возможности вербовщикам для завлечения молодежи тем, что ее на самом деле интересует.

#### О ПОЛИТИКЕ КИТАЯ ПО ОТНОШЕНИЮ К УЙГУРАМ

Мне кажется, что Китай допускает очень серьезную ошибку. Всё, что связано с религией, как показал опыт Со-

ветского Союза, тотальному контролю не поддается. Мне кажется, путь таких репрессий – это тупиковый путь. И любое давление вызывает ответную реакцию. И такая реакция в уйгурском сообществе зреет.

Мне кажется, Китай идет не к успокоению, а к тому, что серия кровавых восстаний будет продолжаться. Опыт Советского Союза их ничему не научил. Другое дело, что уйгуры даже в Синьцзяно-Уйгурском автономном округе – уже национальное меньшинство. И перспективы каких-либо выступлений среди уйгуротов очень пессимистичны.

#### ОБ ОБЪЯВЛЕННОЙ КИТАЕМ ПЯТИЛЕТКЕ ПО КИТАИЗАЦИИ ИСЛАМА

Китайцы-мусульмане называются «хуэй». «Дунгане» в Средней Азии – те самые китайцы-мусульмане. Это пример «китаизации» ислама. И проводить какие-то мероприятия по дополнительной китаизации я считаю абсурдом. Потому что ислам – мировая религия и без того имеет локальные особенности, в том числе и в Китае. И производить какие-то дополнительные действия означает наступать на универсальные черты ислама. Мусульмане одинаковы в этой сердцевине, они могут отличаться культурно в зависимости от регионов. И вот наступление на эту сердцевину тоже может вызвать отторжение и очень серьезный протест.

\* Террористическая организация, запрещенная на территории России.



футбол

# «Потери в составе могут... усилить “Анжи”»

Экс-тренер махачкалинцев считает, клуб сохранил боеспособных игроков

**Альберт Мехтиханов**

**Дагестанский специалист Арслан Халимбеков назначен старшим тренером клуба ФНЛ «СКА-Хабаровск». Он рассказал «Молодежке» о первых впечатлениях на новом месте работы, поделился прогнозами на ближайший тур в Российской премьер-лиге и высказался о перспективах «Анжи».**

**В предыдущий раз мы писали о вас в связи с тем, что вы получили тренерскую лицензию UEFA Pro...**

- Да, с тех пор я сменил место работы. Уход из назранского «Ангушта» (команда выступает в зоне «Юг» второго дивизиона. – «МД») связан с тем, что ожидаемые планы республики поддержать команду так и не были выполнены. Ситуация была такова, что клуб не мог даже организовать выездные сборы – хотя бы в России, например, в Кисловодске, куда из Ингушетии рукой подать. А ведь зрители весной будут ждать побед – им не объяснишь, в каких непростых условиях находится команда...

Встреча с руководством республики так и не состоялась, и я по итогам беседы с руководством клуба покинул «Ангушт». (Свой третий тренировочный сбор ингушский клуб всё же проводит в Кисловодске, куда команда отправилась 24 февраля. – «МД»).

**В «СКА-Хабаровск» вас пригласил Вадим Евсеев?**

- Да, нынешний главный тренер команды, с которым мы хорошо знакомы по работе в пермском «Амкаре».

**Он такой же эмоциональный, как в широко известном эпизоде по окончании матча сборной России в Уэльсе?**

- Евсеев – очень требовательный тренер. Если он чем-то недоволен в действиях игроков, персонала команды, может в жесткой форме выразить свои претензии. В мой адрес такого пока не было.

Еще в работе Вадима Валентиновича чувствуется, что это тренер с интересными идеями. Порой думаешь: а это он где почерпнул? Или на основе опыта придумал сам? Ведь будучи футболистом Евсеев играл и в Романцевском «Спартаке», и в «Локомотиве» у Юрия Палыча Семина, и в Гаджиевском «Сатурне»...

**Кстати, в хабаровском клубе сейчас не практикуется, как в некоторых командах, что занятие проводит старший тренер, а главный чуть со стороны внимательно наблюдает и оценивает действия игроков?**

- Нет, у Евсеева не так. Он не только сам проводит тренировки, но и активно участвует в некоторых упражнениях.

Правда, может быть так, что команда для каких-то упражнений делится на две части, которые занимаются на разных участках поля. Тогда да, со второй группой работаю я.

**Сейчас, когда мы общаемся, в Хабаровске ночь?**

- Близко к полуночи. Уже привык к новому для себя часовому ритму. Присоединился я к команде еще на сборе в Турции, но сейчас мы уже дома и готовимся к матчу с «Чертаново».

**А что для вас является домом в Хабаровске?**

- Клуб помогает снять жилье приезжим игрокам и тренерам. Из окон моей квартиры виден Амур, а там, дальше, – граница с Китаем. Правда, не знаю, в каком направлении, но очень близко. (В 15 км к юго-западу от города. По реке Амур частично проходит российско-китайская граница. – «МД»).

Местность вокруг таежная: медведи, уссурийские тигры... Сам город толком изучить пока не успел: на тренировку и домой меня возит машина, больше нигде еще не был.

**А тренируется команда где?**

- На искусственном поле клубного стадиона. Тут же, в подтрибунном помещении, расположены и жилой корпус, рядом – еще одно поле, тренировочное. Здесь же находится и офис клуба. Всё рядом. И живу я неподалеку.

**Какие задачи стоят перед «СКА-Хабаровском»?**

- Перед возобновлением первенства в ФНЛ мы располагаемся в середине таблицы. В восьми очках от зоны вылета и в пяти очках от «стыкового» четвертого места.

Конкретных прямых задач не озвучено, но, конечно, в городе



FC-ANJ.RU

будут рады, если команда вернется в премьер-лигу. Например, через стыковые матчи.

**Болельщики «Анжи» могут знать кого-то в составе хабаровчан?**

- Форварда Базелюка. А еще защитника Буйволова, игравшего в «Тосно». Другие наши футболисты вряд ли известны широкому кругу любителей футбола.

**А сами вы за «Анжи» следили этой зимой?**

- Непосредственно – нет, так как мы не пересекались. Для сравнения: находясь в Турции, я побывал на матчах или тренировках «Спартака», тульского «Арсенала», «Крыльев»... Но «Анжи» находился в Кисловодске.

А вот информацией – да, владею. Знаю о тех, кто покинул клуб, кто чаще играет сейчас в составе.

**Команда ослабла в этом смысле, на ваш взгляд?**

- Наверное, мой ответ будет неожиданным, но, напротив, считаю, что переходы ряда футболистов эмоционально усиливают «Анжи». Потому что оставшиеся видят: они также могут проявить себя и летом найти команду со стабильным финансированием. Многие ли любители футбола еще год назад знали, к примеру, Савичева? А сейчас он зарекомендовал себя как игрок уровня премьер-лиги.

Знаю и о том, что ребятам на конец выплатили зарплату за один месяц. Но основным мотиватором считаю именно возможность проявить себя. А костяк опытных футболистов в команде сохранился. Вокруг защитников Белорукова и Удалого, полузащитников Гиглаева, Кацаева, Кулика, форвардов Понсе и Долгова можно строить боеспособную обойму.

**Которая продолжит борьбу за выживание?**

- Да. Вот, к примеру, я смотрел тульяков в Турции. Видно, что команда только осваивает игру под руководством нового тренерского штаба. А до «Арсенала» в таблице всего пять очков. С «Уфой» – вообще соседи.

Еще, считаю, удобным для «Анжи» может оказаться и календарь. Например, к концу чемпионата, когда команде играть с «Енисеем», красноярцы уже могут досрочно выбыть из премьер-лиги. И, соответст-

венно, утратить турнирную мотивацию в этом матче.

**А из тех, кого видели в Турции, кто понравился по игре?**

- «Спартак». Мне интересно, как Кононов строит новую команду. На их матчах я не был, а вот тренировку посмотрел.

**Не согласны с мнением некоторых критиков, что Кононов играет в несбалансированный футбол – с креном на атаку и с дырами в обороне?**

- Нет. «Дыр» у них точно нет. Оборону укрепил способный бразилец Айртон, скоро вернется в строй Жиго (в Турции он работал с ограничениями). Думаю, что «Спартак» бросится в погоню за лидирующим «Зенитом».

**Наша традиционная рубрика: прогноз на ближайший тур. Вот как раз со «Спартака» и начнем.**

- Мой прогноз: домашняя победа красно-белых над «Краснодаром». Хотя южане мне очень понравились в ответном матче с «Байером» в Лиге Европы.

**Кстати, что думаете о нашем молодом земляке в их составе?**

- Шапи – «дву ногий» и быстрый форвард, умеющий остро открыться в штрафной. Очень перспективный. Как я понимаю, «физики» ему пока не хватает на полный матч.

«Урал» – «Зенит». Уральцы обычно дают бой сильному сопернику с берегов Невы. Думаю, так будет и сейчас. Ничья.

«Оренбург» – «Анжи». В Оренбурге в это время года обычно еще стоят холода, а это не располагает к качественному атакующему футболу. Игроки мерзнут, «дубовый» мяч... Предполагаю, что будет много борьбы и итоговые оо.

«Арсенал» – ЦСКА. Победа армейцев. И вообще, считаю, что они поборются как минимум за одну из путевок в Лигу чемпионов.

«Рубин» – «Ахмат». Ничья. «Локомотив» – «Крылья Советов». Внешне «Локо» выглядит фаворитом, а я вот считаю, что очень сложный матч для прогноза. Видел самарцев в Турции, команда окрепла с переходом экс-спартаковцев. Ничья.

«Енисей» – «Ростов». Победа гостей.

«Уфа» – «Динамо». А вот этот матч по характеру и исходу, думаю, будет похож на оренбургский. Ничья.





facebook

**МУЖСКАЯ РУКА**

Мне кажется, мужская рука для маленького ребенка символизирует окружающий мир. Будь то рука отца или рука деда.

И как же важно, чтобы эта рука росла из сердца, а не из задницы.

Для ребенка отцовская рука огромна. Всеобъемлюща. Тотальная.

Если эта рука как небо. Или, хотя бы, как крыша. Если она гладит, накрывая теплой шапкой. Если ребенок видит открытую ладонь, а порой и большой палец вверх, это будет один ребенок.

Если эта рука как хлыст. Если это рука судьи, и она только карает. Если ребенок видит перед собой кулак, а порой и

указательный палец, это будет совсем другой ребенок.

Если мужская рука однажды ударит, перед ребенком разобьется стекло мира. Он ощутит тот первобытный ужас, который испытывают и взрослые, когда бьется стекло. Небо пойдет трещинами.

Я до сих пор помню руку деда, офицера-пограничника, полковника в отставке.

Здоровенная лопата, тяжелая, пудовая.

Но когда она касалась моей макушки, эта рука была легче пушинки.

Когда рука деда опускалась на мою голову, мне чудилось, что я сижу в танке и надо мной сверху закрывается спасительный люк.

В ту минуту мне хотелось только одного: всю жизнь проходить с рукой деда на голове.

**Олег Батлук (Oleg Batluk)**



facebook

Поговаривают, что перфоманс «Охота на мужчин» получился веселее, чем юбилейный сольный концерт Гаджилава Гаджилаева в 2017 г. А если серьезно, то уже в который раз ажиотаж вокруг культурных мероприятий, протест против которых выражает часть дагестанского общества, приводит к тому, что эти самые мероприятия, фильмы, спектакли и т.п. смотрят гораздо больше молодых людей, чем если бы их просмотрели только те, кто купил на них билет. Своим поведением «слона в посудной лавке» они только усугубляют ситуацию, делая достоянием широкой общественности то, что спокойно прошло бы мимо самой собой. Достаточно вспомнить шумиху вокруг фильма «50 оттенков серого», скандал вокруг которого в Дагестане привел к тому, что его посмотрел чуть ли не каждый молодой человек, скачав из Интернета. Вот и теперь кадры съемки чулок с искусственными облетели мобильные девайсы практически всех «працанов с района», будоража их подростковую психику и нервишки. Довольны, господа хейтеры?

**Родригез Бендер**



instagram

Меньше всего мне бы хотелось, чтобы клиенты читали меня здесь, а также судьи, адвокаты, ответчики, прокуроры и т.д.

Сейчас у меня клиент с именем Гамлет, но не «Гамлет, принц Датский», а «Гамлет, принц Армянский».

Гамлет хочет кэш, много кэша. Пресвятая дева, Шекспир же сделал тебя именем нарицательным для всей мировой истории! Ты должен в пышном жаброняте повсюду скорбные обличительно-остроумные речи и хотеть умереть, презрев всю несправедливость этого мира, а не:

- Фатима Абдулкаримовна, а сколько мы еще получим после суда?

Я снимаю с себя очки, ответственность, изображаю на лице чувство долга и приятности, галантно отвечаю:

(«...долгий разговор, как я сделаю все, что в моих силах...»).

Про судей.

Правду пока писать не буду (к тому же, Рамзан Ахматович, @za\_kadyrova\_95eng уже всё сказала в 2013 г.), но как же отвратительно ведут себя некоторые адвокаты/юристы, когда пресмыкаются, как лизоблюды и лакеи, только дай им команду, они бросаются целовать подол мантии судьи.

Эти же люди минут 15 назад орали на помощника или официантку.

Ситуация.

Адвокат ответчика очень умен, к сожалению.

Самое главное в моей работе - уметь договориться - со своим клиентом (который рассказывает, что его соседка взыскала за легкий вред здоровью 3 млн руб.; или «а я прочитала в Интернете, и там по-другому»), с представителем ответчика, с самим ответчиком, с судьей и т.д.

Поэтому после судебного процесса, раскачиваясь на 11-сантиметровых каблуках, направляюсь к адвокату ответчика.

- Послушайте, Денис Сергеевич, мы с тобой ровесники; ты же тоже помнишь время, когда поесть роллы было так же невероятно и значительно, как SpaceX Илона Маска;

когда две косички Снуп Дога смущали даже самых либеральных; ты легко допоешь «Я помню, как-то проходил мимо, проходил...»; ну, ей-богу, разве «Американский пирог» не обсуждали всем районом и школой?!

Отлично, договорились.

Гамлет, если вы это прочли, то не обижайтесь, пожалуйста. Вы же уже оформили доверенность на меня и заплатили. #адвокатдьявола

**fatima\_abdulkarim**



instagram

Пишет френдесса, питерский экскурсовод. Там свои моралофаги...

\*\*\*

«...рылась тут в старых фото - наткнулась на утраченное - черт, сбитый с дома Лишневского на Лахтинской.

Его больше нет и не будет.

Ужасно жаль.

Ужасно.

...Именно вчера, когда меня поздравляли с Днем экскурсовода, почувствовала, что может так статься - грядущий

прогулочный сезон станет последним, а минувшая зима - последней лекционной.

Что-то накатило ощущение бессмыслицности всего этого, словно пальцем затыкать пробоину в тонущем корабле.

Ну вот расскажешь ты этим прекрасным двадцати-тридцати людям о том, что тебе дорого в этом пяти-миллионном городе, в много-миллионной стране, которая в любую минуту камня на камне может не оставить от всего, от всего - и кажусь себе просто городской сумасшедшей.

А вокруг еще и эти новые, простые румяные дети, я жутко им завидую - ибо не ведают, что творят. И отчего я не пьяница?..

Может, это февраль опять изъел, может, дичаю от льда и снега, но мрачно это всё, мрачно вокруг... Никого не спаси! #ЧужиеТексты

**anokhinabesit**



facebook

Под окнами останавливается машина, открывается дверь, слышно, как рубит о-о-о- очень такой басовый бит. И со стороны «Пятёрочки», строго в

ритм, грозный женский вопль:

- Бум-бум-бум!  
- Шапку надел!  
- Бум-бум-бум!  
- Надел, я сказала!  
- Бум-бум-бум!

- Шас кто-то получит!

- Бум-бум-бум!

И с другой стороны, тоже строго в ритм, пожилой женский голос:

- А мне медсестра только каплЕй накапала!

- Бум-бум-бум!

- Мне Нина-то звонила!

- Бум-бум-бум!

Уже с дорожки, пересекающей двор, голос мужской:

- По одному всё-таки лучше, больше урожая!

- Бум-бум-бум!

- Шапку надел! Ветрище, уши!

- Бум-бум-бум!

Бы-ы-ы-ы, рэпчик нашего двора.

**Зоя Атискова**



instagram

Немного о том, как я готовлюсь к предстоящим родам.

А если серьёзно, второй раз - это вам не первый.

Во всех смыслах.

Не то количество, чтоб наработать мастерство, да и за 12 лет всё сильно изменилось.

Где?

Да везде.

И во мне тоже.

В 21 я не понимала, почему

мне уступают место в метро и зачем мне брать декретный отпуск.

Сейчас я Черчилль.

Никогда не стою, где можно присесть, а если можно сразу прислечь, то я сразу там.

Из достижений: удалось скратить количество ночных визитов к вазе до 2-3 и практически полностью подавить рвотные позывы в тот момент, когда я слышу:

- Поздравляю! Наслаждайся, это ведь такое чудесное время.

**polipo4ta**



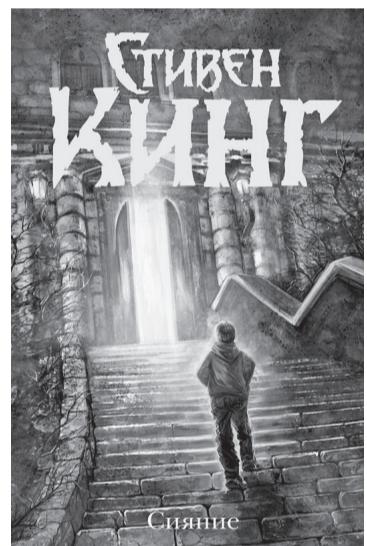
библиотека

# «Правда всякой выдумки странней»

КНИГИ, ОСНОВАННЫЕ НА РЕАЛЬНЫХ СОБЫТИЯХ

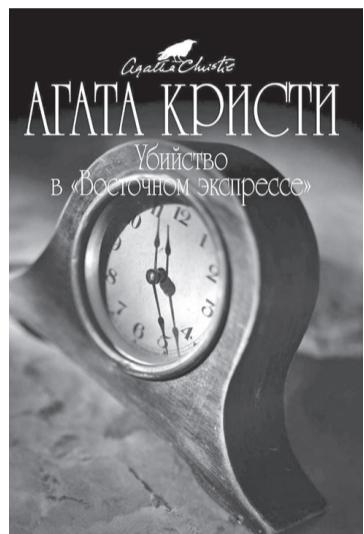
Асият Ибрагимова

**Писателей может вдохновить на творчество что угодно: любовь, ненависть, близкие люди, строчка из песни или даже запах, навевающий определенные воспоминания. Но порой сама жизнь подкидывает такие невероятные сюжеты, что дают фору любому вымыслу. Представляем список книг для любителей захватывающих, но правдивых историй.**



**СТИВЕН КИНГ.  
«СИЯНИЕ»**

Ужасающий отель в «Сиянии» - весь смысл книги. В некотором смысле сам отель - персонаж. Но большинство людей не знает, что Стивен Кинг не придумал отель «Оверлук» с нуля. На самом деле его прототипом является отель «Стэнли» в Скалистых горах Колорадо, который, по слухам, просто кишит призраками. В октябре 1974 года набиравший популярность писатель Стивен Кинг и его жена провели ночь в пещерном старом отеле у подножия Скалистых гор. Холод, надвигающийся снежный шквал - отель как раз собирался закрыться на сезон, поэтому Кинг с женой оказались единственными гостями. Во время пребывания там Кингу приснился кошмар, который вдохновил его на написание истории, подарившей тысячам людей кошмары на долгие годы.



**АГАТА КРИСТИ.  
«УБИЙСТВО В  
“ВОСТОЧНОМ  
ЭКСПРЕССЕ”»**

Одна из самых популярных историй о загадочном убийстве вообще и один из самых известных детективных романов Агаты Кристи. Захватывающее начало приводит к душераздирающей развязке, а читатель всё время задается вопросом: «Как она это сделала?» Но «Убийство в «Восточном экспрессе» - это не просто вымышленное повествование. Книга основана на самом настоящем похищении и убийстве сына летчика Чарльза Линдберга в 1932 году, всего за два года до публикации книги. Это преступление, ставшее одним из самых громких в Америке 30-х годов, широко освещалось не только американскими газетами, но и в Европе.



**Редакция:  
Главный редактор  
Рамазан Абакарович  
Раджабов**

**Шеф-редактор  
Тимур Джазфаров**

**Обозреватель  
Альберт Мехтиханов**

**Редактор отдела  
социальных проблем  
Кира Машкирова**

**Отдел электронных СМИ**

Светлана Омарова  
Ислам Абакаров  
Асият Ибрагимова  
Шамиль Абдулаев  
Руслан Бакидов

**ХАННА КЕНТ.  
«ВКУС ДЫМА»**

Книга Ханны Кент имела огромный успех, когда была выпущена, ее номинировали на литературную женскую премию Baileys Women's Prize в категории «художественная литература» в 2014 году. Роман был номинирован за красивый язык и удивительную историю. Невероятная история Агнес Магнусдоттир случилась на самом деле. В 1828 году она была осуждена вместе с другим мужчиной за убийство своего работодателя и приговорена к смертной казни. То, что с ней происходило, доказывает, что «правда всякой выдумки странней».



**ДЖОН ГРИН.  
«ВИНОВАТЫ  
ЗВЁЗДЫ»**

Бестселлер «Виноваты звезды» на самом деле был основан на истории реального человека, которого Джон Грин встретил во время конференции по Гарри Поттеру в 2009 году, - Эстер Эрл. Автор и известный YouTube-блогер, Эстер сохранила вкус к жизни и позитивный настрой, несмотря на мрачный диагноз - рак щитовидной железы. Девушки не стало в 2010 году в возрасте 16 лет, ее книга «Эта звезда никогда не погаснет» вышла посмертно. И хотя главная



**ТАИНСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ  
БИЛЛИ МИЛЛИГАНА**

**ДЭНИЕЛ  
КИЗ**

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ БЕСТСЕЛЛЕР ЧИТАЕТ ВСЕЙ МИР

героиня книги не является прототипом Эстер, по словам Джона Грина, дружба с ней вдохновила его на написание романа.

**ДЭНИЕЛ КИЗ.  
«ТАИНСТВЕННАЯ  
ИСТОРИЯ БИЛЛИ  
МИЛЛИГАНА»**

Уильям Стэнли Миллиган 1955 года рождения - американец, который был в центре широко освещенного судебного дела в Огайо в конце 1970-х годов. После нескольких преступлений, включая вооруженное ограбление, он был арестован за три изнасилования в кампусе Университета штата Огайо. В

ходе подготовки защиты психологи диагностировали у Миллигана множественное расстройство личности. Его адвокаты признали его невменяемым, утверждая, что двое из его альтернативных личностей совершили преступления без ведома Миллигана. Он был первым человеком с диагнозом множественного расстройства личности, который применил такую защиту, и первым оправданным за крупное преступление по этой причине, вместо того, чтобы провести десятилетие в психиатрических больницах.

История жизни Миллигана была популяризована романом Дэниела Киза.



Учредитель  
Министерство печати  
и информации РД

Индекс 51311

**Редакция:  
Главный редактор  
Рамазан Абакарович  
Раджабов**

**Шеф-редактор  
Тимур Джазфаров**

**Обозреватель  
Альберт Мехтиханов**

**Редактор отдела  
социальных проблем  
Кира Машкирова**

**Отдел электронных СМИ**

Светлана Омарова  
Ислам Абакаров  
Асият Ибрагимова  
Шамиль Абдулаев  
Руслан Бакидов

Регина Курбанова  
Патимат Амирбекова  
Мария Малова

**Компьютерная группа  
Санит Исаева  
Разият Курбанова**

**Редактор-стилист  
Мухабат Рамазанова**

**Адрес редакции и  
издателя:  
367018, РД, г. Махачкала,  
пр. Насрутдинова, д. 1 а,  
4-й эт.**

**Телефоны:**  
гл. редактор - 65-00-75  
бухгалтерия - 65-00-78  
отдел рекламы и  
информации (факс) - 65-00-75  
Газета зарегистрирована

Управлением Федеральной  
службы по надзору в сфере  
связи, информационных  
технологий и массовых  
коммуникаций по РД  
Рег. ПИ № ТУ05-00356  
от 12 декабря 2016 г.  
Газета отпечатана  
в типографии ООО «Лотос»  
Адрес: г. Махачкала,  
пр. Петра I, 61

**E-mail:  
moldag@rambler.ru**

**Сайт:  
www.md-gazeta.ru**

**Тираж: 2500**

**Зак.**